



[ЭКСЛИБРИСЫ]

БИБЛИОТЕК И ЧАСТНЫХ
КОЛЛЕКЦИЙ В ФОНДЕ ТВЕРСКОЙ
ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЁТА»
ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ
НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ
И М . А . М . ГОРЬКОГО

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ

Т В Е Р Ь 2 0 1 0

ББК 76.1
Э 41

Благодарим за помощь в издании каталога
депутатов Законодательного Собрания Тверской области
Мохначева Г.П. и Юдина В.А.

Экслибрисы библиотек и частных коллекций
в фонде Тверской ордена «Знак почёта»
областной универсальной научной библиотеки
им. А.М. Горького:
иллюстрированный каталог / сост. Е.И. Архипова:
ред Т.В. Гребенюк. – Тверь : ТОУНБ, 2010. – 72 с. : ил.

Составитель Е.И. Архипова, зав редких книг ТОУНБ
Редактор Т.В. Гребенюк, с.н.с. НИО редких книг (Музея книги) РГБ
Ответственный за выпуск Г.С. Латохина, директор Тверской ОУНБ
Сканирование иллюстративных материалов Н.Е. Варыхалова, ведущий инженер ТОУНБ
Дизайнер С.Е. Жилкин

Издание адресовано библиофилам, коллекционерам, историкам, а также всем любителям отечественной истории и краеведения.

П Р Е Д И С Л О В И Е

Экслибрис (от лат. ex libris – из книг), книжный знак, бумажный ярлык, указывающий на принадлежность книги определенному лицу или библиотеке. Обычно экслибрис наклеивался на внутреннюю сторону верхней крышки переплета. Все экслибрисы являются памятниками своего времени, а их изучение позволяет проследить судьбу библиотек, выяснить их состав.

Выражение “ex libris”, безусловно, преобладает на книжных знаках всех стран, хотя в Англии наряду с ним употребляют еще “book-plate”, во Франции – “marque de possession”, в Германии – “Bibliothekzeichen”, “Buchemarke”. Часто встречается и “ex bibliotheca” (“из библиотеки”). На русских книжных знаках, кроме выражений “ex libris” и “ex bibliotheca”, попадаются надписи “из книг...”, “собрание книг...”, “библиотека...”.

Родина экслибриса – Германия. Автором одного из первых экслибрисов был великий художник Альбрехт Дюрер. Наиболее распространенным сюжетом первых экслибрисов был герб владельца библиотеки.

Первый русский экслибрис, рисованный от руки, принадлежит игумену Соловецкой библиотеки Досифею. Рукописный экслибрис не получил широкого распространения и бытовал лишь в то время, когда библиотеки были небольшими и принадлежали в основном царской фамилии и духовным лицам.

С возникновением книгопечатания в России начали появляться на переплетах книг тисненые художественные изображения родовых гербов, вензелей, монограмм, эмблем и надписей, говорящих о принадлежности книги определенному лицу, называемые суперэкслибрисами. Название этого вида книжного знака произошло от лат. “super” - сверху и “экслибрис”. Это особый владельческий знак, вытисненный (большой частью золотом) обычно на крышке (крышках) или корешке (“малый” суперэкслибрис) кожаного переплета книги. Он появился в XVI веке во Франции. Первым русским суперэкслибрисом считают оттиснутый на переплете первопечатного “Апостола” Ивана Федорова государственный герб в прямоугольной орнаментальной рамке. Над орлом и под ним расположена надпись красивой вязью о принадлежности книги царю Ивану Грозному: “Иоан Божию милостию господарь царь и великий князь всея Руси”.

В России суперэкслибрисы, по сравнению с Западной Европой, пользовались значительно меньшей популярностью по причине меньшей численности читающей публики, а также из-за дороговизны изготовления.

Таким образом, суперэкслибрисы получили в России распространение большей частью в кругу богатых людей. Характерной особенностью русских суперэкслибрисов частных лиц является тиснение на лицевой крышке переплета фамильного герба, а на задней – инициалов владельца, в отличие от иностранных, где на обеих сторонах геральдические эмблемы обыкновенно тождественны.

С начала XIX века на смену пышным гербам и замысловатым вензелям приходят более скромные монограммы, оттиснутые на внешней стороне переплета. Появляются русские шрифтовые суперэкслибрисы, в которых герб заменен текстом с указанием принадлежности книги определенному владельцу. Позднее, к началу XX века, гербовые, вензелевые и шрифтовые суперэкслибрисы переродились в инициалы, которые помещались на нижней части корешков книг. Объяснялось это тем, что резко изменился состав владельцев библиотек – представители разночинной интеллигенции не имели гербов, да и изготовить сложный суперэкслибрис стоило очень дорого.

Печатный экслибрис появился в России только в начале XVIII века. Сначала он тоже был гербовым, но вскоре появились и сюжетные экслибрисы. Рисунок и короткий девиз характеризовали интересы владельца библиотеки.

Бурный рост книгоиздательской деятельности, книжная торговля с европейскими странами привели к созданию большого числа личных библиотек. В XIX веке на смену гербовым книжным знакам приходят вензеля, шрифтовые ярлыки и штемпели.

Вензелевый экслибрис (от польск. «Wezel» - «узел») представляет собой переплетенные начальные буквы имени и фамилии владельца.

Изменение социального состава владельцев библиотек способствовало появлению большого количества шрифтовых книжных знаков. На них указывалось лишь имя, отчество и фамилия владельца, иногда даже без слов «Ex libris».

Штемпели с текстом “Библиотека такого-то”, “Из книг такого-то” или “Библиотека №” до сих пор ставятся на книги государственных и общественных библиотек, их употребляют многие владельцы личных библиотек.

Фонды Тверской областной библиотеки им. А.М. Горького, основанной в 1860 году как Тверская публичная библиотека, во время оккупации Калинина полностью погибли. Возрождение библиотеки после освобождения города началось с восстановления фонда. Книги собирали у читателей и в развалинах домов, покупали у населения. Государственная библиотека им. В.И. Ленина прислала 10 тыс. изданий, около 1000 экз. – Всесоюзная библиотека иностранной литературы, 1500 - Исторический музей... Посылки шли из Государственного фонда литературы, Московского политехнического музея, библиотеки Наркомпроса. Огромную помощь оказали библиотеки из других регионов страны, коллективы предприятий, школ, читатели, свои библиотеки дарили те, кто уходил на фронт. И уже к концу 1942 года собрали 30 тыс. Книги с экслибрисами, как и весь редкий фонд, поступили в библиотеку в 40-50 – е годы 20 века.

Меняясь во времени, книжные знаки всегда сохраняли своё предназначение – указывать на принадлежность книги её владельцу. В настоящем каталоге акцент сделан не на искусстве книжного знака и его авторе, а на принадлежности книжного знака конкретному владельцу библиотеки, его биографии и судьбе его коллекции.

Предлагаемый каталог экслибрисов – результат работы по изучению редких книг фонда основного хранения, краеведческих изданий и составления на них картотеки, а затем базы данных. Поначалу собирали сведения о личных экслибрисах и автографах, затем туда стали заносить штемпели и ярлыки общественных библиотек. Изучение экслибрисов позволило установить перечень изданий и коллекций в фонде библиотеки.

В каталоге представлены

- экслибрисы российского происхождения;
- экслибрисы частных коллекций;
- экслибрисы общественных и ведомственных библиотек.

Хронологически экслибрисы отражают историю книжного знака с XVIII века по начало XX века.

При описании каждого экслибриса приводятся:

- сведения о владельце книжного знака;
- сведения о библиотеке и её судьбе;
- описание книжного знака;
- иллюстрация, воспроизводящая экслибрис;
- сведения о художнике – авторе экслибриса;
- указание на литературные источники.

Экслибрисы в каталоге расположены в алфавите владельцев книжных знаков.

В конце издания представлен алфавитный указатель владельцев книжных знаков и указатель монограмм и инициалов, включённых в экслибрис.

Каталог может быть полезен исследователям, восстанавливающим историю отдельных коллекций, библиотек, определяющих местонахождение конкретных изданий.

Предлагаемый каталог – это первый выпуск, включающий в себя лишь экслибрисы российского происхождения, выявленные в книжном фонде ТЮНБ им. А.М. Горького. Экслибрисы зарубежных библиотек, а так же экслибрисы, выявленные в журнальном фонде библиотеки, планируется представить в следующих выпусках.



БИБЛИОТЕК И ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ В ФОНДЕ ТВЕРСКОЙ ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЁТА» ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ им. А.М. ГОРЬКОГО

1. АЛЕКСАНДР II

НИКОЛАЕВИЧ (1818–1881),
ИМПЕРАТОР РОССИЙСКИЙ



Бумажный ярлык, прямоугольный, с вырезанными полукругом внутрь углами, 68 x 61, изображение 44 x 40, литография, одноцветный, вензелевый, с вензелевым изображением инициалов «АН» в облаках, увенчанных императорской короной, окружённой сиянием.
Середина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Александр II (1818–1881) – император Российский (с 1855 г.), старший сын имп. Николая I. При имп. Александре II в 1860–1870-е гг. были проведены земская, судебная, городская, военная и другие реформы, отменено крепостное право, ослаблен цензурный гнет, амнистированы декабристы, введена свободная выдача заграничных паспортов. 1 марта 1881 г. был убит террористом «Народной воли».

Александр II имел библиотеки в Зимнем и Царскосельском Александровском дворцах. Библиотека Зимнего дворца содержала рукописи, литературу по военному искусству XVIII–XIX вв., истории российской и иностранной военной одежды; отчеты, обзоры министерств, альбомы портретов, гравюр, литографий видов старого Петербурга, императорских дворцов, местностей, народов России. Библиотека Царскосельского Александровского дворца содержала литературу по истории и географии, беллетристику, французские романы 40-х гг. XIX в., а также издания принадлежавшие ранее Павлу I, Александру I, Елизавете Алексеевне, Александре Федоровне.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание I-й половины XIX в. с книжным знаком имп. Александра II.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 33; Дуров В.А. Книга в семье Романовых. – М., 2000. – С. 24; Иваск У.Г. Описание русских книжных знаков (Ex-libris). – М., 1905. – [Вып. 1]. – С. 17; Эклибрисы и штемпели частных коллекций в фондах Исторической библиотеки / сост. В.В. Кожухова. – М., 2001. – С. 8.

2. АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА



Штемпель, прямоугольный, 32 x 65, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЛАВРЫ».

Сведения о владельце книжного знака:

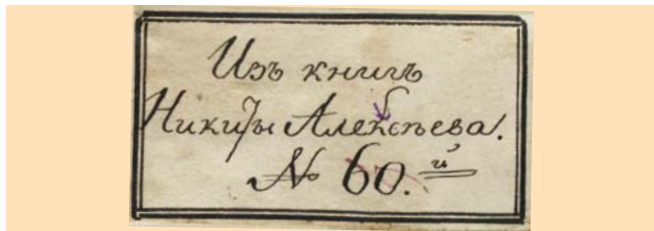
Александровская лавра являлась одним из крупнейших православных монастырей; была основана в С.-Петербурге в 1710 г. на берегах Невы и Черной речки в память побед великого князя Александра Невского над шведами. В 1797 г. монастырь получил чин лавры и наряду с Киево-Печерской, Троице-Сергиевской и Почаевской лаврами, стал одним из самых влиятельных православных мужских монастырей России. С первых лет существования монастыря на его территории существовали типография, библиотека, школа, позднее – семинария и Духовная академия. С 1720 г. библиотека относилась к типографии Лавры и, помимо своего фонда, хранила выпускаемые тиражи. Среди изданных в типографии были такие книги, как поучение преосвященного Феофана (Прокоповича) в день памяти св. Александра Невского (1720), три слова обер-иеромонаха Гавриила (Бужинского) о победах русской армии (1720), «Букварь...» с толкованием блаженств (1720, 1722), «Пращица духовная раскольнических вопросов и ответов» (1722), «Феатрон гисторический» (перевод с латинского, 1724). Осенью 1721 г. в Александровском монастыре была учреждена Славенская школа, ставшая родоначальницей всех учебных заведений столицы, позднее преобразованная в Славяно-греко-латинскую семинарию. К середине XVIII в. монастырь стал центром духовного просвещения епархии. Просветительская деятельность обители оказала влияние на состав библиотеки. По благословию митрополита Гавриила (Петрова), в Александровском монастыре правили текст славяно-русского издания «Добротолюбия» (1791, издан в Москве в 1793 г.). В XIX в. в Лавре создавались такие фундаментальные труды, как «Православно-догматическое богословие» и первые три тома «Истории Русской Церкви» (1842–1857) ректора Санкт-Петербургской Духовной академии архимандрита (впоследствии митрополита) Макария (Булгакова), труд другого ректора академии, будущего святителя Феофана Затворника «Путь ко спасению», сложившийся на основе его замечательных лекций по нравственному и пастырскому

богословию (1844–1847). В Лавре готовили русский перевод отдельных книг Священного Писания (Синодальный перевод, 1876). Среди значительных поступлений можно назвать книжные собрания архиепископа Феофана (Прокоповича) (1741), бывшего преподавателя Николая Селлия (в постриге Никодима, 1745), архиепископа Феодосия (Янковского) (1750). В 1911 г. был опубликован каталог. Сохранились имена сотрудников – хранители иеродиакон Ианнуарий (1728–1737), иеродиакон Епифаний (1737–1741). Размещалась монастырская б-блиотека в середине XVIII в. в шести покоях второго этажа, затем в Юго-западной башне, с 1910 г. до разорения ее в первые годы советской власти – в угловом трехэтажном кирпичном здании на Никольском кладбище. Следует отметить: в конце XIX в. на территории Лавры действовали пять библиотек, в их числе – монастырская, Александро-Невского духовного училища, церковно-приходских школ; с 1910 г. было открыто древлехранилище.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Александро-Невской лавры.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 39; Павлов А. М. Описание Свято-Троицкой Александро-Невской лавры хронологическими списками особ, погребенных в церквах и на кладбищах лаврских / А.М. Павлов. – СПб., 1842. – 195, 9 с.; Рункевич С.Г. Александро-Невская Лавра, 1713–1913 / С.Г. Рункевич. – СПб., 1997. – 687 с.

3. АЛЕКСЕЕВ НИКИТА ГРИГОРЬЕВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 25 x 50, одноцветный, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ИЗЪ КНИГЪ/ НИКИТЫ АЛЕКСЕЕВА./ № 60-й.».



Штемпель, без рамки, 56 x 68, шрифтовой, с надписью: «СІЯ КНИГА/ ПРИНАДЛЕЖИТЬ/ НИКИТЕ ГРИГОРЬЕВИЧУ/ АЛЕКСЕЕВУ.».



Владельческая запись, выполненная чернилами на бумаге синего цвета: «СІЯ КНИГА ПРИНАДЛЕЖИТЬ ПОДПОРУЧИКУ НИКИТЕ АЛЕКСЕЕВУ.».



Штемпель, овальный, 25 x 57, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «CE LIVRE APPARTIENT/ №/ A M^e N. D 'ALEXÉEW.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Алексеев, Никита Григорьевич – подпоручик.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены 67 изданий XVIII в. и 34 – 1-й четверти XIX в. с книжными знаками Н.Г. Алексеева.

4. АЛИСОВ ИВАН ТРОАДЬЕВИЧ

(1851–1926?)



Штемпель, овальный, 30 x 47, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ И.Т. АЛИСОВА». Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Алисов, Иван Троадьевич (1851–1926?) – полковник гвардии, воронежский предводитель дворянства (1892 г.), статский советник, городской голова г. Воронежа, гласный земского собрания, почетный попечитель совета Мариинской женской гимназии (1915 г.), председатель Воронежского шахматного кружка, землевладелец. Из дворянского рода Алисовых, внесенного в VI ч. родословных книг Воронежской, Курской, Орловской и Тверской губерний.

Библиотека Алисова насчитывала несколько тысяч томов по различным отраслям знания, преобладала же литература по сельскому хозяйству. В 1918 г. собрание было национализировано и передано в Воронежский университет. В настоящее время сохранилось ок. 250 томов.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком И.Ф. Алисова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С.

5. АННЕНКОВ ГЕОРГИЙ ПЕТРОВИЧ



Штемпель, без рамки, 22 x 50, шрифтовой, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ ГЕОРГИЯ ПЕТРОВИЧА АННЕНКОВА/ ШКАФЬ ПОЛКА/ ИНВЕН. № №». 2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Анненков, Георгий Петрович – картограф Центрального статистического комитета, автор руководства для фотографов (СПб., 1898). Библиотека Анненкова содержала книги по генеалогии, истории и искусству; после 1917 г. была распродана по частям.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Г.П. Анненкова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 50.

6. АУНПУТНИН А. И.



Штемпель, без рамки, 5 x 45, шрифтовой, с надписью: «А.И. АУНПУТНИНА».

Сведения о владельце книжного знака:

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.И. Аунпутнина.

7. БАХРУШИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ (1882–1950)



Суперэклибрис на корешке, без рамки, 5 x 10, золотое тиснение на желтой коже, буквенный, с инициалами: «С. Б.».

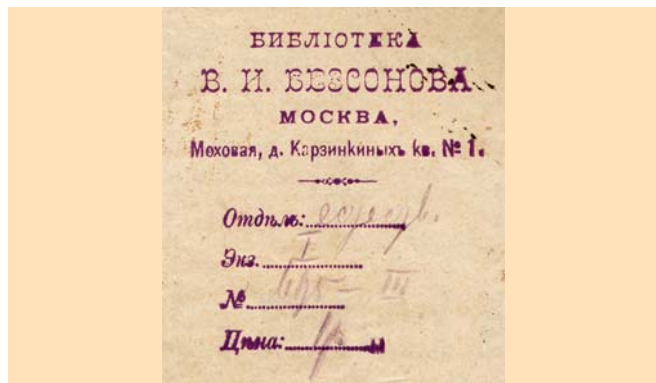
Сведения о владельце книжных знаков:

Владелец данного книжного знака был установлен благодаря многочисленным дарственным надписям на изданиях. Им является Сергей Владимирович Бахрушин – историк, член-корреспондент АН СССР (1939), действительный член АПН РСФСР (1945). В 1904 г. он окончил Московский университет; с 1909 г. – приват-доцент, с 1927 г. и до конца жизни – профессор университета. С 1937 г. работал также в институте истории АН СССР (в 1940–1950 гг. – заведующий сектором истории СССР периода феодализма). Ученик В.О. Ключевского и М. К. Любавского, Бахрушин внёс большой вклад в выработку общей концепции развития феодализма в России. Круг его научных интересов был очень широк – экономическая история, классовая борьба, история окраин, внутренняя политика России феодальной эпохи, преимущественно XVI–XVII вв. Бахрушин первым в советской историографии занялся изучением процесса образования всероссийского рынка и истории купечества России. Капитальные исследования по истории Сибири, особенно о торгово-промышленом её освоении, изменили существовавшие ранее представления о русской колонизации Сибири в XVI–XVII вв. Он сделал много для развития источниковедения, историографии, исторической географии Сибири. Был редактором и соавтором коллективных трудов: «История Москвы» (т. 1-2, 1952, 1953), «Очерки истории СССР» (1953); участвовал в написании «Истории дипломатии» (1941; Государственная премия СССР, 1942), учебников по истории СССР для высшей школы.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены издания 2-й половины XIX в. (73 изд.) – 1-й половины XX в. (21 изд.) с книжным знаком С.В. Бахрушина.

Литература: Большая Российская энциклопедия. – М., 2005. – Т. 3. – С. 128.; Дубровский А.М. С.В. Бахрушин и его время / А.М. Дубровский. – М., 1992. – 165, [2] с.

8. БЕЗСОНОВ ВАЛЕНТИН ИВАНОВИЧ (1855–1919)



Штемпель, без рамки, 59 x 52, шрифтовой, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ В.И. БЕЗСОНОВА/ МОСКВА,/ МОХОВАЯ, Д. КАРЗИНКИНЫХЪ КВ. № 1./ ОТДЕЛЬ: .../ ЭКЗ. .../ №.../ ЦЕНА: ...».
Конец XIX в.



Конгревное тиснение, овальное, 23 x 35, шрифтовое, с надписью в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКА/ В.И. БЕЗСОНОВА/ ВЪ МОСКВѢ.».
Конец XIX в.

Сведения о владельце книжных знаков:

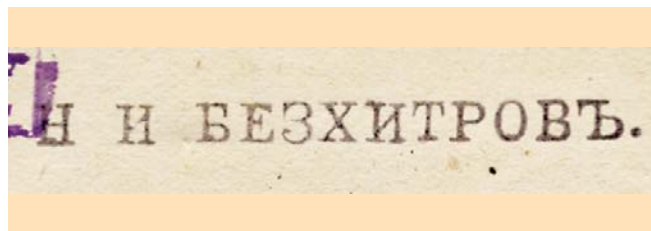
Безсонов, Валентин Иванович (1855–1919) – библиотечный работник; уроженец г. Москвы. Учился в Практической академии коммерческих наук. Член Русского библиографического общества при Московском университете. Владелец частной библиотеки для чтения в Москве (до 1912 г.). Заведующий читальным залом Румянцевского музея.

Библиотека Безсонова содержала ок. 15000 томов на русском и французском языках и была куплена им в 1880 г. у А.И. Снегиревой; после смерти владельца была приобретена тверским библиофилом Долговым.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены пять изданий начала XX в. с книжными знаками В.А. Безсонова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 77; Иваск У.Г. Описание русских книжных знаков (Ex-libris). – М., 1905. – [Вып. 1]. – С. 67; Эксибрисы и штемпели частных коллекций в фондах Исторической библиотеки. – М., 2002. – С. 12.

9. БЕЗХИТРОВ Н.И.



Штемпель, без рамки, 3 x 45, шрифтовой, с надписью: «Н И БЕЗХИТРОВЪ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце книжного знака не выявлено. В фонде ред-

ких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XX в. с книжным знаком Н.И. Безхитрова.

10. БОЛХОВСКИЙ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ (1751–?)



Суперэкслибрис на верхней крышке переплёта, овальный, 54 x 45, золотое тиснение на коричневой коже, вензелевый, с вензелевым изображением в орнаментальной рамке инициалов «PNB», увенчанных княжеской короной.



Суперэкслибрис на нижней крышке переплета, овальный, 54 x 45, золотое тиснение на коричневой коже, гербовой, с изображением в орнаментальной рамке герба: в щите орёл с распростёртыми крыльями, увенчанный короной, держащий в лапах длинный крест (напоминающий скипетр) и державу; щит покрыт горностаевой княжеской мантией и увенчан дворянской короной.

Сведения о владельце книжных знаков:

Возможно, данный книжный знак принадлежал князю Николаю Ивановичу Болховскому, сыну воеводы Томской военной канцелярии князя Ивана Яковлевича Болховского. В 1794 г. Н.И. Болховской был избран Спасским уездным предводителем дворянства Казанской губ.; в 1796 г. – прапорщик в отставке. Был женат на дочери подпоручика Елизавете Алексеевне, урожд. Сергеевой; имел четверых детей.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены три издания XVIII в. с книжными знаками Н.И. Болховского.

Литература: Дворянские роды Российской империи: Князья. – СПб., 1993. – Т. 1. – С. 141; Дружинин П.А. Русский геральдический суперэкслибрис. – М., 2000. – С. 197.

11. БУЛАЕВСКИЙ ВЛАДИМИР ФЕДОРОВИЧ



Штемпель, прямоугольный, 28 x 53, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «EX LIBRIS/ №.../ В. БУЛАЕВСКОГО».

Сведения о владельце книжных знаков:

Булаевский, Владимир Федорович – профессор. Выпускник Санкт-Петербургского института инженеров путей сообщения по специальности «гидротехника». С 1912 г. работал по орошению северо-восточной части среднеазиатской Голодной степи в Туркестане. Одновременно он стал одним из организаторов Среднеазиатского государственного университета; в 1929 г. был избран деканом факультета. Летом 1928 г. был арестован и пробыл в заключении около полутора месяцев. В Москве за него вступился член Политбюро партии Я.Э.Рудзутак, знавший его лично. В марте 1930 г. профессор Булаевский был арестован во второй раз по делу о вредительстве в Средней Азии (по 58-й статье) на 10 лет лагерей. В 1933 г. как ценный специалист-гидротехник переведен на строительство канала Москва-Волга, где руководил составлением всех проектов работ по бетонным и железобетонным сооружениям. За добросовестную работу В.Ф. Булаевский был награжден значком «Ударник канала Москва-Волга». Летом 1937 г., в связи с завершением строительства канала, Булаевский, как и многие заключенные, был досрочно освобожден. Он остался на волжских берегах и стал начальником отдела бетонных работ строительства Угличского и Рыбинского гидроузлов. С началом Великой Отечественной войны вместе с семьей вернулся в Голодную степь продолжать прерванное скитанием по лагерям дело орошения Средней Азии. В конце 1957 г., буквально за несколько дней до своей смерти, профессор Булаевский был реабилитирован.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены одно издание начала XX в. с книжными знаками В. Булаевского.

12. ВАСИЛЬЕВ ПЕТР КУЗЬМИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, с обрезанными углами, 55 x 85 (синего цвета), размер овала 30 x 65 (желтого цвета), двухцветный, шрифтовой, с надписью в овале: «БИБЛИОТЕКИ/ ПЕТРА/ ВАСИЛЬЕВА./ № 347.».

Внизу в овальной линейной рамке герб Васильевых.



Трафарет, без рамки, 67 x 40, геральдический, с изображением в овальной линейной рамке герба Васильевых, окруженного воинской арматурой, с надписью под гербом: «ПЕТРЪ КУЗЬМИЧЪ/ ВАСИЛЬЕВЪ./ № 347».

Сведения о владельце книжных знаков:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XIX в. с книжными знаками П.К. Васильева.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 134.

13. ВЕЙНБЕРГ ГРИГОРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 29 x 54, шрифтовой, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ Г. Я. ВЕЙНБЕРГА/ №.../ ОТДЕЛЬ...». Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Вейнберг, Григорий Яковлевич – петербургский инженер-химик, в 1900 г. – сотрудник «Горного журнала».

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 138.

14. ВЕРШИНСКИЙ АНАТОЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ (1888–1944)



Штемпель, овальный, 27 x 52, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ №/ А. Н. ВЕРШИНСКАГО». Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Вершинский, Анатолий Николаевич (1888, с. Игуменка (ныне Конаковский р-н) – 1944, г. Калинин) – историк, краевед, профессор. Учился в Тверской духовной семинарии (1902–1906 гг.), в 1911 г. окончил Петербургский университет, одновременно слушал курс в Петербургском архивном институте. В

1922–1932 гг. – заведующий словесно-историческим отделением Тверского (позднее – Калининского) пединститута, с 1932 г. – заведующий кафедрой истории народов СССР. Автор около 72 работ по истории Тверского края, в т.ч.: «Тверская текстильная промышленность в ее прошлом» (1926), «Население Тверского края» (1929), «Возникновение феодальной Твери» (1935), «Города Калининской области» (1939), «Бои за Калинин» (1945) и др. Похоронен на Волынском кладбище. В ГАТО хранится личный фонд Вершинского.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены пять изданий начала XX в. с книжным знаком А.Н. Вершинского.

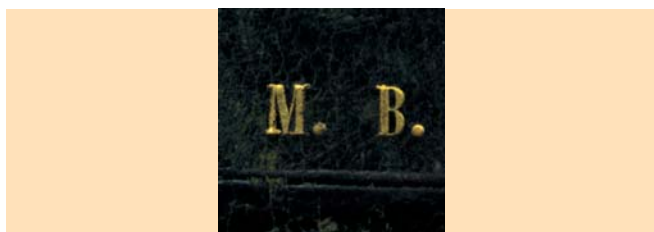
Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 143; Котлярская Л. А. Из истории тверской культуры : Анатолий Николаевич Вершинский (1888 – 1944) : учебное пособие / Л. А. Котлярская, М. М. Фрейденберг ; Твер. гос. ун-т. – Тверь, 1990. – 161 с. Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 67.

15. ВОЛОЦКИЙ МИХАИЛ АЛЕКСЕЕВИЧ

(1809 – ?)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 40 x 74, литография, одноцветный, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке с виньетками в углах: «БИБЛИОТЕКА/ М.А. ВОЛОЦКАГО./ 96.../ Ш. ... П. ... Р. ...». Середина XIX в.



Суперэклибоис на корешке, без рамки, 5 x 15, золотое тиснение на зелёной коже, буквенный, с инициалами: «М. В.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Возможно, данные книжные знаки принадлежали Михаилу Алексеевичу Волоцкому (1809–?) – дворянину, вологодскому помещику. М.А. Волоцкий службу начал в 1822 г. в свите Е. И. В. по квартирмейстерской части. В 1823 г. переведен в 12-й егерский полк юнкером, с 1824 г. – прапорщик, с 1826 г. – подпо-

ручник. В 1827 г. переведен в лейб-гвардии Гренадерский полк, где с 1829 г. – полковой казначей, с 1830 г. – поручик. В 1832 г. был уволен с военной службы в чине штабс-капитана «по домашним обстоятельствам». В 1835 г. избран кадниковским уездным предводителем дворянства, в 1837 г. пожалован в звание камер-юнкера двора Е. И. В. В 1844 г. избран в Вологодский совестный суд судьей. В 1837–1843 гг. – почетный смотритель Кадниковских училищ, почетный член Губернского попечительства детских приютов. В 1839 г. пожертвовал в пользу Кадниковского училища собственный дом. Награжден орденами св. Анны 4-й степени с надписью «За храбрость» (1829 г.), св. Анны 3-й степени и бантом (1831 г.), знаком отличия «За военное достоинство» 4-й степени (1831 г.), серебряными медалями на Георгиевской ленте за турецкую кампанию и за взятие Варшавы (1831 г.). К 1844 г. женат.

В библиотеке М.А. Волоцкого особого внимания заслуживало собрание масонских рукописей и документов, поступившее в Московский Публичный и Румянцевский музей.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX в. с книжными знаками М.А. Волоцкого.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 170; Дружинин Е.Р. Дворяне Вологодской губернии на военной службе в последней трети XVIII – первой половине XIX вв.: Биографические материалы // Вологда: Ист.-краевед. альм. – Вологда, 1994. – Вып. 1. – С. 371-439. .

16. ВСЕВОЛОЖСКИЙ ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ

(1835–1909)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 43 x 30, рамка 40 x 27, гравированный, одноцветный, геральдический, с изображением в линейной рамке герба рода Всеволожских: сверху изображен ангел, держащий в правой руке меч, в нижней части – пушка, на которой сидит райская птица; с девизом вокруг герба: «Honorum meum nemini dabo» [Чести не уступлю никому], с надписью под гербом: «С. Б. АЛЕШНЯ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Всеволожский, Иван Александрович (1835–1909) – тайный советник, обер-гофмейстер, дипломат. С 1881 г. – директор Императорских театров, позднее – директор Императорского Эрмитажа, почетный член Академии художеств, автор нескольких пьес. Владелец села Большая Алешня Ряжского у,

Рязанской губ. В состав библиотеки И.А. Всеволожского входило и книжное собрание его жены Екатерины Дмитриевны, урожд. княгини Волконской, в свою очередь унаследовавшей библиотеку от деда, генерал-фельдмаршала князя П. М. Волконского. После 1917 г. все книжное собрание Всеволожского прямо из его имения было передано в библиотеку издательства «Всемирная литература», откуда часть книг была отправлена в Книжный фонд.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком И.А. Всеволожского.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 180; Большая российская энциклопедия. – М., 2006. – Т. 6. – С. 40–41.; Книжные знаки в фонде Смоленской областной универсальной библиотеки. – Смоленск, 2006. – С. 52–53.; Павлова Ж.К. Среди экслибрисов и книжных собраний Государственного Эрмитажа. // Книга: исследования и материалы. – М., 1975. – Сб. 31. – С. 155–181.

17. ВЯТСКОЕ ЕПАРХИАЛЬНОЕ ЖЕНСКОЕ УЧИЛИЩЕ



Штемпель, овальный, 20 x 30, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ЕПАРХИАЛЬНОГО/ ЖЕНСКАГО/ УЧИЛИЩА.».



Штемпель, прямоугольный, 40 x 50, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ ВЯТСКАГО ЕПАРХ./ ЖЕНСК. УЧИЛИЩА/ ХРОНОЛОГИЧ. .../ СИСТЕМАТ. .../ ПРИОБРЕТЕНА ...».

Сведения о владельце книжных знаков:

Училище девиц духовного звания (Вятское епархиальное училище) было открыто в Вятке в 1863 г.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание конца XIX в. с книжным знаком Вятского епархиального женского училища.

Литература: Вятское епархиальное женское училище // Журн. М-ва нар. просвещения. – 1870. – Ч. 150. – С. 184–185 (Отд. «Соврем. летопись»); Фунтикова С.П. Православные библиотеки: прошлое и настоящее/С.П. Фунтикова. – М., 2002. – 256 с.

18. ГЕНЕРАЛЬНЫЙ И ГЛАВНЫЙ ШТАБ

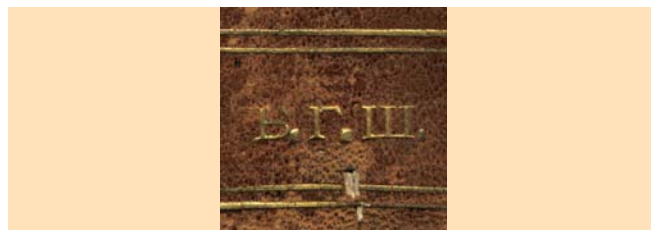


Штемпель, без рамки, 40 x 45, геральдический, с изображением двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах; под ним – перекрещенные лавровые ветки и лента с надписью: «БИБЛИОТЕКА ГЕНЕРАЛЬНОГО И ГЛАВНОГО ШТАБА»; ниже – по обе стороны вензелевого изображения имени имп. Александра I: «А I» дата: «1811 г.».



Штемпель, овальный, 30 x 42, геральдический, с изображением в линейной рамке двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах; с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ ГЛАВНОГО ШТАБА.».

Середина XIX в.



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 5 x 17, золотое тиснение на чёрной коже, буквенный, с надписью: «Б. Г. Ш.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Генеральный штаб – центральный орган военного управления и основной орган оперативного управления Вооружёнными Силами. С 1815 г. в соответствии с указом имп. Александра I был учрежден Главный штаб Его Императорского Величества и к нему перешло управление всем военным ведомством. В составе этого высшего управленческого органа начала функционировать (параллельно со Свитой) еще и специальная канце-

лярия генерал-квартирмейстера Главного штаба. 27 июня 1827 г. Свита была переименована в Генеральный штаб. В 1828 г. руководство Генеральным штабом было вверено генерал-квартирмейстеру Главного штаба Е.И.В. С упразднением в 1832 г. Главного штаба как самостоятельного органа управления (название было сохранено за группой высших должностных лиц) и передачей всего центрального управления военному министру Генеральный штаб, получивший наименование Департамент Генерального штаба, вошел в состав Военного министерства. В 1863 г. он был преобразован в Главное управление Генерального штаба.

Библиотека Генерального штаба занимала в ряду военных библиотек России первое место. Основана в 1811 г. по инициативе князя П. М. Волконского. Большой вклад в ее развитие внес Александр I. В состав библиотеки вошли: книжное собрание историка Вихмана, часть библиотек князя Лобанова-Ростовского, графа Сухтелена и др.

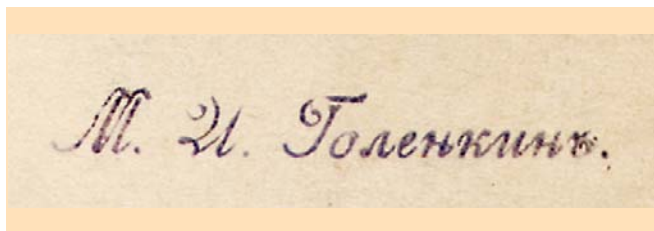
В 1918 г. библиотека, насчитывающая к тому времени 220 000 томов, была перевезена в Москву, где составляла фонд Московского отделения Военной библиотеки штаба РККА. В 1928 г., уже в количестве 500 000 томов, была передана Библиотеке СССР им. В. И. Ленина в Москве.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания конца XIX в. с данными книжными знаками.

Литература: Военная энциклопедия. – Петербург, 1912. – Т. 7. – С. 234-241; Книжные знаки в фонде Смоленской областной универсальной библиотеки. – Смоленск, 2006. – С. 26.

19. ГОЛЕНКИН МИХАИЛ ИЛЬИЧ

(1868–1941)



Штемпель, без рамки, 5 x 35, шрифтовой, с надписью: «М. И. ГОЛЕНКИНЪ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал М.И. Голенкину. Голенкин, Михаил Ильич (1868, Петербург – 1941) – ботаник, профессор Московского университета по кафедре систематики и морфологии растений, директор Ботанического сада. Начальное образование получил в гимназии Видемана, затем окончил Московский университет. В 1895 г. получил степень магистра ботаники, в 1904 г. – доктора. Кроме магистерской диссертации (о соцветиях крапивоцветных) и докторской (по

морфологии и биологии печеночных мхов), напечатал ряд работ по морфологии водорослей, мхов и цветковых, перевел или редактировал переводы нескольких учебников по различным отделам ботаники (учебники Страсбургера, Варминга и др.), принимал участие в издании пособий по ботанике для средних учебных заведений и низших школ. В 1904 г. был командирован Академией Наук на остров Яву.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание конца XIX в. с книжным знаком М.И. Голенкина.

Литература: Большая советская энциклопедия. – М., 1972. – Т. 7 – С. 15.

20. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА



Штемпель, прямоугольный, 20 x 60, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ». 1906-1917 гг.



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 4 x 20, золотое тиснение на чёрной коже, буквенный, с надписью: «ГОС. ДУМА». 1906-1917 гг.



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 5 x 14, золотое тиснение на коричневой коже, буквенный, с надписью: «Б. Г. Д.». 1906-1917 гг.

Сведения о владельце книжных знаков:

Государственная дума – законодательное учреждение Российской империи. Дума являлась нижней палатой парламента, верхней палатой был Государственный Совет Российской империи. Всего было 4 созыва Государственной думы (1906–1917 гг.).

Государственная дума избиралась на 5-летний срок, до истечения которого могла быть распущена императором, назначавшим одновременно новые выборы и время созыва. Это право применялось имп. Николаем II для роспуска Государственной думы 1-го и 2-го созывов. В основание избирательной системы были положены цензовое и отчасти сословное начало. По Основным законам, изданным 23 апреля 1906 г., император осуществляет законодательную власть в единении с Государственным Советом и Государственной думой: никакой новый закон не может последовать и воспринять силу без одобрения Государственной думы и Государственного Совета. Государственной думе было предоставлено право законодательной инициативы – она имела право возбуждать предположения об отмене или изменении действовавших и издании новых законов (за исключением Основных законов). Для законности состава заседаний Государственной думы требовалось присутствие не менее 1/3 её членов. Общее руководство деятельностью Государственной думы осуществляли председатель и его товарищи, они избирались из числа членов Государственной думы закрытым голосованием на 1 год, по истечении которого могли переизбираться. Председатель Государственной думы имел право всеподданнейшего доклада императору «О занятиях Государственной Думы».

Библиотека Государственной Думы была создана в апреле 1906 года по инициативе заседания Первой Государственной Думы. История ее существования де-юре насчитывает всего 11 лет – до роспуска Государственной Думы Временным правительством в октябре 1917 года. Де-факто библиотека проработала до 1918 года, когда декретом Совнаркома канцелярия Государственной Думы и все структуры, составлявшие ее аппарат, в том числе и библиотека, были упразднены.

В том же 1918 году Государственный книжный фонд передал основную коллекцию фонда библиотеки Государственной Думы вместе с печатными каталогами в Государственную публичную библиотеку имени М.Е. Салтыкова-Щедрина (РНБ). Оставшаяся часть фонда передавалась дважды в 1925 и 1946 годах в Москву для организации библиотеки ВЦИК.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено семь изданий 2-й половины XIX – начала XX вв. с данными книжными знаками.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 234; Отечественная история : История России с древнейш. времен до 1917 г. : энциклопедия. – М., 1994. Т. 1. – С. 611–612.; Советская историческая энциклопедия. – М., 1963. – Т.4. – С. 610–619; Энциклопедия государственного управления в России. – М., 2004. – С. 209–211.

21. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ



Штемпель, круглый, 32, шрифтовой, с изображением в линейной рамке в центре круга двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах; с надписью по кругу: «БИБЛИОТЕКА / ГОСУДАРСТВЕННОГО СОВЕТА».

Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Государственный Совет – высший законосовещательный орган в 1810–1906 гг. и верхняя палата законодательного учреждения Российской империи в 1906–1917 гг. О создании Государственного Совета было объявлено манифестом «Образование Государственного совета» имп. Александра I, изданным 1 (13) января 1810 г. Предшественником Госсовета был Непременный совет, учреждённый 30 марта (11 апреля) 1801 г., который неофициально также именовался Государственным Советом, поэтому дату основания последнего иногда относят к 1801 г. Образование Государственного Совета было одним из элементов программы преобразования системы власти в России, разработанной М.М. Сперанским. Членов Государственного Совета назначал и увольнял император, ими могли стать любые лица, вне зависимости от сословной принадлежности, чина, возраста и образования. Всего за 1802–1906 гг. в Госсовете состояло 548 членов.

Библиотека Государственного совета сыграла важную роль в деятельности кодификационных учреждений России, подготовке юридических кадров, разработке Законов Российской империи. Юридическое положение библиотеки впервые было определено указом от 28 февраля 1804 года, когда в штат была введена должность библиотекаря. С момента создания библиотекой руководили известные библиографы: Ф.П. Аделунг, А.И. Баранов, А.Л. Крылов, А.Ф. Бычков. У истоков ее формирования стоял известный государственный деятель М.М. Сперанский.

В Библиотеке Государственного совета собирались книги по истории права Италии, Франции, Германии, России. Значительную часть книжного фонда составляли официальные и ведомственные издания учреждений России XIX – нач. XX вв., издававшиеся небольшими тиражами для служебных целей. Здесь находились книги из частных собраний А.Н. Радищева, М.М. Сперанского, П.И. Дегай, Ф.Г. Бунге.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком библиотеки Государственного Совета.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 235; Михайловский М. Г. Государственный Совет Российской империи // Вестник Совета Федерации. – 2006. – № 6-9.

22. ГУРЕВИЧ С.М.



Штемпель, овальный, 27 x 40, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «КНИЖНАЯ ТОРГОВЛЯ/ И БИБЛИОТЕКА/ С.М. ГУРЕВИЧА/ МОГИЛЕВЪ ГУБ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Гуревич, С.М. – могилевский книгопродавец и владелец библиотеки.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком С.М. Гуревича.

23. ДЕТИНОВ АГАП АНДРЕЕВИЧ



Штемпель, овальный, 26 x 42, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ИЗЪ БИБЛІОТЕКИ/ АГАПА АНДРЕЕВИЧА/ ДЕТИНОВА».
2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.А. Детинова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 264.

24. ДИНАБУРГСКОЕ КРЕПОСТНОЕ ВОЕННОЕ СОБРАНИЕ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 67 x 90, рамка 54 x 75, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с орнаментом в углах: «БИБЛІОТЕКА/ ДИНАБУРГСКОГО КРЕПОСТНОГО/ ВОЕННОГО СОБРАНИЯ./ №... ШКАФЪ №...».

Сведения о владельце книжного знака:

Динабург (Duneburg, Nowenene нем. источников, Невгин, затем Борисоглебск, Динабург, Двинск) – город, основанный ливонскими рыцарями на правом берегу Западной Двины (Даугавы) у озера Щуп (современный Даугавпилс в Латвии). По результатам первого раздела Польши Динабург был включён в 1772 г. в состав Псковской губ. Российской империи, с 1802 г. – уездный город Витебской губ. В 1810–1878 гг. в городе строится современная по тем временам Динабургская крепость, сыгравшая важную роль в Отечественной войне 1812 г. Руководил работами военный инженер генерал Е.Ф. Гекель. Крепость возводили на месте старого города. 14 января 1893 г. указом имп. Александра III г. Динабург переименован в Двинск. По Рижскому мирному договору с Советской Россией от 11 августа 1920 г. город и уезд были закреплены за независимой Латвией и в том же году город был переименован в Даугавпилс. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены десять изданий 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Динабургского крепостного военного собрания.

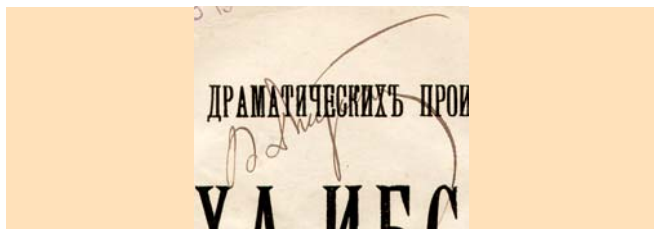
Литература: Львов И.Н. Крепость-склад Двинск: Историческая справка / И.Н. Львов. – Двинск, 1915. – 114 с.; Штейман И. Даугавпилс в прошлом и настоящем / И. Штейман, Я. Музыкантик, Я. Пакалис. – Рига, 1959. – 120 с.

25. ДОБУЖИНСКИЙ
ВАЛЕРИАН ПЕТРОВИЧ
(1842–1921)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 71 x 60, рамка 54 x 50, цинкография, одноцветный, сюжетный, с изображением в рамке арки, под ней спящий человек в белых одеждах перед раскрытой книгой, с неба к нему спускается ангел со светильником в руках, с надписью девиза на раскрытой книге «Va/ ni/ ta/ s.» [Суета]) и внизу под изображением: «WALERYAN/ DOBUZYŃSKI.», с подписью инициалов художника: «M. D.».

1912 г.
Художник М.В. Добужинский.



Автограф В.П. Добужинского на титульном листе

Сведения о владельце книжного знака:

Добужинский, Валериан Петрович (1842–1921) – генерал-лейтенант, потомок старинного литовского дворянского рода, ведущего отсчет с середины XVI в., из местечка Дабужай Паневежского у. В начале 1900-х гг. В.П. Добужинский вышел в отставку, в 1915 г. вновь поступил на действительную службу, заняв пост начальника артиллерии Двинского округа. Основатель литовского Общества охраны старины и один из основателей литовского Общества друзей науки.

М.В. Добужинский (1875–1957) – график, живописец, театральный художник. Окончил юридический факультет Петербургского университета. Член «Мира искусства». С 1918 г. – профессор школы декоративного искусства в Петербурге, с 1922 г. – Академии художеств. В 1924 г. уехал в Литву. Сын владельца книжного знака.

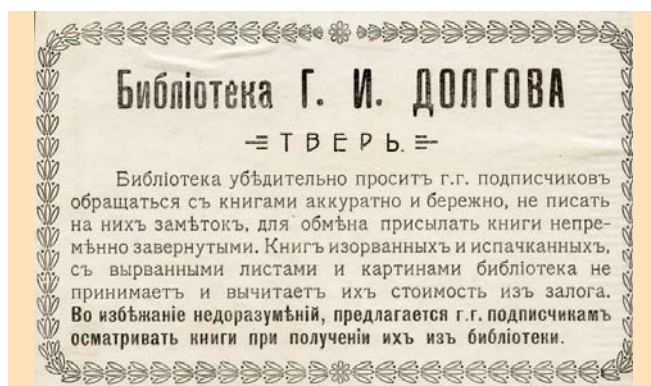
В фонде редких книг ТООУН им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XX в. с книжным знаком В.П. Добужинского.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 270; Худолеев В.В. Стиль модерн в русском экслибрисе // Невский библиофил. – 1998. – № 3. – С. 146; Ивенский С.Г. Мастера русского экслибриса. – Л., 1973. – С. 124.

26. ДОЛГОВ ГРИГОРИЙ ИВАНОВИЧ



Штемпель, круглый, 45, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ ВЪ ТВЕРИ/ ГРИГОРИЯ ИВАНОВИЧА ДОЛГОВА».



Бумажный ярлык, прямоугольный, 90 x 121, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в орнаментальной рамке: «БИБЛИОТЕКА Г. И. ДОЛГОВА/ ТВЕРЬ./ БИБЛИОТЕКА УБЕДИТЕЛЬНО ПРОСИТЬ Г.Г. ПОДПИСЧИКОВЪ/ ОБРАЩАТЬСЯ СЪ КНИГАМИ АККУРАТНО И БЕРЕЖНО, НЕ ПИСАТЬ/ НА НИХЪ ЗАМѢТОКЪ, ДЛЯ ОБМЕНА ПРИСЫЛАТЬ КНИГИ НЕПРЕ-/ МЕННО ЗАВЕРНУТЫМИ. КНИГЪ ИЗОРВАННЫХЪ И ИСПАЧКАННЫХЪ,/ СЪ ВЫРВАННЫМИ ЛИСТАМИ И КАРТИНАМИ БИБЛИОТЕКА НЕ/ ПРИНИМАЕТЪ И ВЫЧИТАЕТЪ ИХЪ СТОИМОСТЬ ИЗЪ ЗАЛОГА./ ВО ИЗБѢЖАНІЕ НЕДОРАЗУМЕНІЙ, ПРЕДЛАГАЕТСЯ Г.Г. ПОДПИСЧИКАМЪ/ ОСМАТРИВАТЬ КНИГИ ПРИ ПОЛУЧЕНІИ ИХЪ ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ.».

2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжных знаков:

Долгов, Григорий Иванович – служащий Тверской городской управы, библиофил из Твери. В 1904 г. купил в Москве библиотеку В.И. Безсонова и перевез ее в Тверь, где организовал общественную библиотеку.

Сначала книги были сложены в арендованном помещении, чтобы разобрать, оформить и подготовить для выдачи. В Красных рядах, в доме, выходящем фасадом на Миллионную ул., Долгов снял несколько комнат и открыл библиотеку. Однако для нор-

мального размещения большого количества книг и для посетителей комнаты были малы и темны. Григорий Иванович сумел найти для библиотеки светлое и большое помещение в стенах Тверской городской управы, в которой служил сам. Штат библиотеки был невелик: работали две женщины на выдаче книг и мальчик им в помощь. В каникулы и свободное время помогали члены семьи. В годы Первой мировой войны было решено передать собрание книг в ведение Управы. Так библиотека Долгова волилась в фонды Тверской городской библиотеки.

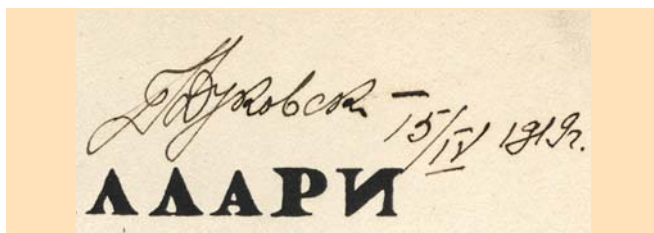
В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено два издания начала XX в. с книжным знаком Г.И. Долгова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700-1918. - М., 2004. - С. 271; Виноградов А.Д. Частная библиотека Г.Н. Долгова // Записки Тверских краеведов. - Новгород, 1997. - Вып. 1. - С. 28-30.

27. ДУКОВСКИЙ ПАВЕЛ АРТУРОВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 93 x 65, литография, одноцветный, сюжетный, с изображением одинокого рыцаря в доспехах, держащего в руках копьё, опирающегося на щит, внизу – три книги, с надписью: «ИЗ КНИГ / ПАВЛА / ДУКОВСКОГО». С подписью: «А.К.».
1-я четверть XX в.



Автограф П.А. Дуковского

Сведения о владельце книжного знака:

Дуковский, Павел Артурович (14.06.1895, Москва-?) – историк, учитель школы № 100, проживал в Москве, арестован 16 марта 1941 г. по обвинению в том, что он с недоверием отзывался о пакте Молотова-Риббентропа. Умер в лагере, реабилитирован в 1956 г.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й четверти XX в. с книжным знаком П.А. Дуковского.

Литература: Враги и дети: сталинские репрессии в воспоминаниях очевидцев // Русская жизнь. - 2007. - № 9 ; То же [Электронный ресурс] // «Русская жизнь» : [сайт]. - [М.], 2007 - 2009. - Режим доступа: www. URL: http://www.rulife.ru/mode/article/298/

28. ЕКАТЕРИНОСЛАВСКИЙ 1-Й ЛЕЙБ-ГРЕНАДЕРСКИЙ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III ПОЛК



Бумажный ярлык, прямоугольный, 52 x 40, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ЕКАТЕРИНОСЛАВСКОГО/ ИМПЕРАТОРА/ АЛЕКСАНДРА III ПОЛКА/ БИБЛИОТЕКА/ ШКАПЪ.../ ПОЛКА.../ №...».
2-я половина XIX в.



Штемпель, овальный, 20 x 30, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «1 Л. ГР. ЕКАТЕРИНОСЛАВ./ ИМПЕР. АЛЕКСАНДРА III ПОЛКА/ БИБЛИОТЕКА».
2-я половина XIX в.



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 5 x 14, золотое тиснение на чёрной коже, буквенный, с надписью: «Б. Е. П.».

Со времен Петра I русские вооруженные силы разделялись на гвардию и армию. Гвардия – это привилегированные подразделения. Приставка «лейб» (от немецкого «leib» – тело) означала: «состоящий непосредственно при монархе». Все гвардейские полки, как личная охрана монарха, имели приставку «лейб». Армейские полки, шефом которых был лично император, также имели право на эту приставку. Таких полков было совсем немного. На 1 января 1914 г. имелось три лейб-пехотных полка (65-й Московский, 80-й Кабардинский и 84-й Ширванский), два лейб-гренадерских (1-й Екатеринославский и 13-й Эриванский), два лейб-драгунских (1-й Московский и 2-й Псковский), лейб-уланский (2-й Курляндский) и лейб-гусарский (2-й Павлоградский). Гренадеры (от французского «grenade» – граната) – это (первоначально) отборные солдаты, предназначенные для бросания ручных гранат. В России гренадерские роты во всех пехотных и кавалерийских полках появляются в 1704 г. С 1708 г. начинают формироваться гренадерские полки. К началу XIX в. гренадеры превратились в род отборных войск, не отличавшихся вооружением от остальной пехоты. В 1756 г. из гренадерских рот различных полков было сформировано четыре номерных гренадерских полка. Среди них был и 3-й гренадерский. В 1762 г., после восшествия на престол имп. Петра III, полк был переименован в мушкетерский генерал-аншефа П.А. Румянцева. Но после переворота имп. Екатерины II полку возвращено название 3-й гренадерский. В 1785 г. получил наименование Екатеринославский. С восшествием на престол имп. Павла I названия полков были упразднены, их стали называть по фамилиям шефов. Полк поочередно носил названия Гренадерский генерала от инфантерии И.В. Якоби, Гренадерский генерал-майора графа Ф.А. Апраксина 2-го и Гренадерский генерал-майора барона Ф.В. фон дер Остен-Сакена 1-го. С 11 января 1798 г. полк был переведен в Псковскую инспекцию и назван Псковским гренадерским. 31 марта 1801 г. имп. Александр I вернул полку его прежнее название – Екатеринославский гренадерский. 19 марта 1855 г. имп. Александр II стал шефом полка, который стал называться лейб-гренадерский Екатеринославский Его Величества. С введением в 1864 г. нумерации, полк получил номер 1-й. После гибели Александра II (1881 г.) шефство над полком по наследству перешло имп. Александру III. В 1894 г. шефство переходит к имп. Николаю II, но полк получает наименование 1-й лейб-гренадерский Екатеринославский Императора Александра III. В 1909 г. полк стал именоваться 1-м лейб-гренадерским Екатеринославским Императора Александра III. Обязанности шефа полка продолжал исполнять Николай II. 22 марта 1917 г. шефство было снято.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Екатеринославского императора Александра III полка.

Литература: Военная энциклопедия. – Петербург, 1912. – Т. 9. – С. 318; Гренадерские и пехотные полки: справочная книжка Императорской Главной квартиры / Испр. и доп. под ред. В.К. Шенк. – Петербург, 1909. – С. 25; Краткая история 1-го лейб-гренадерского Екатеринославского его величества полка. – М., 1889. – [2], II, 93 с.



Штемпель, прямоугольный, 17 x 61, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ДОМАШН БИБЛИОТЕКА/ Н.П. ЖЕРВЭ./ №....».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежит Жервэ Николаю Петровичу. Николай Петрович Жервэ - военный писатель, подполковник, офицер-воспитатель 2-го кадетского корпуса, сын контр-адмирала П. Л. Жерве. Родился в 1871 г., окончил 1-й кадетский корпус и Михайловское артиллерийское училище, служил в Киевской крепостной артиллерии, в горном артиллерийском полку и 23-й артиллерийской бригаде. Первая статья Жервэ появилась в ежемесячном журнале «Новый Век», издававшимся полковником генерального штаба Н. Николаевым. В 1901 г. Во время войны 1904—1905 гг. он вел военный отдел в «Петербургском Листке», ежедневно помещая обзор военных действий («Воен. листки») за подписью «Пушкарь». С 1907 г. Жервэ состоял помощником редактора журнала для низших чинов «Витязь». Во 2-м кадетском корпусе, куда он был переведен в 1907 г., Жервэ организовал исторический музей. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Н.П. Жервэ.

Литература: Жервэ Николай Петрович [Электронный ресурс] // Биография.ру : биографическая энциклопедия. – Режим доступа: www. URL: http://www.biografija.ru/show_bio.aspx?id=42523 - 06.04.2010; Жервэ Николай Петрович [Электронный ресурс] // Электронный биографический справочник. – [Б.м.], 2008. – Режим доступа: www. URL: <http://www.huella.ru/select.php?idf=29330&fks=23>



Штемпель, прямоугольный, 22 x 31, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКА/ А. А. ЖУКЪ/ ОТД. .../ № ...». 2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Жук, Александр Александрович – врач, младший ординатор Военно-морского госпиталя в Кронштадте Петербургской губ. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.А. Жука.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 300.

31. ЗАМЫЦКИЙ В. В.



Бумажный ярлык, прямоугольный, 40 x 56, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ В. В./ ЗАМЫЦКАГО./ №».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал одному из представителей русского дворянского рода Замыцких. Потомок Радши, выходца «из немцев» в 8-м колене, Иван Владимирович Пушкин-Замыцкий, живший в половине XV в., был родоначальником Замыцких. Константин Тимофеевич Замыцкий был послан в Литве (1512 г.), Пруссии (1520 г.) и Валахии (1530 г.); Семен Степанович – послан в Швеции (1538 г.). В XVI–XVII вв. многие Замыцкие служили воеводами, стольниками и стряпчими. Род внесен в VI ч. родословных книг Владимирской, Екатеринославской, Московской, Нижегородской, Тверской и Ярославской губерний.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.В. Замыцкого.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 308; Чернявский М. П. Генеалогия господ дворян, занесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 год с алфавитным указателем и приложениями [Электронный ресурс]. – М., 2006.

32. ЗВИНЯТСКИЙ
ЕВГЕНИЙ МАКСИМОВИЧ

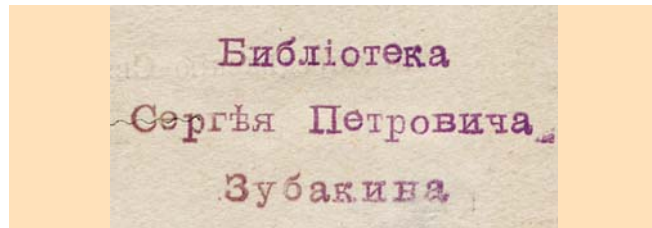


Штемпель, без рамки, 8 x 35, шрифтовой, с надписью: «ЕВГЕНИЙ МАКСИМОВИЧ/ ЗВИНЯТСКИЙ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце книжного знака не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XX в. с книжным знаком Е.М. Звинятского.

33. ЗУБАКИН СЕРГЕЙ ПЕТРОВИЧ
(?–1918)



Штемпель, без рамки, 20 x 45, шрифтовой, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ СЕРГЕЯ ПЕТРОВИЧА/ ЗУБАКИНА».

Сведения о владельце книжного знака:

Зубакин, Сергей Петрович – преподаватель русского языка в мужской гимназии г. Минска, позднее – директор частной гимназии в Москве. Библиотека Зубакина в 1904 г. насчитывала ок. 10 000 книг по русской и всеобщей словесности, истории, естествознанию.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком С.П. Зубакина.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 318.

34. ИГНАТЬЕВ
АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ

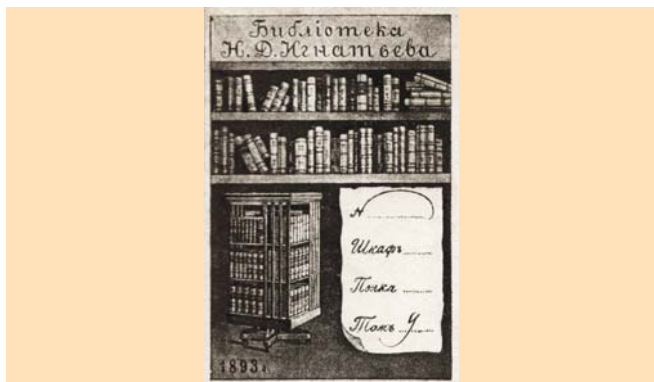


Бумажный ярлык, прямоугольный, 52 x 80, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в орнаментальной рамке: «АЛЕКСЕЯ ДМИТРИЕВИЧА/ ИГНАТЬЕВА./ ОТДЕЛЕНИЕ/ №».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце книжного знака не найдено. В фонде редких книг ТОНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XIX в. с книжным знаком А.Д. Игнатъева.

35. ИГНАТЬЕВ
НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВИЧ
(1876-1942)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 74 x 50, рамка 70 x 47, литография, одноцветный, сюжетный, с изображением в линейной рамке двух книжных полок с книгами, внизу под ними крутящаяся книжная этажерка, с надписью: «БИБЛИОТЕКА / Н.Д. ИГНАТЬЕВА / №...../ ШКАФЪ...../ ПОЛКА.../ ТОМЪ...../ 1893 Г.».

Сведения о владельце книжного знака:

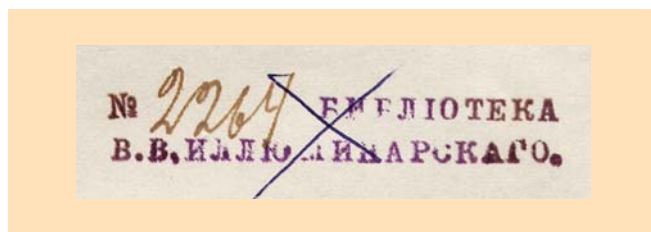
Игнатъев, Николай Дмитриевич (1876-1942) - историк литературы, библиограф и библиотековед, сотрудник Государственной публичной б-ки им М. Е. Салтыкова-Щедрин (РНБ). Окончил 1-й Кадетский корпус. Учился на историко-филологическом факультете Харьковского университета, выбыл с 3-го курса по болезни. С 1907 работал в городских библиотеках Петербурга. 1 октября 1909 года Игнатъев был

зачислен вольноопределяющемся, а с 20 окт. 1909 г. в штат младшим помощником библиотекаря в Публичную библиотеку. В 1913 переведен на должность старшего помощника библиотекаря. После 1917 – библиотекарь, главный библиотекарь. Умер в 1942 году в блокадном Ленинграде.

В фонде редких книг ТОНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание второй половины XIX в. с книжным знаком Н.Д. Игнатъева.

Литература: Игнатъев Николай Дмитриевич [Электронный ресурс] // Российская национальная библиотека: [сайт]. - СПб., 2003. - Режим доступа: www. URL: <http://www.nlr.ru/ar/staff/igna.htm>; Игнатъев Николай Дмитриевич [Электронный ресурс] // Архивы России: [сайт]. - [Б.м], 2001-2010. - Режим доступа: www. URL: http://www.rusarchives.ru/guide/ffn_ussr/ia_k_ime.shtml; Игнатъев Н., Садова М. Фонд русской книги // Красный библиотекарь. - 1938. - № 12. - С.56-58.

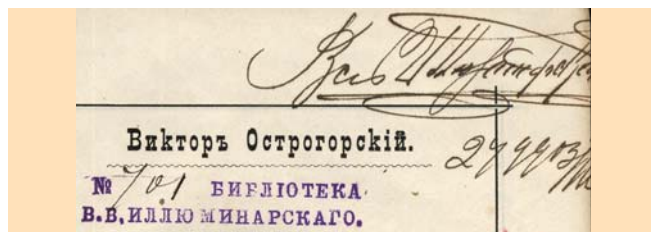
36. ИЛЛЮМИНАРСКИЙ
ВСЕВОЛОД ВАСИЛЬЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 10 x 62, шрифтовой, с надписью: «№ БИБЛИОТЕКА/ В. В. ИЛЛЮМИНАРСКОГО.».



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 5 x 13, тиснение чёрной краской на ткани, буквенный, с инициалами: «В. И.».



Автограф В.В. Иллюминарского

Сведения о владельце книжных знаков:

Иллюминарский, Всеволод Васильевич – коллежский советник, инспектор Тверского Общественного реального училища (Миллионная ул., д. Городского общества), содержатель и председатель Попечительского совета частной женской гимназии, учрежденной М.А. Иллюминарской, секретарь и казначей Общества попечения о нуждах учениц частной женской гимназии, учрежденной Иллюминарской. В 1912 г. проживал в г. Твери на ул. Трёхсвятской в д. Шлыгина; в 1915 г. – на ул. Миллионной в д. Бухиревой.

В фонде редких книг ТОНБ им. А.М. Горького выявлены пять изданий начала XX в. с книжными знаками В.В. Иллюминарского.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1912 год. – Тверь, 1912. – С. 71; Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – С. 32- 33, 48; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 327.

37. ИМПЕРАТОРСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК



Штемпель, круглый, 34, геральдический, с изображением в двойной линейной рамке двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах, с надписью по кругу: «БИБЛИОТЕКА ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК».

Сведения о владельце книжного знака:

Библиотека Академии наук была основана в 1714 году по указу царя Петра I. В 1718 году Библиотека была размещена в «Кикиных палатах», в каменном доме казненного деятеля петровского времени А.В. Кикина. С этого времени Библиотека и Кунсткамера стали принимать посетителей. Когда официально библиотека получила название «академической», установить достаточно трудно. Это название было обиходным для профессоров уже в 1728 году, когда библиотека из Кикиных палат была переведена на Васильевский остров. В этом здании Академия наук помещалась до 1787 года, Библиотека – до 1924 года. В 40-х годах XVIII века Библиотека именовалась «Императорская Санкт-Петербургская библиотека» или просто «Библиотека» С 1776 года – «академической библиотекой». Приоритетное право пользоваться Библиотекой после 1728 года было закреплено за академиками, но и другие образованные люди могли ее посещать.

Распоряжением президента Академии наук К.Г. Разумовского от 13 февраля 1757 года во главе Канцелярии Академии были поставлены три советника с равными правами: И.Д. Шумахер, И.К. Тауберт и М.В. Ломоносов, которым стала подчиняться Библиотека.

Статус Библиотеки Академии наук определялся уставами Академии. Главной задачей библиотекаря и унтер-библиотекаря должно было быть содержание библиотеки в чистоте, забота о приумножении книжных фондов и поддержания в них порядка.

В XIX веке положение Библиотеки в составе Академии наук продолжало определяться уставами Академии. По Уставу Академия наук была освобождена от учебных и просветительских функций и становилась чисто научным и исследовательским учреждением. В Уставе был определен также штат Библиотеки, порядок ее управления и пути комплектования ее фондов – «Все типографии в империи обязаны присылать каждой изданной в оных книги по одному экземпляру в библиотеку Академии наук» За невыполнение «сего приказа» назначался штраф – десятикратная цена экземпляра не присланной книги.

В 1818 году библиотека была разделена на две части - из книг «на славянском и русском языках» и «из книг на всех прочих языках» (иностранных). Более столетия главная Библиотека Академии наук существует в виде двух самостоятельных библиотек – I (Русское) Отделение и II (Иностранное) Отделение.

В XVIII веке выделялись существенные средства на приобретение литературы для пополнения книжных фондов и на библиотечные работы. Наряду с текущими поступлениями пополнение фондов академической библиотеки осуществлялось за счет даров и покупки отдельных книжных собраний и книг. Пополнению фондов Библиотеки содействовали многие выдающиеся российские ученые и государственные деятели: М. В. Ломоносов, Г.- Ф. Миллер, В. Н. Татищев, С. К. Котельников. Фонды Библиотеки во время переезда в Кикины палаты насчитывали примерно 6 000 томов. С 1716 по 1719 год в Библиотеку поступили частные собрания А. Питкарна, А. Винууса, Г. Пальмстрика, Р. Арескина. К концу 1719 года фонды насчитывали около 10 000 томов, а к концу 1747 года - примерно 22 300 книг. С 1725 по 1728 год в Библиотеку по реестрам были переданы книги из личного собрания Петра Первого. Общее представление о росте книжных фондов Библиотеки Академии наук в этот период представлено следующими цифрами: в 90-х годах XVIII века в Библиотеке было 40 тыс. томов книг и рукописей, в 1836 г. – 90 тысяч, в 1848 г. – 112 753, в 1862 г. – 243 109. Иностранное отделение по размерам книжного фонда занимало главенствующее положение, но уже наметился более быстрый рост фондов Русского отделения. К 1917 году книжный фонд Библиотеки Академии наук превысил 1,5 млн. томов. В начале 1920-х годов в Библиотеку поступило много частных коллекций и библиотек; собрания рукописей и архивов из ликвидированных учреждений, церковей, монастырей, комиссий. В фонд академической библиотеки поступили рукописи А.И. Яцимирского, Ф.А. Витберга, Н.П. Лихачева, Н.Е. Ончукова, Ф.О. Плигина, П.А. Сырку, И.И. Срезневского, Ф.М. Плюшкина, И.Я. Рудченко, В.И. Яковлева, книги и рукописи по сектанству, пожертвованные В.Д.Бонч-Бруевичем; коллекция изданий 1905-1907 гг. С.Н. Троицкого, пожертвования Э.А. Вольтера, и др. В 1924 году весь книжный фонд БАН составил 3,5 млн. томов

В фонде редких книг ТОНУБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX века с книжным знаком библиотеки Императорской Академии наук.

Литература: Лютова К.В. Академические издания в фондах Библиотеки Академии наук : К 275-летию первой гос. науч. б-ки России. – СПб.: БАН, 1992. – 114 с.; Лютова К. В. Библиотека Академии наук СССР : К 275-летию первой гос. науч. б-ки России. – Л.: БАН СССР, 1990. – 114 с.

38. ИМПЕРАТОРСКАЯ НИКОЛАЕВСКАЯ АКАДЕМИЯ ГЕНЕРАЛЬНОГО ШТАБА



Бумажный ярлык, прямоугольный, 50 x 80, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ НИКОЛАЕВСКОЙ АКАДЕМИИ ГЕНЕРАЛЬНОГО ШТАБА./ ЗАЛА .../ ШКАПЬ .../ ПОЛКА ...».



Штемпель, круглый, 30, геральдический, с изображением в линейной рамке двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах; с надписью по кругу: «НИКОЛАЕВСК: АКАДЕМІЯ ГЕНЕРАЛ. ШТАБА».

Сведения о владельце книжных знаков:

Николаевская академия Генерального штаба основана 26 ноября 1832 г. под названием Императорской военной академии, по проекту генерала-адъютанта барона Жомини. По положению Николаевская академия Генерального штаба имела целью: а) развитие высшего образования среди офицеров армии и б) комплектование корпуса офицеров Генерального штаба.

За все время существования Николаевской академии Генерального штаба было 62 выпуска; успешно окончили курс 2301 офицер. Из воспитанников академии приобрели известность как боевые генералы – А.А. Непокойчицкий, граф Д.А. Милютин, М.Г. Черняев, М.Д. Скобелев, А.Н. Куропаткин, В.Д. Драгомиров, как ученые – граф Д.А. Милютин, Г.А. Леер, П.Л. Лобко, С.С. Рехневский. Директором академии с 1832 по 1854 гг. был генерал-адъютант И.О. Сухозанет.

В фонде редких книг ТОНУБ им. А.М. Горького выявлены пять изданий второй половины XIX в. с книжными знаками библиотеки Николаевской академии Генерального штаба.

Литература: Гейсман П. А. Генеральный штаб : Крат. ист. очерк его возникновения и развития / П.А. Гейсман. – СПб., 1903. – [2], IV, 289 с.; Генеральный штаб Российской армии: история и современность. – М., 2006. – 477, [1] с.; Макшеев Ф. А. Русский Генеральный штаб : Состав и служба его : Пособие для офицеров ст. кл. Николаев. акад. Ген. штаба / Ф.А. Макшеев. – СПб., 1894 - [2], 61 с.; Энциклопедический словарь. – СПб.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон, 1912. – Т. 10. – С. 598-602.

39. ИНСТИТУТ ГРАЖДАНСКИХ ИНЖЕНЕРОВ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I



Бумажный ярлык, прямоугольный, 120 x 70, рамка 95 x 61, литография, одноцветный, шрифтовой, с девизом: «INTER FOLIA FRUCTUS», с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ ИНСТИТУТА/ ГРАЖДАНСКИХ ИНЖЕНЕРОВЪ/ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I./ СОСИНЕНИЕ № .../ КНИГА № .../ ШКАФЪ ПОЛКА/ ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ/ ПРОФЕССОРА Н.В. СУЛТАНОВА,/ ПРИБОРЕННОЙ ИНСТИТУТОМ.».

Начало XX в.



Штемпель, прямоугольный, 27 x 50, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ ИНСТИТУТА/ ГРАЖДАНСКИХ ИНЖЕНЕРОВЪ/ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I».

Сведения о владельце книжных знаков:

Первыми учебными заведениями для подготовки деятелей по гражданско-строительной части были архитектурское училище (учрежденное 26 августа 1830 г.) и училище гражданских инженеров (учрежденное 27 апреля 1832 г.). Оба учи-

лица Высочайшим указом 17 декабря 1842 г. соединены были в Строительное училище. Оно состояло в ведомстве Главного управления путей сообщений и публичных зданий и было закрытым заведением, устроенным по военному образцу. Уставом 27 декабря 1851 г. училище было причислено к учебным заведениям 1-го разряда. Установленное в 1859 г. и уничтоженное в 1878 г. звание инженер-архитектора могли получать, по особому испытанию, лучшие воспитанники училища. В 1865 г. строительное училище перешло в ведомство Министерства внутренних дел и в том же году было уничтожено военное устройство училища; в 1877 г. оно было уравнено с другими высшими специальными заведениями. В 1882 г. строительное училище переименовано в Институт гражданских инженеров, а в 1892 г. ему дано было наименование «императора Николая I». Согласно Уставу 1877 г. институт имел целью образование техников по гражданско-строительной и дорожной частям. Учебно-вспомогательными учреждениями института служили: библиотека, музей, химическая лаборатория, физический, минералогический и геодезический кабинеты.

Николай Владимирович Султанов (1850–1908) – академик, теоретик историк архитектуры, реставратор, педагог, общественный деятель. Окончив строительное училище в Петербурге (позднее – Институт гражданских инженеров) он в качестве помощника архитектора А.К. Серебрякова начинает строительную деятельность. С конца 1880-х гг. Султанов много ездит по России (Москва, Владимир, Ярославль, Киев, Новгород, Псков, Ростов Великий, Тверь, Суздаль, Серпухов, Коломна, Углич, Волоколамск, Звенигород, Зарайск, Тула), знакомится с архитектурой зарубежных городов Италии, Германии, Франции, Греции, Турции. Большой интерес был проявлен исследователем и к монастырям (Троице-Сергиева Лавра, Новый Иерусалим, Саввин-Сторожевский, Иосифо-Волоколамский, Пафнутия Боровского, Псково-Печерский, Борисоглебский, Боголюбский монастыри). После чего он много и успешно реставрирует различные памятники старины по всей России. Важной стороной деятельности Н.В. Султанова была его общественная работа. Он был членом Санкт-Петербургского общества архитекторов, Московского архитектурного общества, Парижского Société nationale des architectes de France, чл.-кор. Императорского Общества любителей древней письменности, Императорского Российского исторического музея, Императорского Русского археологического общества, почетным членом Ростовского музея церковных древностей, членом Археологической Комиссии, Археологического института в Санкт-Петербурге, Рязанской ученой архивной комиссии и т. д. С 1893 г. Николай Владимирович – действительный член и член Совета Академии художеств, с 1893 г. возглавляет Управление строительной деятельностью в качестве председателя Техничко-строительного комитета Министерства внутренних дел, где при его активном участии начинается подготовка проекта закона об охране памятников. Оставил свой след Николай Владимирович и в коллекционировании книг. Его библиотека состояла из 6 тыс. изданий на русском и иностранных языках и 5 тыс. фотографий. В 1913 г. она была передана в Институт гражданских инженеров и библиотекарь Р.Р. Бекер составил

каталог «Систематический каталог библиотеки Н.В. Султанова» (Пг., 1916).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком библиотеки Института гражданских инженеров.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 328–329; Илларионова Л.И. Библиотека Н.В. Султанова // Румянцевские чтения: Материалы международной конференции (5–7 апреля 2005) / РГБ. – М., 2005. – С. 314 с; Савельев Ю.Р. Николай Султанов (Архитекторы Санкт-Петербурга). – СПб., 2003; Энциклопедический словарь. – СПб.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон, 1894. – Т. 13. – С. 236–237.

40. КАДЕТСКИЙ 1-Й КОРПУС



Бумажный ярлык, прямоугольный, 50 x 78, рамка 40 x 62, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ/ БИБЛИОТЕКА/ 1-ГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА./ ОТДЕЛЬ./ № ХРОНОЛОГИЧЕСКОГО КАТАЛОГА./ № СИСТЕМАТИЧЕСКОГО КАТАЛОГА.». Конец XIX в.



Штемпель, овальный, 26 x 51, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ 1-ГО КАДЕТСКОГО/ КОРПУСА.». Начало XX в.

Сведения о владельце книжных знаков:

Кадет (от франц. «cadet») – младший сын. Во Франции это слово применялось, как военный термин, к младшим сыновьям дворян, получившим офицерское звание не посредством прохождения строевой службы или военной школы, но путем привилегий, через специальное прикомандирование к войсковым частям. Из Франции это слово перешло при Петре I в Россию. Первый кадетский корпус был основан в царствование имп. Анны Иоанновны по предложению одного из видных тогда дипломатов графа Ягужинского. 23 июля 1731 г. императрица подписала указ об учреждении в Санкт-Петербурге «Корпуса Кадетов». Первым генерал-директором был назначен фельдмаршал Миних. В начале царствования имп. Елизаветы

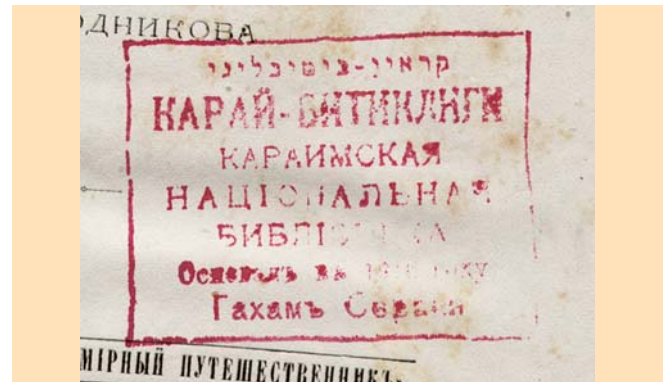
41. КАРАИМСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Петровны, корпус получил наименование «Сухопутного Шляхетного Кадетского Корпуса». Император Павел I произвел коренную реформу кадетских корпусов. Корпус получил наименование «Первого Кадетского Корпуса». Под влиянием Крымской войны, по реформе 1864 г. Первому кадетскому корпусу пришлось передать знамена, реликвии, музеи и даже свое здание 1-му Павловскому военному училищу и получить наименование «1-ой С.-Петербургской военной гимназии». Но в 1887 г., уже при императоре Александре III, корпус получил свое прежнее наименование «Первого Кадетского Корпуса». В 1918 г. кадетские корпуса были упразднены.

Библиотека Первого кадетского корпуса в конце XVIII в. называлась в числе достопримечательностей Санкт-Петербурга. В известной книге Иоганна Готлиба Георги «Описание российско-имперского столичного города Санкт-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оного» (СПб., 1794), ч записано: «Корпус имеет библиотеку, которая ныне до 10 000 умножена и по систематическому порядку расположена. Книги разделены на три части: российские книги, книги на иностранных языках и военная библиотека генерала Эггера. Покупкой новых книг библиотека увеличивается ежегодно. Пользуются библиотекой не только кадеты, офицеры и учителя корпуса. Книги выдаются для чтения на расписки для всей публики по понедельникам, средам и субботам (кроме праздничных дней) с 8 ч. до 12 ч. Позволяется требовать от библиотекаря книги, какие пожелаешь и читать в особливо на то учрежденной комнате». В 1757 г. при корпусе была открыта типография. Тенденция роста библиотеки в сторону универсальности стала особенно заметна в 70–80-е годы XVIII в. Так, в 1772–1773 гг. корпус закупил большое количество книг на французском и немецком языках исторического содержания. В 1787 г. императрица Екатерина II подарила корпусу 7000 книг. Приблизительно в середине XIX в. библиотека была реорганизована. В ней были выделены: Фундаментальная библиотека, Литературный кабинет и возрастные библиотеки. В 1909 г. собрание насчитывало 15 тыс. книг (4,5 тыс. названий) и 365 рукописных тетрадей кадет. Собиралась особая библиотека из печатных сочинений бывших кадетов. После 1917 г. библиотека была переведена в Генеральный штаб, а в дальнейшем разрознена: часть её, главным образом, книги на русском языке и некоторые книги на иностранных языках военной тематики попали в ГБЛ, многие, наиболее ценные издания были отправлены в Военную академию им. Фрунзе, имеются экземпляры в БАН.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены пять изданий 1-й половины XX в. с книжными знаками библиотеки 1-го кадетского корпуса.

Литература: Алпатов Н.И. Учебно-воспитательная работа в дореволюционной школе интернатного типа : из опыта работы кадетских корпусов и военных гимназий в России. – М., 1958 – С. 45-50; Военная энциклопедия. – СПб., 1913. – Т. 13. – С. 132; Георги И.Г. Описание российско-имперского столичного города Санкт-Петербурга и достопримечательностей в окрестностях оного / И.Г. Георги. – СПб., 1794.



Штемпель, прямоугольный, 40 x 55, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «КАРАЙ-БИТИКЛИГИ/ КАРАИМСКАЯ/ НАЦИОНАЛЬНАЯ/ БИБЛИОТЕКА/ ОСНОВАНА ВЪ 1916 ГОДУ/ ГАХАМЪ ...[далее неразборчиво]». 1-я половина XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Карай-Битиклиги – национальная караимская библиотека в Евпатории (1916–1929 гг.). Позднее была преобразована в Евпаторийский караимский национальный библиотечный музей. Фонд библиотеки составляли книги, рукописи, картины, гравюры, шеттары (брачные договоры) и предметы домашнего обихода караимов. В 1918 г. наследники одного из караимских деятелей, известного библиофила Авраама Юфудовича Мичри (1830–1917) передали музею его собрание книг, насчитывающее около 20 тыс. томов, в том числе 40 уникальных рукописей. Собрание А.Ю. Мичри считалось филиалом «Карай-Битиклиги». В 1921 г. оба эти собрания были переданы в Евпаторийский Государственный музей, где до 1929 г. их хранителем был Б.С. Ельяшевич. Вместе с сотрудником музея М. Соколовым они составили краткое описание рукописного фонда библиотеки, которое насчитывало множество произведений на древнееврейском языке и около 1000 работ караимских авторов. Собрание «Карай-Битиклиги» в большинстве своем после 1929 г. было распределено между Государственной библиотекой им. В.И. Ленина в Москве и Публичной библиотекой им. М.Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Караимской национальной библиотеки.

Литература: Коняхина З. Н. Карай-Битиклиги – национальная библиотека караимов // Караимские вести. – 1994. – № 8. – С. 1.

42. КАРЯКИН
НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

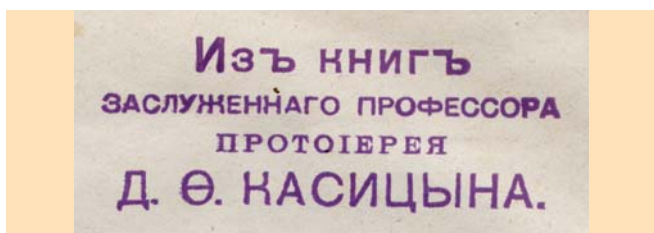


Штемпель, без рамки, 8 x 35, шрифтовой, с надписью:
«НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ/ КАРЯКИНЪ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце книжного знака не найдено. В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.А. Карякина.

43. КАСИЦЫН ДМИТРИЙ ФЕДОРОВИЧ
(1844–1901)



Штемпель, без рамки, 21 x 61, шрифтовой, с надписью:
«ИЗЪ КНИГЪ/ ЗАСЛУЖЕННАГО ПРОФЕССОРА/ ПРОТОИЕРЕЯ/
Д. Ф. КАСИЦЫНА.»
Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Касицын, Дмитрий Федорович (1844–1901) – протоиерей, заслуженный профессор Московской духовной академии, в которой читал курс истории и обличения западных вероисповеданий, был издателем и редактором ж. «Душеполезного чтения».

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Д.Ф. Касицына.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 357.

44. КАШИНСКАЯ МАРИИНСКАЯ
ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ



Штемпель, прямоугольный, 35 x 70, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «УЧЕНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА/ КАШИНСКОЙ/ МАРИНСКОЙ ЖЕНСКОЙ ГИМНАЗИИ./ ОТД. .../ № ...».

Сведения о владельце книжного знака:

Кашинская Мариинская женская гимназия (1907–1918 гг.) была создана на базе прогимназии (1870–1907 гг.), которая появилась из преобразованного Мариинского женского училища второго разряда, открытого благодаря добровольным пожертвованиям кашинцев, представителей известнейших династий Зызыкиных, Дорогутиных, Манухиных, Черениных, Струнниковых, особенно же – почетного гражданина города Кашина Михаила Ивановича Зызыкина. Он безвозмездно отдал для училища «существующий в городе Кашине в 77 квартале двухэтажный дом». Первой начальницей училища стала «девица из дворян» Прасковья Чепелевская. В открытое 5 декабря 1859 года в Кашинское женское училище принимались девушки всех сословий. Срок обучения – 3 года. Преподавались Закон Божий, краткая русская грамматика, русская история и география, первые четыре правила арифметики, чистописание и рукоделие; для желающих за отдельную плату – французский и немецкий языки. Занятия проводились ежедневно с 9 до 12 часов, после обеда – с 14 до 15.30, за исключением воскресных, праздничных дней и «вакаций» (каникул). Телесные наказания исключались, способами наказания были «выговор, пристыжение, лишение места». 18 апреля 1860 года открытое в Кашине женское училище было принято «под августейшее покровительство Государыни императрицы Марии Александровны» и поэтому стало называться «Мариинским».

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание первой половины XX века с книжным знаком ученической библиотеки Кашинской Мариинской женской гимназии..

Литература: Голубева Т. В Кашине школы старше и новее нет // Тверские Ведомости. – 2010. – 5 февраля. – С. 5.

45. КВАШНИНЫ-САМАРИНЫ



Штемпель, овальный, 27 x 54, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ КВАШНИНЫХ-САМАРИНЫХ/ С. СУХОВАРОВО.».

Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Квашнины-Самарины, Николай Дмитриевич и Степан Дмитриевич – видные земские деятели, члены Губернского собрания, Тверской ученой архивной комиссии и Тверского общества любителей истории, археологии, естествознания; владельцы имения в с. Суховарово Зубцовского у. Тверской губ.

Квашнины-Самарины – русский дворянский род, одного происхождения с Квашниными. Правнук Ивана Родионовича Квашни – Степан Родионович Самара, был родоначальник Квашниных-Самариных. Василий Богданович Квашнин-Самарин был воеводой на Мезени (1666–1669); Кириак Иванович – постельничим царя Иоанна Алексеевича, а потом окольничим (1689 г.); Петр Тимофеевич Квашнин – герольдмейстером (1742 г.), Петр Федорович – президентом юстиц-коллегии при имп. Екатерине II, а при имп. Павле I – сенатором. Род Квашниных-Самариных внесен в VI ч. родословных книг Новгородской, Псковской, Смоленской, Тверской и Калужской губерний. Николай Дмитриевич Квашнин-Самарин (1841–?) – историк, краевед, владелец поместий в Зубцовском у. Тверской губ. «Суховарово» – усадьба в Зубцовском у. Тверской губ., расположенная на реке Осуга.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком Квашниных-Самариных.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 361; Ершов Б.А. Тверь и тверитяне. – Тверь, 2005. – С. 99; Квашнин-Самарин. Пасхальная ночь в с. Суховарово. // ГАТО. Ф. 103. Оп. 1. Д. 954; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 124; Чернявский М.П. Генеалогия господ дворян, занесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 год с алфавитным указателем и приложениями [Электронный ресурс]. – М., 2006.

46. КИСЕЛЁВ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 85 x 55, литография, одноцветный, сюжетный, с изображением в фигурной рамке, на фоне полок с книгами старца, сидящего за столом над раскрытой книгой с пером в руке, рядом горит свеча, на переднем плане – ларец, с надписью на свитке: «ИЗЪ КНИГЪ/ А. П./ КИСЕЛЕВА./ №...», с подписью: «ГРАВ. КОДАКОВЪ».

Около 1900 г.

Гравёр Кодаков.

Примечание: рисунок заимствован с книгопродавческого знака известного антиквара В.И. Клочкова.

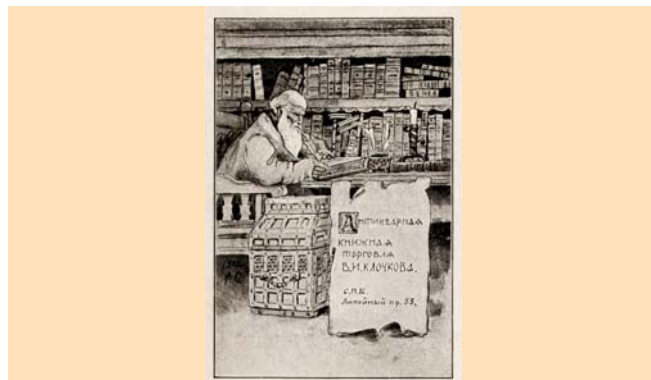
Сведения о владельце книжного знака:

Киселёв, Александр Петрович – преподаватель Московского Комиссаровского технического училища, член Общества друзей Русского исторического музея. В его библиотеке насчитывалось более тысячи книг, в основном исторического содержания.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.П. Киселёва.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 370–371.

47. КЛОЧКОВ ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ (1861–1915)



48. КНАТЦ БОРИС GERMANOVICH

Бумажный ярлык, прямоугольный, 80 x 55, рамка 67 x 45, литография, одноцветный, сюжетный, с изображением в линейной рамке, на фоне книжных полок подъячего, сидящего за столом над раскрытой книгой с пером в руке, рядом горит свеча, на переднем плане – ларец, с надписью «АНТИКВАРНАЯ/ КНИЖНАЯ/ ТОРГОВЛЯ/ В. И. КЛОЧКОВА./ С. П. Б. ЛИТЕЙНЫЙ ПР. 55.».

1902 г.

Художник А.А. Синцов.

Сведения о владельце книжного знака:

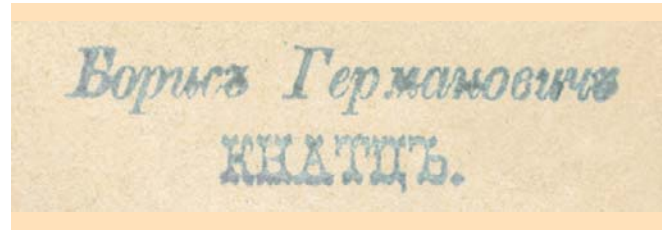
Клочков, Василий Иванович (1861–1915) – петербургский книгопродавец-антиквар, библиофил, один из учредителей «Кружка любителей русских изящных изданий» в Петербурге (1903 г.); внучатый племянник А.Ф. Смирдина.

В.И. Клочков одним из первых начал букинистическую торговлю в Петербурге на Литейном пр. До того букинисты ютились в маленьких ларях, узких проходах, подворотнях и в неотопливаемых подвалах Александровского рынка. Клочков – образец культурного книжника-антикара, пользовался большим уважением многих библиофилов. Знарок старой книги, он был незаменимым помощником всех собирателей-книголюбов. Из всех букинистов мира Клочков выпустил самое большое количество антикварных каталогов (более 600, с 1885 по 1915 г. – 576 каталогов), которые рассылал по всей России. Через его магазин были проданы такие ценные книжные собрания, как библиотеки князя М.С. Воронцова, графа С.А. Апраксина, В.И. Асташева и др. При участии Клочкова составлена знаменитая библиотека Г.В. Юдина. Сам Василий Иванович имел прекрасное собрание редких и замечательных книг. У него было несколько различного вида художественных книжных знаков, среди которых были и такие, которые не являлись экслибрисами в чистом виде, так как одновременно выполняли функции экслибриса и книготоргового знака. Но в среде коллекционеров экслибрисов принято делать исключение для В.И. Клочкова, М.П. Глазунова и др., у которых книготорговый знак часто дублировал экслибрис. Умер В.И. Клочков в возрасте пятидесяти пяти лет, похоронен на Смоленском кладбище Петербурга.

А.А. Синцов – выпускник Московского Училища живописи, ваяния и зодчества, член Общества художников исторической живописи под покровительством вел. кн. Сергея Александровича. Впервые рисунок Синцова появился на обложке каталога Клочкова (1902, № 306), а затем неоднократно воспроизводился.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.Н. Клочкова.

Литература: Краснова А.Н. Букинист В.И. Клочков // Невский библиофил. – СПб., 2004. – Вып. 9. – С. 26–36; Краснова А.Н. Книжные знаки В.И. Клочкова // Невский библиофил. – СПб., 2005. – Вып. 10. – С. 211–221; Экслибрисы и штемпели частных коллекций в фондах Исторической библиотеки. – М., 2001. – С. 43.



Штемпель, без рамки, 10 x 38, шрифтовой, с надписью: «БОРИСЪ GERMANOVICHЪ/ КНАТЦЪ.».

Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

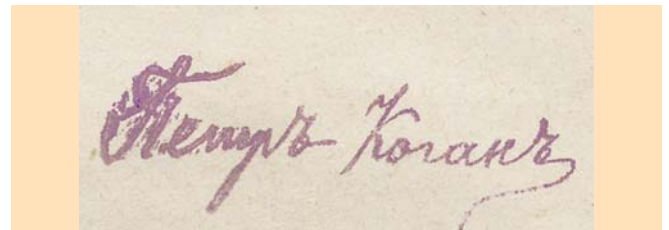
Кнатц, Борис Германович – петербургский присяжный поверенный, член совета акционерного общества Крымской климатической станции и морских купаний.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Б.Г. Кнатца.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 376.

49. КОГАН ПЕТР

(1872–1932)



Штемпель, без рамки, 15 x 46, шрифтовой, с надписью (факсимиле): «ПЕТРЪ КОГАНЪ».

Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Коган, Петр Семенович (1872–1932) – петербургский историк литературы, писатель. Окончил курс историко-филологического факультета Московского университета. Был приват-доцентом Петербургского университета по кафедре западноевропейской литературы, Высших курсов Лесгафта; с успехом читал публичные лекции о современной литературе в Москве и провинции. Главные его труды: «Очерки по истории западноевропейских литератур», «Очерки по истории новейшей русской литературы», «Очерки по истории древних литератур», «Белинский и его время», «Белинский», «Учебник по истории западноевропейских литератур», «Хрестоматия по

истории западноевропейских литератур», «Опыт исторической хрестоматии западноевропейских литератур» и др. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком П.С. Когана.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 379; Большая советская энциклопедия. – М., 1978. – Т. 12. – С.

50. КОМЕЛОВ ИВАН МИХАЙЛОВИЧ



Штемпель, прямоугольный, 35 x 60, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ И. М. КОМЕЛОВА/ ШКАПЪ/ ПОЛКА/ №...». Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Комелов, Иван Михайлович – петербургский купец, вел оптовую торговлю керосином, был попечителем больницы для душевнобольных.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком И.М. Комелова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 388.

51. КОНЮЧЕНКО ТИМОФЕЙ ИВАНОВИЧ



Штемпель, овальный, 15 x 25, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ИЗЪ КНИГЪ / Т.И./ КОНЮЧЕНКО».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал Т. И. Конюченко. Тимофей Иванович Конюченко (10. 06. 1843 – 06.12. 1898 г.) – статистик.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Т.И. Конюченко.

Литература: Конюченко Тим. Ив. [Электронный ресурс] // Биография.ру: биографическая энциклопедия – [Б.м.], 2006–2009. – Режим доступа: www. URL: http://www.biografija.ru/show_bio.aspx?id=65611

52. КОПЕЛИОВИЧ ПАВЕЛ НАУМОВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 82 x 52, рамка 72 x 45, литография, одноцветный, сюжетный, с изображением под аркой стоящей на постаменте скульптуры, внизу паутина с паукон на книгах и предметах искусства, с надписью: «EX/ LIBRIS/ П. Н./ КОПЕЛИ-/ ОВИЧ». 1-я половина XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Копелиович, Павел Наумович

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком П.Н. Копелиовича.

Литература: Копелиович Павел Наумович [Электронный ресурс] // РГАЛИ: официальный сайт. – М., 2006. – Режим доступа: www. URL: <http://www.rgali.ru/showObject.do?object=18964197>

53. КОТЕЛЬНИКОВ ВАСИЛИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ (1850–?)



Штемпель, овальный, 21 x 41, шрифтовой, с надписью в волнистой линейной рамке: «ВАСИЛІЯ ГРИГОРЬЕВИЧА/ БИБЛИОТЕКА/ КОТЕЛЬНИКОВА». Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Котельников, Василий Григорьевич (1850–?) – петербургский агроном, ревизор Департамента неокладных сборов Министерства финансов, член совета Министерства финансов, научно-агрономической комиссии Вольного экономического общества, комитета Литературного фонда. Котельников сделал многое для распространения сельскохозяйственных знаний среди широких масс; работал над правильной постановкой сельскохозяйственного винокурения; участвовал в работе Лужковского уездного и Петербургского губернского земств. Под его руководством и при непосредственном участии вышла «Справочная книга сельского хозяйства».

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.Г. Котельникова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 402.

54. КРЕЙТОН СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

(1876–?)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 102 x 71, рамка 90 x 61, литография, одноцветный, геральдический, с изображением в линейной рамке собаки, стоящей на ленте с девизом: «FIDELIS» [Верный], над ней дворянская корона, из которой выходит лев с мечом, с надписью внизу: «С.Н. КРЕЙТОНЪ.», с подписью под рамкой: «ЛИТ. ЗЕМЦОВА.».
Начало XX в.
Литограф Земцов.

Сведения о владельце книжного знака:

Крейтон, Сергей Николаевич (1876–?) – полковник лейб-гвардии Преображенского полка, жил в Петербурге. Внук выходца из Великобритании лейб-медика Высочайшего двора Арчибальда-Вильяма Крейтона (1791–1864), сын статского советника Николая Васильевича Крейтона (1825–1885), англиканского вероисповедания. Образование получил в Пажеском корпусе (1896 г.), службу начал в 1894 г. в лейб-гвардии Преображенском полку. В 1896 г. – подпоручик, в 1900 г. – поручик, в 1904 г. – штабс-капитан, в 1908 г. – капитан, в сентябре того же года – подполковник, в 1913 г. – полковник. В 1909–1913 гг. был

адъютантом при Киевском, Подольском и Волынском генерал-губернаторе. Участник войны, с 1915 г. – командир 242-го пехотного Луковского полка, с 1918 г. – командир 2-го отдела Киевской добровольческой дружины генерала Кирпичева в гетманской армии. Позднее – уполномоченный Российского общества Красного креста в Турции. Награжден орденами св. Анны III-й ст. (1909 г.) и св. Станислава II-й ст. (1911 г.). Эмигрировал в Югославию. Умер от туберкулеза в Панчево.

Крейтон был известным библиофилом и членом «Кружка любителей русских изящных изданий», созданного в Петербурге в 1903 г. по инициативе знаменитого библиофила и библиографа В.А. Верещагина. Помимо С.Н. Крейтона в состав кружка входили: Е.Н. Тевяшов, Н.К. Синягин, Г.В. Юдин, И.И. Леман, М.А. Остроградский, П.Е. Ратьков-Рожков, известные антиквары Н.В. Соловьёв, В.И. Клочков, типограф Р.Р. Голике, пушкинист П.Е. Рейнборг и другие крупные коллекционеры, библиофилы, знатоки и собиратели гравюры. Главной целью кружка было «издание произведений известных русских писателей и поэтов в возможно изящном и роскошном виде, с иллюстрациями, исполненными лучшими русскими художниками и граверами».

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание середины XIX в. с книжным знаком С.Н. Крейтона.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 409; Незабываемые могилы: Российское зарубежье: Некрологи, 1917–1999. – М., 2001. – Т. 3. – С. 541.

55. КУНИЦКИЙ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ

(1857–?)



Штемпель, овальный, 21 x 38, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ВЛАДИМІРЪ НИКОЛАЕВИЧЪ/ КУНИЦКІЙ».
2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжных знаков:

Куницкий, Владимир Николаевич (1857–?) – киевский педагог, историк литературы; преподавал в 1-м Петербургском кадетском корпусе, был председателем Общества благоустройства поселка «Караваевские дачи», сотрудником ж. «Женское образование».

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.Н. Куницкого.

Литература: Алексеев А. Д. Летопись жизни и творчества И. А. Гончарова / Под ред. Н. К. Пиксанова. – М.; Л., 1960. – С. 261; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 422.; Куницкий Владимир Николаевич [Электронный ресурс] // Российское генеалогическое древо: [сайт]. – [Б.м., Б.г.]. – Режим доступа: www. URL: <http://www.r-g-d.ru/K/kulim.htm>

56. КУРОПАТКИН АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

(1848–1925)



Штемпель, прямоугольный, 35 x 55, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ А. Н./ КУРОПАТКИНА.». 2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Куропаткин, Алексей Николаевич (1848–1925) – генерал-адъютант, генерал от инфантерии, военный министр (1898–1904 гг.), путешественник, автор военно-исторических трудов. Родился в родовом имении «Шешурино» (ныне Торопецкого района). Учился в Павловском военном училище и Николаевской академии Генерального штаба. Участвовал в самаркандском походе 1868 г.; был командирован в Алжир, где прожил около года и принял участие в экспедиции французских войск в Большую Сахару. Участвовал в русско-турецкой войне 1877–1878 гг.; в русско-японскую командовал Маньчжурской армией. А.Н. Куропаткин награжден золотой саблей с надписью «За храбрость». В 1908 г. основал на своих землях сельскохозяйственную школу, построил больницу, открыл почту. Уникальной библиотекой генерала пользовалось все население с. Шешурино. Более 7000 томов после его смерти поступило во Псковскую центральную библиотеку. Псковскими исследователями обнаружены 145 изданий, принадлежавших Куропаткину. Из его литературных трудов наиболее известны: «Алжирия» (1877), «Очерки Кашгарии» (1878), «Туркмения и туркмены» (1879), «Ловча и Плевна» (1885), «Завоевание Туркмении» (1899), «Россия для русских» (1910), «Русско-китайский вопрос» (1913) и др.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено два издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.Н. Куропаткина..

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 424; Ершов Б.А. Тверия и тверитяне. – Тверь, 2008. – Кн. 3. – С. 228, 260; Попов Ю.Г. Куропаткин в Шешурино / Ю.Г. Попов. – Торопец, 1998. – 95 с.

57. ЛЕБЕДЕВСКИЙ НИКОЛАЙ НИКИТИЧ



Штемпель, овальный, 25 x 46, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «НИКОЛАЯ НИКИТИЧА/ БИБЛИОТЕКА/ ЛЕБЕДЕВСКАГО.».

Сведения о владельце книжного знака:

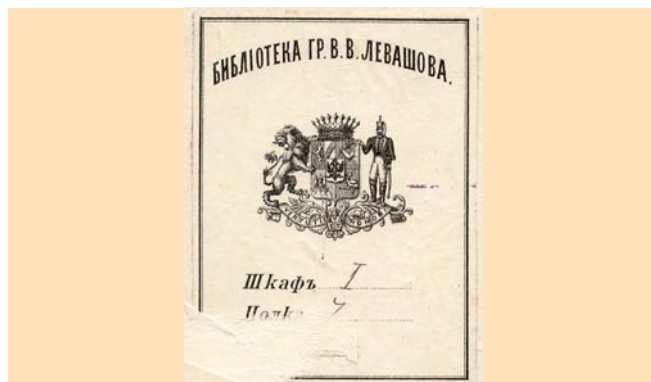
Лебедевский, Николай Никитич – сын потомственного почетного гражданина г. Твери Никиты Николаевича Лебедевского. Н.Н. Лебедевский был преподавателем частного реального училища (ул. Миллионная, д. Городского общества), секретарем Общества вспомоществования недостаточным ученицам частной женской гимназии Римской-Корсаковой (Скорбященская ул., д. Общества взаимного кредита). Проживал в г. Твери в собственном доме на ул. Миллионной.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Н.Н. Лебедевского.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – С. 5, 34, 49; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 437.

58. ЛЕВАШОВ ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ

(1829–после 1900)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 95 x 70, литография, одноцветный, геральдический, с изображением в двойной линейной рамке родового герба графов Левашевых: в четверчастном щите золотой щиток с коронованным двуглавым орлом; в первой рассеченной части щита – коронованный лев (верхняя часть которого золотая, нижняя – червлёная) и в серебряном поле – диагональ реки от

правого верхнего к нижнему левому углу; во второй части – выходящая из облака рука в латах с продетой сквозь лавровый венок саблей; в третьей части – на горе пятиглавый монастырь; в четвертой части – обращённый в правую сторону журавль, держащий в правой поднятой лапе камень (символ бдительности); щит увенчан графской короной; щитодержатели – лев и гусар; с девизом на ленте под гербом: «VIRTUTI ET HONORI» [Мужеством и честностью], с надписью: «БИБЛИОТЕКА ГР. В.В. ЛЕВАШОВА./ ШКАФЪ.../ ПОЛКА.../ №...».

2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Левашов, Владимир Васильевич (1829– после 1900), граф – генерал от артиллерии, Кутаисский военный губернатор, одесский градоначальник, землевладелец Подольской и Петербургской губ.

Левашевы – русский дворянский и графский род, происходящий, по преданию, от Христофора Карла Дола, выехавшего «из Немец» во Псков, принявшего крещение и переселившегося в Тверь к вел. кн. Александру Михайловичу (1324–1327), у которого он был боярином. Праправнук его, Александр Викулович, по прозванию Леваш, – тверской боярин, являлся родоначальником Левашевых. Федор Васильевич Левашев был воеводою в Балахне (1610 и 1612 гг.), сподвижником князя Д.М. Пожарского. Из его внуков – Василий Иванович (1740–1804) – обер-егермейстер, Федор Иванович (1751–1819) – сенатор. Один из сыновей Василия Ивановича, Василий Васильевич (1783–1848) – генерал-адъютант, генерал от кавалерии, председатель Государственного Совета и Комитета министров, в 1833 г. возведен в графское достоинство Российской империи. Левашов Владимир Васильевич, сын В.В. Левашова, участник Крымской войны, член «Барановской комиссии», одесский градоначальник (1876–1878 гг.). Род Левашевых внесен во II, III и VI части родословных книг Вологодской, Калужской, Оренбургской и Ярославской губерний.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания начала XX в. с книжным знаком В.В. Левашова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 438.

59. ЛЕМКЕ МИХАИЛ КОНСТАНТИНОВИЧ (1872– 1923)



Штемпель, овальный, 22 x 36, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ М. К. ЛЕМКЕ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Лемке, Михаил Константинович (1872–1923) – писатель. Учился в военном Константиновском училище; недолго был офицером. Редактировал «Орловский вестник» и «Приднепровский край», сотрудничал в журналах «Русские ведомости», «Русская мысль» и др. В 1904–1905 гг. заведовал историческим отделом издательства М.В. Пирожкова. В 1906 г. принял на себя руководство типографией и книжным складом М.М. Стасюлевича. С 1903 г. поместил ряд статей в «Русском богатстве» и «Мире Божьем», которые с дополнениями изданы под заглавием «Очерки по истории русской цензуры и журналистики XIX столетия» (СПб., 1904) и «Эпоха цензурных реформ 1859–1865 годов» (СПб., 1904).

М.К. Лемке был страстным книголюбом. Объём его библиотеки дочери оценивали по-разному: от 35 до 50 тыс. томов. Собрание занимало отдельную большую комнату и книги размещались в 18 шкафах с широкими двойными полками, с верхними застеклёнными дверцами, с ещё более широкой нижней половиной шкафа, со сплошными дверцами.

Наиболее полно был подобран раздел «Русское освободительное движение». Затем были отделы: история XIX в.; литературоведение; история искусства; энциклопедии и словари. Большим был отдел периодики, затем русская и иностранная классика, художественная литература, роскошные издания. Лемке имел разрешение на хранение нелегальной литературы и ещё до революции собирал произведения Маркса, Ленина. Библиотека комплектовалась 30 лет. После 1917 г. на неё была получена «охранная грамота» от Луначарского. После смерти М.К. Лемке и его жены библиотеку забрала «Международная книга».

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.И. Горького выявлены два издания начала XX в. с книжным знаком М. К. Лемке.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 442; Большая советская энциклопедия. – М., 1973. – Т. 14. – С. 287; Вандалковская М.К. М.К. Лемке – историк русского революционного движения / М.К. Вандалковская. – М., 1972. – 219 с.; Григорьев И.К. М.К. Лемке – историк, книгоиздатель // Невский библиофил. – СПб., 1997. – Вып. 2. – С. 42–48.

60. ЛИТОВСКИЙ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ ПОЛК



Бумажный ярлык, 55 x 91, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с орнаментом в углах: «БИБЛИОТЕКА/ ЛЕЙБЪ ГВАРДИИ/ ЛИТОВСКАГО ПОЛКА/ ОТДЕЛЕНИЕ.../ №».



Бумажный ярлык, 38 x 48, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ ЛЕЙБЪ-ГВАРДИИ/ ЛИТОВСКАГО ПОЛКА./ ОТДЕЛЬ/ №».



Конгревное тиснение, без рамки, 12 x 40, шрифтовое, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ Л. ГВ. ЛИТОВСКАГО/ ПОЛКА».

Сведения о владельце книжных знаков:

Лейб-гвардия (от нем. «Leib») – тело, первая часть сложного слова, обозначающего «непосредственно состоящий при монархе». Гвардия (итал. «guardia») – стража, отборная привилегированная часть войска, в ряде монархических государств – личная охрана монарха и почетное наименование отборных привилегированных воинских частей.

7 ноября 1811 г. (при имп. Александре I) от Преображенского полка был отделен один батальон на формирование лейб-гвардии Литовского полка, переименованного в 1817 г. в лейб-гвардии Московский; в том же 1817 г. в Варшаве был сформирован Литовский полк. Командовал полком полковник И.Ф. Удом. В Отечественную войну полк состоял в 1-й Западной армии, 5-м корпусе гвардейской пехотной дивизии, участвовал в сражении при Витебске, но настоящее боевое крещение литовцы приняли на Бородинском поле. Литовский полк участвовал также в бою за Малоярославец. Участвовал в заграничном походе. В 1813 г. ему были пожалованы Георгиевские знамена с надписью «За отличия при поражении и изгнании неприятеля из пределов России в 1812 г.».

При общей гвардейской форме полк имел красный воротник с желтыми петлицами, на мундире – красные лацканы уланского типа; петлицы офицеров были расшиты золоченой нитью.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены четыре издания 2-й половины XIX в. с книжными знаками лейб-гвардии Литовского полка.

Литература: Военная энциклопедия. – Петербург, 1914. – Т. 15. – С. 14–15.

61. ЛОВЛЯ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ



Штемпель, круглый, 25, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ/ ЛОВЛЯ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены десять изданий начала XX в. с книжным знаком А.И. Ловли.

62. ЛОГВИНСКИЙ ПАВЕЛ ЯКОВЛЕВИЧ



Штемпель, прямоугольный, 20 x 26, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ П. Я. ЛОГВИНСКАГО.».

Около 1900 г.

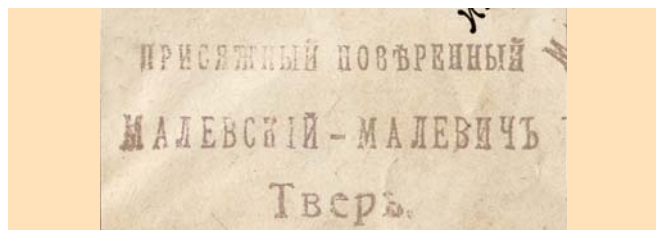
Сведения о владельце книжного знака:

Логвинский, Павел Яковлевич – присяжный поверенный округа Московской судебной палаты.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком П.Я. Логвинского.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 456.

63. МАЛЕВСКИЙ-МАЛЕВИЧ АЛЕКСАНДР ЮЛЬЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 22 x 54, шрифтовой, с надписью: «ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ/ МАЛЕВСКИЙ-МАЛЕВИЧЪ/ ТВЕРЬ.».

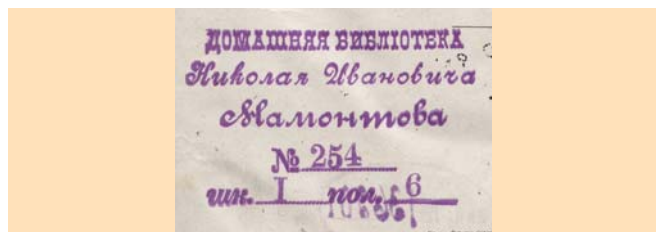
Сведения о владельце книжного знака:

Малевский-Малевич, Александр Юльевич – житель г. Твери, работал в окружном суде присяжным поверенным. Проживал: г. Тверь, Набережная р. Тьмаки, дом попечительства о бедных духовного звания.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.Ю. Малевского-Малевича.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1912 год. – Тверь, 1912. – С. 34; Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – С. 29.

64. МАМОНТОВ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ (1845–1823)



Штемпель, без рамки, 31 x 54, шрифтовой, с надписью: «ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА/ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧА/ МАМОНТОВА/ №.../ ШК. ... ПОЛ. ...».



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 4 x 27, золотое тиснение на зелёной коже, с надписью: «Н. И. МАМОНТОВЪ».

Сведения о владельце книжных знаков:

Мамонтов, Николай Иванович (1845–1923) – переводчик математических книг в 1870–1890-х гг., прогрессивный книгоиздатель, с 1870 по 1898 г. совладелец компании «Типография Н.И. Мамонтова и Ко»; брат Саввы Ивановича Мамонтова, мецената, общественного деятеля.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.И. Мамонтова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 477.

65. МАЦКЕВИЧ АРДАЛИОН ИВАНОВИЧ



Штемпель, без рамки, 11 x 32, шрифтовой, с надписью: «АРДАЛІОНЪ ИВАНОВИЧЪ/ МАЦКЕВИЧЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Мацкевич, Ардалион Иванович – житель г. Твери, статский советник, старшина Тверского благородного собрания, председатель кружка спорта при фабрике Морозовых, член фабричной инспекции, инспектор 2-го участка при ведомстве Министерства торговли и промышленности. Проживал в Твери на Секретарской ул. в доме Сажина.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.И. Мацкевича.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1912 год. – Тверь, 1912. – С. 31, 39, 79; Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – С. 26; Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – С. 45–46.

66. МАЦКОВ З.П.



Штемпель, овальный, 20 x 34, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «ИЗЪ КНИГЪ/ 3. П./ МАЦКОВА».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком З.П. Мацкова.

67. МИЛЮКОВ НИКОЛАЙ КОНОНОВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 47 x 47, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в орнаментальной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ Н. К. МИЛЮКОВА./ № ».



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 7 x 12, золотое тиснение на коричневой коже, буквенный, с инициалами: «Н. М.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Милюков, Николай Кононович – кандидат права, почетный мировой судья, владелец имения «Займище» Вышневолоцкого у. Тверской губ. Библиотека Милюкова содержала ок. 7000 томов юридического и исторического содержания.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.К. Милюкова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 499.

68. МИХНЕВИЧ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ (1853–1912)



Штемпель, овальный, 35 x 61, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «БИБЛИОТЕКА/ ОТДЕЛЬ №.../ КНИГА №.../ 190 .../ А. П. МИХНЕВИЧА.».
Конец XIX в.

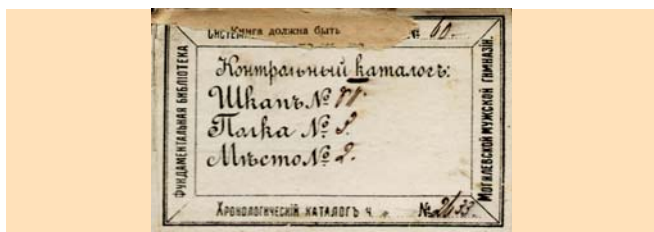
Сведения о владельце книжного знака:

Михневич, Александр Петрович (1853–1912) – поэт, драматург, военный педагог, генерал-лейтенант для особых поручений при Главном управлении военно-учебных заведений.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.П. Михневича.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 508.

69. МОГИЛЕВСКАЯ МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 67 x 92, рамка 55 x 89, литография, одноцветный, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА/ СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КАТАЛОГЪ ОТД. ... №.../ МОГИЛЕВСКОЙ МУЖСКОЙ ГИМНАЗИИ./ ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ КАТАЛОГЪ Ч. ... №.../ КОНТРОЛЬНЫЙ КАТАЛОГЪ:/ ШКАПЪ №/ ПОЛКА №/ МЕСТО №».

2-я половина XIX в.



Штемпель, овальный, 22 x 39, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ МОГИЛ. ГИМНАЗИИ».

2-я половина XIX в.



Штемпель, овальный, 30 x 51, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «МОГИЛЕВСКОЙ/ ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА/ МУЖСКОЙ ГИМНАЗИИ».

Сведения о владельце книжных знаков:

Могилевская мужская гимназия была преобразована из 4-х классного народного училища в 1809 г. В 1838 г. при гимназии организовали пансион для учащихся. После реконструкции в 1879 г. здесь открылись классы для рисования, гимнастический зал, кабинет физики, метеостанция, две библиотеки – фундаментальная и ученическая. Среди выпускников гимназии

– медик, философ, природовед, общественно-политический деятель, первый президент Гавайской республики Николай Судзиловский и советский покоритель Арктики академик Отто Шмидт.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжными знаками библиотеки Могилёвской мужской гимназии.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 509; Об учреждении при Могилевской мужской гимназии пяти стипендий братьев Петра и Михаила Емашевичей: Высочайшие повеления // Журнал Министерства народного просвещения. – 1868. – Ч. 140. – С. 63–64.

70. МОГИЛЕВСКОЕ РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ



Штемпель, без рамки, 10 x 50, шрифтовой, с надписью: «МОГИЛЕВСКАГО/ РЕАЛЬНОГО УЧИЛИЩА».

Сведения о владельце книжного знака:

Могилёвское реальное училище имп. Александра II Освободителя было открыто в 1885 г. В том же году построено и здание Могилевского Александровского реального училища по проекту губернского инженера В. Милянковского.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.И. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Могилевского реального училища.

Литература: Ножников Н. Виртуальная история реального училища // Вестник Могилёва. – 2005. – 10 марта (№ 19/1242); То же [Электронный ресурс] – Режим доступа на: www.URL: <http://news.nana.by/index.php?newsid=10>

71. МОИСЕЕНКО-ВЕЛИКИЙ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (1888–1964)



Штемпель, овальный, 28 x 51, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ №.../ Н. МОИСЕЕНКО-ВЕЛИКАГО.».



Автограф на книге: Мятлев И.П. Полное собрание сочинений. – Т. 1. – СПб., 1857

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал Николаю Николаевичу Моисеенко-Великому (1888–1964). В 1914 г. Моисеенко-Великий окончил Пажеский корпус, Офицерскую школу авиации Отдела воздушного флота, Теоретические курсы авиации им. В.В. Захарова при Санкт-Петербургском политехническом институте. На фронте был разведчиком, после ранения направлен в Англию для работы в Русском закупочном комитете, где занимался приёмкой авиационного имущества. В 1917 г. совершил перелёт Лондон–Париж–Милан–Рим. После 1917 г. в Россию не вернулся. Обосновался в Париже, служил во французской армии. Н.Н. Моисеенко-Великий умер в Доме русского Красного креста в г. Шель во Франции. Похоронен 7.11.1964 г. на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.Н. Моисеенко-Великого.

Литература: Незабываемые могилы: Российское зарубежье: Некрологи 1917 – 1999. – М., 2004. – Т. 4. – С. 619;

72. МОРСКОЕ УЧИЛИЩЕ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 40 x 70, типографский, одноцветный (чёрная печать на розовой бумаге), шрифтовой, с надписью в орнаментальной рамке: «МОРСКАГО УЧИЛИЩА/ БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАННИКОВЪ/ ОТДЕЛЬ .../ ПОЛКА .../ №...».

Сведения о владельце книжного знака:

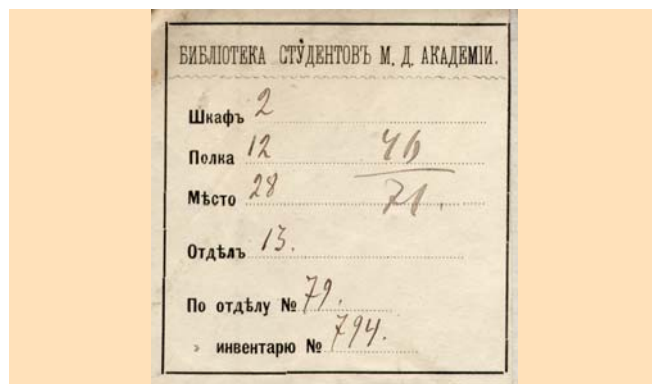
Морское училище в Петербурге – старейшее военно-морское учебное заведение по подготовке кадров для ВМФ. Ведет свою

историю от Школы математических и навигацких наук, созданной Петром I в Москве (1701 г.). В 1715 г. на базе « навигацких » классов этой школы в Петербурге создана Морская академия. По указу имп. Елизаветы Петровны от 15(26) декабря 1752 г. Морская академия преобразована в Морской шляхетный кадетский корпус (с 1802 г. – Морской кадетский корпус). В 1867 г. корпус переименован в Морское училище, в 1891 г. – вновь Морской кадетский корпус. Среди преподавателей и воспитанников – флотоводцы, мореплаватели, кораблестроители, деятели науки и культуры: Г.А. Спиридов, Ф.Ф. Ушаков, Д.Н. Сенявин, П.С. Нахимов, Г.И. Бутаков, И.Ф. Крузенштерн, Ю.Ф. Лисянский, Ф.Ф. Беллисгаузен, М.П. Лазарев, Г.И. Невельской, Ф.Ф. Веселаго, Ф.П. Врангель, В.М. Головин, В.И. Истомин, В.А. Корнилов, А.Д. Можайский, Ю.М. Шокальский, Н.О. Эссен, Н.А. Бестужев, В.И. Даль, К.М. Станюкович, Н.А. Римский-Корсаков, В.В. Верещагин, А.Н. Крылов, Н.Г. Кузнецов, В.Ф. Трибуц, Ф.С. Октябрьский, С.М. Лобов, А.Г. Головкин, Ф.В. Зозуля, В.А. Фокин, В.П. Дрозд, Л.М. Галлер, Г.И. Левченко, В.А. Алафузов, Л.А. Владимирский, Л.С. Соболев и многие др.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания второй половины XIX в. с книжным знаком морского училища.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 513; Военная энциклопедия. – Петроград, 1914. – Т. 16. – С. 431–434.

73. МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 70 x 70, рамка 68 x 68, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА СТУДЕНТОВЪ М. Д. АКАДЕМИИ./ ШКАФЪ.../ ПОЛКА.../ МЕСТО.../ ОТДЕЛЬ.../ ПО ОТДЕЛУ №.../ » ИНВЕНТАРЮ №...».



Штемпель, овальный, 23 x 35, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ИЗЪ БИБЛІОТЕКИ/ Б. С. М. Д. А./ И. С. АКСАКОВА».
2-я половина XIX в.



Штемпель, овальный, 18 x 35, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКА/ МОСКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ/ АКАДЕМІИ.».
2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжных знаков:

Московская духовная академия основана в 1814 г. в Сергиевом-Посаде Московской губ. В 1913 г. библиотека содержала 135371 название книг в 300 000 томах, 1669 рукописей и множество персональных архивов частных лиц.

Из книжных поступлений в фонд библиотеки в конце XIX в. заслуживали внимания замечательное собрание книг и рукописей – 2949 экз., завещанное К.И. Невоструевым; личная библиотека протоиерея А. В. Горского; богослужебные унитарские книги из библиотеки Св. Синода; рукописи архимандрита Юрьева монастыря Фотия и др. Исследователь-филолог В.А. Андреев завещал свою библиотеку, содержащую 2,5 тыс. томов в дар.

Аксаков, И.С. (1823–1886) – публицист, поэт, сын С.Т. Аксакова. После смерти И.С. Аксакова его вдова передала собрание мужа в библиотеку студентов Московской духовной академии.

В 1919 г. библиотека Московской духовной академии поступила в ГБЛ (РГБ).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX – начала XX вв. с книжными знаками Московской духовной академии.

Литература: Библиотечная энциклопедия. – М., 2007. – С. 816; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 515–516; Православная энциклопедия. Русская православная церковь. – М., 2000. – С. 415; Фунтикова С.П. Православные библиотеки: прошлое и настоящее. – М., 2002. – С. 69–77.

74. МОСКОВСКАЯ ПЕРВАЯ ГИМНАЗИЯ



Штемпель, овальный, 20 x 40, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ/ БИБЛІОТЕКИ ПЕРВОЙ/ МОСКОВСКОЙ ГИМНАЗИИ.».
Середина XIX в.

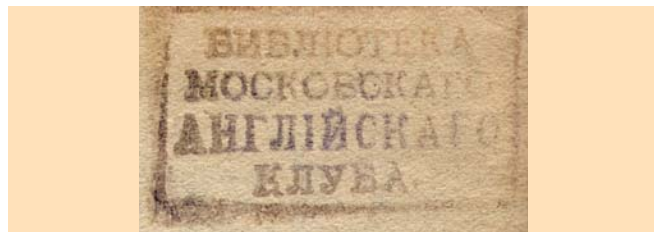
Сведения о владельце книжного знака:

Первая гимназия (губернская) основана в январе 1804 г. Местонахождение менялось. С 1818 г. занимала особняк на Волхонке, 16/2, позже – там же, д. 18. Находилась в ведении университета, с 1830-х гг. – попечителя московского учебного округа. До 1828 г. курс (4 года) охватывал латинский, французский (или немецкий) языки, всеобщую историю, географию, математику и её приложения, естественную историю, а также начала философии и «изящных наук», всеобщую грамматику, политическую экономию, технологию, исключённые в 1819 г.. По уставу 1828 г. срок обучения был увеличен до 7 лет, с 1871 г. – 8 лет; в программу включены закон Божий, курсы отечественной истории и словесности, в конце 1840-х – начале 1850-х гг. – законоведение, логика и др. В разные годы среди преподавателей были: словесники Н.С. Тихонравов, Т.И. Филиппов, историк П.М. Дружинин (первый директор), учитель законоведения В.И. Сергеевич и литературный критик А.А. Григорьев. Здесь учились: будущие историки М.П. Погодин, С.М. Соловьёв, П.Н. Милюков, драматург А.Н. Островский, артисты Н.И. Музиль и Ю.М. Юрьев, журналист Е.Ф. Корш, учёный-энциклопедист и политический деятель П.А. Кропоткин, филологи А.И. Соболевский, А.И. Кирпичников, С.И. Радциг, поэт Вяч.И. Иванов, литератор Г.В. Адамович, москвовед и земский деятель М.П. Щепкин, педагоги А.Ф. Малинин, К.П. Буренин, П.Н. Погорельский (директор 3-й московской гимназии) и др. К 1918 г. насчитывала около 3 тыс. выпускников.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком 1-й Московской гимназии.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 514; Москва: энциклопедия. – М., 1998. – С. 213.

75. МОСКОВСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ КЛУБ



Штемпель, прямоугольный, 25 x 41, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКА/ МОСКОВСКОГО/ АНГЛИЙСКОГО/ КЛУБА.».
Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Английский клуб (Английское собрание) – один из первых российских джентльменских клубов. Объединял живших в Москве иностранцев, с конца XVIII в. – представителей московской аристократии, один из центров российской общественной и политической жизни. Количество членов было ограничено, новых членов принимали по рекомендациям после тайного голосования. Впервые в России джентльменские клубы появились в Санкт-Петербурге по инициативе иностранцев. С 1772 г. в документах появляются упоминания об Английском клубе в Москве. Эта дата принята в качестве официальной даты рождения Московского английского клуба. За две с лишним сотни лет в клубе состоялось множество знаменитостей, клуб несколько раз закрывался и вновь возрождался. Библиотека клуба представляла собой богатейшее собрание русских периодических изданий (начиная с 1813 г.).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й четверти XX в. с книжным знаком Московского английского клуба.

Литература: Беловинский Л.В. Энциклопедический словарь российской жизни и истории. – М., 2003. – 911 с.; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 518; Буторов А. Московский Английский клуб: страницы истории и современности. – М., 1999. – 280 с.; Москва: Энциклопедия. – М., 1998. – С. 69–70;

76. МОСКОВСКИЙ БИРЖЕВОЙ КОМИТЕТ



Штампель, овальный, 25 x 55, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «МОСКОВСКАГО БИРЖЕВОГО/ БИБЛИОТЕКА/ КОМИТЕТА».
Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Биржа, учреждение для купли-продажи ценных бумаг или товаров по образцам, открыта в Москве в 1839 г. Игравшие на бирже купцы и предприниматели с 1837 г. были объединены в биржевое общество, которое избирало Биржевой комитет, исполняющий роль администрации и посредника между предпринимателями и правительственными учреждениями. При Биржевом комитете были многочисленны комиссии по вопросам торговой политики. С началом 1-й мировой войны биржа была закрыта, после Февральской революции 1917 г. была вновь открыта. Биржевой комитет входил в контрреволюционный Всероссийский торгово-промышленный союз. После Октябрьской революции биржа была закрыта.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание середины XIX в. с книжным знаком библиотеки Московского биржевого комитета.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 518; Москва: энциклопедия. – М., 1998. – С. 117.

77. МОСКОВСКИЙ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ ПОЛК



Штампель, круглый, 35, шрифтовой, с надписью в двойной в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА ЛЕЙБЪ-ГВАРД. МОСКОВСКАГО ПОЛКА/ № ...».

Сведения о владельце книжного знака:

Лейб-гвардии Московский полк – гвардейский пехотный полк Русской императорской армии, входил в состав 1-й бригады 2-й гвардейской пехотной дивизии. 7 ноября 1811 г. сформирован из 2-го батальона лейб-гвардии Преображенского полка, как лейб-гвардии Литовский полк, под этим названием участвовал в Отечественной войне 1812 г., получив боевое крещение в Бородинском сражении. 12 октября 1817 г. переименован в Московский лейб-гвардии полк, на основе его 3-го батальона в Варшаве сформирован новый Литовский лейб-гвардии полк.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком лейб-гвардии Московского полка.

Литература: Военная энциклопедия. – Петербург, 1914. – Т. 16. – С. 456–457.

78. МОСКОВСКИЙ ПУБЛИЧНЫЙ И РУМЯНЦЕВСКИЙ МУЗЕЙ



Штемпель, круглый, 25, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ПУБЛИЧ. И РУМЯНЦЕВ. МУЗЕИ/ БИБЛИО- ТЕКА».

Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Румянцев, Николай Петрович (1754–1826), граф – государственный деятель, меценат. В 1807–1814 гг. – министр иностранных дел, с 1814 г. в отставке. Собрал большую библиотеку, а также коллекции рукописей, этнографических и нумизматических материалов, на основе которых в Москве был открыт Румянцевский музей.

Румянцевский музей – собрание книг, рукописей, монет, этнографических и других коллекций, составленное графом Н. П. Румянцевым и переданное после его смерти государству. В 1831 г. в Петербурге собрания Румянцева были открыты для обозрения; в 1861 г. перевезены в Москву, где составили основу вновь созданного «Московского Публичного и Румянцевского музеев». В июле 1862 г. в составе музея была основана библиотека. Музей помещался в так называемом доме Пашкова, построенном в 1780-х гг. архитектором В.И. Баженовым и был одним из наиболее популярных культурно-просветительских учреждений Москвы. Рост всех подразделений Румянцевского музея, особенно библиотеки, картинной галереи и этнографического музея, привёл в начале XX в. к переполнению его фондов. В 1921–1927 гг. он был расформирован, а коллекции (кроме библиотеки и отдела рукописей) переданы другим музеям и картинным галереям Москвы. В 1925 г. библиотека преобразована в Государственную библиотеку им. В.И. Ленина (ныне – Российская государственная библиотека).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Румянцевского музея.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С.521.

79. МОСКОВСКОЕ АЛЕКСАНДРОВСКОЕ ВОЕННОЕ УЧИЛИЩЕ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 20 x 25, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКИ/ 3-ГО ВОЕН./ АЛЕКСАНДРОВ./ УЧИЛИЩА».



Штемпель, прямоугольный, 22 x 32, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ АЛЕКСАНДРОВСКАГО/ ВОЕННАГО/ УЧИЛИЩА.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Московское Александровское военное училище было основано в 1863 г. имп. Александром II. Первым шефом училища стал сам государь. В царствование Александра III оно получило название 3-го Московского военного Александровского. Шефство над ним взял император. После восшествия на престол имп. Николая II, нового шефа училища, последнему возвратили прежнее название. В нем учились: актер Б.В. Шукин, композитор А.Н. Скрябин, писатель А.И. Куприн, генералы Н.Н. Юденич и Н.Н. Духонин, советские военачальники С.С. Каменев и М.Н. Тухачевский, а также (с 1908 г.) – наследник цесаревич Алексей Николаевич.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены двенадцать изданий 2-й половины XIX в. с книжными знаками Александровского военного училища.

Литература: Александринский сиротский кадетский корпус с 1851 по 1863 год и Александровское военное училище с 1863 по 1901 год. – М., 1901. – С. 44; Александровское военное училище за XXXV лет, 1863–1898 гг. – М., 1900. – 46, 184 с.; Воробьева А. Российские юнкера, 1864–1917: История военных училищ. – М., 2002. – С.15.

80. МЯСИЩЕВ МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 15 x 54, шрифтовой, с надписью: «МИХАИЛЬ ГРИГОРЬЕВИЧ/ МЯСИЩЕВЪ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком М.Г. Мясичева.

81. НАГЕЛЬ-АРБАТСКИЕ



Штемпель, овальный, 22 x 42, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ №.../ НАГЕЛЬ-АРБАТСКИХ.».
XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Нагель-Арбатских.

82. НЕБУЧЕНОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 67 x 52, рамка 60 x 45, цинкография, одноцветный, сюжетный, с изображением в линейной рамке книг, свитков, сабли, предметов искусства, с надписью: «ИЗЪ КНИГЪ/ Н. Н./ НЕБУЧЕНОВА».
1915 г.
Художник Д.И. Митрохин.

Сведения о владельце книжного знака:

Небученов, Николай Николаевич – петербургский чиновник Департамента окладных сборов министерства финансов.
Митрохин, Дмитрий Исидорович (1883–1973) – художник-иллюстратор, мастер ксилографии, гравюры резцом и сухой иглой на металле, станкового рисунка и акварели. В детстве решил стать художником книги. В 1902 г. поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, через два года перешел в Строгановское художественно-промышленное училище (Москва), где пробыл до 1905 г. Пришел к выводу, что гра-

фическому мастерству нужно учиться самостоятельно. Учился в Париже у Н.Н. Зедделера (1905–1906 гг.). С 1906 г. работал в книжной графике. Член «Мира искусства». Митрохин иллюстрировал несколько книг, в том числе «Маленького Мука» В. Гауфа (1912), «Роланда-оруженосца» В.А. Жуковского и «Баржу» Р. Густафсона (обе – 1913), сразу обратил на себя внимание. Графический стиль иллюстраций был безукоризненным, в их оформлении было достигнуто единство рисунков, надписей и орнамента. К Митрохину пришло признание, а с признанием – заказы. С 1918 г. он стал хранителем и заведующим отделением гравюр и рисунков Русского музея и занимался преподаванием, продолжая работать над оформлением детских книг. За период с 1907 по 1960 г. создал ок. 50 экслибрисов и издательских марок, преимущественно в рисунках тушью для клише. Его книжные знаки просты и изящны.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XX в. с книжным знаком Н.Н. Небученова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 544; Ивенский С.Г. Мастера русского экслибриса. – Л., 1973. – С. 196.

83. НЕЙШТАДТ ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ (1898–1959)



Штемпель, круглый, 31, шрифтовой, с надписью в двойной в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКА В. И. НЕЙШТАДТЪ».
Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Нейштадт, Владимир Ильич (17.07.1898, Москва – 16.04.1959, там же) – литературовед, переводчик с немецкого, редактор русского издания сочинений Л. Фейхтвангера (М., 1935). В конце 1920-х гг. его библиотека состояла из 4 000 томов по философии, русской археологии, истории, масонству, изданий художественной литературы.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XX в. с книжным знаком В.И. Нейштадта.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С.546.

84. НИЖЕГОРОДСКОЕ ГУБЕРНСКОЕ ЗЕМСТВО



Штемпель, овальный, 34 x 50, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «НИЖЕГОРОДСКАГО/ БИБЛИОТЕКА/ ГУБЕРНСКАГО ЗЕМСТВА.».
Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

По «Положению о губернских и уездных земских учреждениях», утвержденному 1-го января 1864 г., были созданы органы земского самоуправления. Распорядительными органами земств были губернское и уездные земские собрания, а исполнительными – губернские и уездные земские управы. Выборы в земские учреждения Нижегородской губернии впервые прошли в 1865 г. после подготовительной работы по составлению списков избирателей и ведомостей о сельских обществах. Первое губернское земское собрание открылось 29 ноября 1865 г. Земские учреждения были ликвидированы в начале 1918 г. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Нижегородского губернского земства.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 552.

85. НИКИТИН АНДРЕЙ ОСИПОВИЧ



Штемпель, круглый, 25, шрифтовой, с изображением в центре двойной линейной рамки дворянской короны, с надписью по кругу: «АНДРЕЙ ОСИПОВИЧЪ НИКИТИНЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.О. Никитина.

86. НИЛОВА ПУСТЫНЬ



Штемпель, овальный, 24 x 45, шрифтовой, с надписью в двойной в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ №.../ НИЛОВОЙ ПУСТЫНИ.».



Сведения о владельце книжного знака:

Мужской монастырь на Столбном острове озера Селигер. Основан в 1594 г. монахом Николо-Рожковского монастыря Германом на месте пещеры отшельника Нила Столбенского. В начале XVII в. монастырь был разорён польско-литовскими интервентами, позднее, благодаря богатым пожертвованиям, заново отстроен. После пожара 1665 г., уничтожившего все деревянные постройки, началось каменное строительство, продолжавшееся с перерывами до конца XIX в. Упразднен в 1927 г. Монастырская библиотека, появившаяся в XVI в., считалась одним из богатейших книжных собраний России. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Ниловой пустыни.

Литература: Барсегаев Т.В. Нилостолобенская пустынь: монастырь и мир / Т.В. Барсегаев. – 2-е изд. – М., 2005. – 448 с.; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 559; Галашевич А.А. Художественные памятники Селигерского края. – М., 1983. – С. 83–118; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 15; Успенский В. Историческое описание Ниловой Столбенской пустыни / В. Успенский. – Тверь, 1867.- [2], 211 с.

87. ОБОЛЕНСКАЯ
ИРА НИКИТИШНА



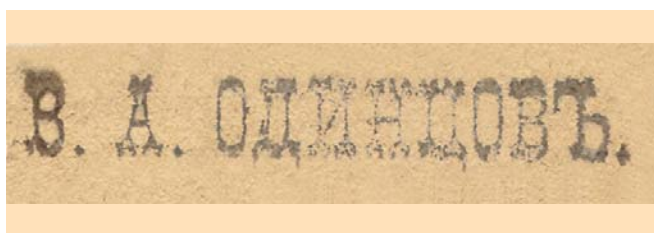
Штемпель, без рамки, 15 x 46, с надписью: «КНЯГИНЯ/ ИРА НИКИТИШНА/ ОБОЛЕНСКАЯ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Оболенская, Ира Никитична, княгиня.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком княгини И.Н. Оболенской.

88. ОДИНЦОВ В.А.



Штемпель, без рамки, 8 x 50, шрифтовой, с надписью: «В. А. ОДИНЦОВЪ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал одному из представителей рода Одинцовых – Одинцову Владимиру Александровичу (1870–1927) – священнику Тверской губ. В.Н. Одинцов был корреспондентом Николаевской главной физической обсерватории Императорской Академии наук.

Одинцовы – дворянские роды. Один из них происходил от «выходца из Киева» Андрея Ивановича Одинца, бывшего боярином Дмитрия Донского, внесен в VI ч. родовой книги Вологодской губернии. Другой род Одинцовых – потомство Докучая Одинцова, жившего в конце XVI в., внесен во II и VI ч. родовой книги Рязанской и Тверской губерний.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.А. Одинцова.

Литература: Чернявский М. П. Генеалогия господ дворян, занесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 год с алфавитным указателем и приложениями [Электронный ресурс]. – М., 2006; Одинцов В.А. // Родоначальники русских фамилий. – Режим доступа: // <http://rusdrev.narod.ru/O/odincov.htm>.

89. ОКОЛОВИЧ А.М.



Штемпель, овальный, 25 x 41, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «БИБЛИОТЕКА/ №.../ А.М. ОКОЛОВИЧА.»

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.М. Околовича.

90. ОСТАШКОВСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА



Штемпель, круглый, 35, геральдический, с изображением в линейной рамке двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах, с надписью по кругу: «ОСТАШКОВСКАЯ ОБЩЕСТВ. ПУБЛИЧН. БИБЛИОТЕКА.»
Не ранее 1856 г.



Бумажный ярлык, прямоугольный, 30 x 51, рамка 21 x 45, типографский, одноцветный, шрифтовой с надписью в линейной рамке: «ОСТАШК. ОБЩЕСТВ. ПУБЛИЧ./ БИБЛІОТЕКА./ ОТД./ №».
Не ранее 1856 г.

Сведения о владельце книжных знаков:

Осташковская общественная публичная библиотека – старейшая библиотека в Тверской области, основана в 1833 г. членами местного Общества любителей словесности и литературы как Осташковская гражданская библиотека для чтения. С 1856 г. – общественная публичная библиотека, с 1979 г. – Осташковская центральная библиотека.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены двадцать два издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком Осташковской общественной публичной библиотеки.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 604; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 185.

91. ПАЖЕСКИЙ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОРПУС



Штемпель, прямоугольный, 45 x 77, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ ПАЖЕСКАГО ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО/ ВЕЛИЧЕСТВА КОРПУСА./ ПО ОПИСИ ОТДЕЛЪ №/ ПО ПОРЯДКУ ОТДЕЛА №».
Конец XIX – начало XX вв.



Штемпель, круглый, 44, геральдический, с изображением в двойной линейной рамке двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах; с надписью по кругу: «ПЕЧАТЬ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ БИБЛІОТЕКИ/ ПАЖЕСКАГО Е. И. В. КОРПУСА».
Конец XIX – начало XX вв.

Сведения о владельце книжных знаков:

Институт пажей в России был введен Петром I. Пажи выбирались лично Петром I, причем среди них были лица немецкого и шведского происхождения. В дальнейшем в пажи назначались дети придворных и офицеров гвардии. В пажи принимались мальчики 8-14 лет, в камер-пажи – юноши 15-18 лет. Служба заключалась в участии их во всевозможных праздниках, торжественных выходах высочайших особ, в царских охотах и выездах. По достижении определенного возраста камер-пажи выпускались офицерами в гвардию, реже – в камер-юнкеры, а пажи – офицерами в армейские части. Впоследствии количество пажей и камер-пажей при дворе увеличилось. В царствование имп. Александра I была проведена серьезная реорганизация Пажеского корпуса. 10 октября 1802 г. он был преобразован из придворного пансиона в военно-учебное заведение по типу кадетских корпусов и назван «Пажеским Его Императорского Величества корпусом». Корпус дал России прекрасных военачальников, проявивших свой полководческий талант в разных войнах: А.А. Брусилова, Г.М. Ванновского, И.В. Гурко, А.М. Драгомирова, М.М. Скалона, В.И. Ромейко-Гурко, Ф.Е. Келлера, А.Л. Билдерлинга, военного дипломата и историка А.А. Игнатъева. Из его стен вышли известные государственные и политические деятели: лидер октябристов М.В. Родзянко, гетман Украины П.П. Скоропадский, председатель Совета Министров России в 1916 г. А.Ф. Трепов, первый русский революционер А.Н. Радищев, автор «Путешествия из Петербурга в Москву». Корпус окончили в свое время ученые: географ и геолог (анархист) П.А. Кропоткин, историк (директор Публичной библиотеки) И.К. Шильдер, профессор военной академии П.И. Головин. Здесь учились поэты Е.А. Баратынский, Р.Н. Дорохов (прототип П.П. Долохова в романе Толстого «Война и мир»). В 1917 г. Пажеский кадетский корпус был расформирован.

Около 1785 г. в Пажеском корпусе была создана библиотека – небольшая по количеству экземпляров, но весьма разнообразная по составу. Помимо учебной литературы, имелся небольшой отдел, книги из которого выдавались учащимся для чтения в свободное время (разнообразная познавательная и приключенческая литература, произведения классики, сказки, исторические монографии, литература воспитательного характера). Имелся небольшой фонд периодических изданий на русском и иностранных языках, в основном специальных военных, литературных и научных журналов. К началу XX в. в Пажеском корпусе существовало несколько самостоятельных библиотек: Фундаментальная библиотека, библиотеки 1-й и 2-й роты, младших и старших классов, лазарета.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено шесть изданий 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Пажеского корпуса.

Литература: Военная энциклопедия. – Петроград, 1914. – Т. 17. – С. 261–262; Левшин Д. М. Пажеский корпус за 100 лет (1802–1902). – СПб., 1902. Т.1. – С. 59; Милорадович Г. А. Материалы для истории Пажеского корпуса. 1711–1875 // [Гр. Милорадович]. - Киев: Тип. М.П. Фрица, 1876 - 262, [5] с.

92. ПАНИН ВИКТОР НИКИТИЧ

(1801–1874)



Суперэкслибрис на верхней крышке переплёта, прямоугольный, 24 x 55, золотое тиснение на зелёной коже, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ/ ГРАФА В. ПАНИНА.».



Штемпель, прямоугольный, 24 x 55, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ/ ГРАФА В. ПАНИНА.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Панин, Виктор Никитич (1801–1874), граф – действительный тайный советник, министр юстиции, член Государственного Совета, председатель Редакционных комиссий по освобождению крестьян с 1860 г.

Граф В.Н. Панин был пятым сыном графа Никиты Петровича Панина и Софии Владимировны, урожд. Орловой. Слушал лекции в Йенском университете, выдержав после экзамен в Московском университете. Провёл 12 лет в качестве секретаря российского посольства в Мадриде, после чего служил в Военно-походной канцелярии. В 1829–1831 гг. служил поверенным при греческом правительстве. В 1831 г. Панин был назначен помощником статс-секретаря и товарищем министра юстиции. В 1839 г. назначен управляющим министерством юстиции, а в 1841 г. утверждён в качестве министра юстиции. В 1862 г. был освобождён от должности министра юстиции. Умер в Ницце.

Граф Панин собрал большую библиотеку, содержащую 5877 названий в 10773 тт. Лучшую часть ее составляли книги по юриспруденции и истории, а также отдел «Rossica», купленный у князя А.Б. Лобанова-Ростовского. Кроме того, ему принадлежала библиотека в с. Марфино Дмитровского у. Московской губ., богатая интересным собранием автографов в несколько тысяч экземпляров, а также небольшая библиотека в Крыму.

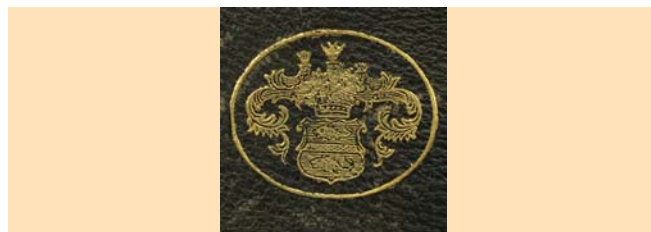
После смерти графа библиотека была пожертвована его вдовой, графиней Н.П. Паниной, Московскому Публичному и Румянцевскому музею. При пожаре, произошедшем в читальном зале музея в 1896 г. несколько тысяч томов библиотеки В.Н. Панина были уничтожены огнём.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.Н. Панина.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 614; Дружинин П.А. Русский геральдический суперэкслибрис. – М., 2000. – С. 123–124; Дружинин П.А. Русский геральдический суперэкслибрис: дополнения и уточнения к книге // Библиофилы России. – М., 2006. – Т. 3. – С. 360.

93. ПАНИНА НАТАЛИЯ ПАВЛОВНА

(1810–1899)



Суперэкслибрис на корешке, овальный, 22 x 30, золотое тиснение на зелёной коже, геральдический, с изображением в линейной рамке герба: в щите золотой пояс, сопровождаемый двумя китами; над щитом графская корона, увенчанная тремя шлемами; щит и шлемы украшены наметом.

Сведения о владельце книжного знака:

Панина, Наталия Павловна (1810–1899), урожд. графиня Тизенгаузен, жена графа В.Н. Панина. После смерти мужа, унаследовала большую библиотеку, которую пожертвовала Московскому Публичному и Румянцевскому музею.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.П. Паниной.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 614.

94. ПАНЧЕНКО

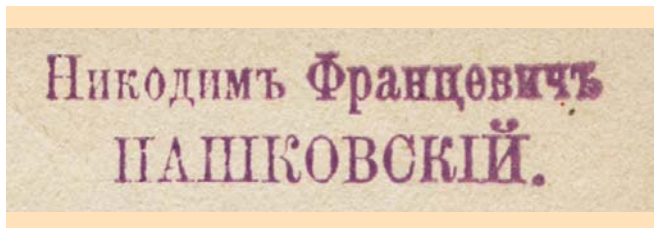


Суперэкслибрис на верхней крышке переплета, без рамки, 13 x 54, золотое тиснение на сине-сером материале, с надписью: «ПАНЧЕНКО».

Сведения о владельцах книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Панченко.

95. ПАШКОВСКИЙ
НИКОДИМ ФРАНЦЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 7 x 36, шрифтовой, с надписью: «НИКОДИМЪ ФРАНЦЕВИЧЪ/ ПАШКОВСКИЙ.»
Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Н.Ф. Пашковского.

96. ПЕРЕГУДОВ
НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ



Штемпель, овальный, 20 x 35, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ/ ПЕРЕГУДОВЪ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.М. Перегудова.

97. ПЕРНОВСКИЙ 3-Й
ГРЕНАДЕРСКИЙ ПОЛК



Штемпель, овальный, 35 x 54, шрифтовой, с изображением в центре двойной линейной рамки под императорской короной вензеля: «RFW IV», с надписью по овалу: «БИБЛИОТЕКА/ 3 ГРЕН. ПЕРНОВСКАГО ПОЛКА.»

Сведения о владельце книжного знака:

3-й Гренадерский Перновский короля Фридриха-Вильгельма IV Прусского полк был сформирован в 1806 г., но старшинство имел с 1710 г., т.к. для его создания использовались части Кексгольмского Гренадерского полка. «Перновцы» были награждены Георгиевским знаменем за отличия против французов и при взятии Карса, имели знаки отличия на шапки за сражение при Вязьме в 1812 г. и две георгиевские трубы за Карс. Перновские гренадеры занимали часть Хамовнических казарм, наиболее крупных в Москве. Адрес их был: Хамовнический плац, д. 6. Раньше казармы располагались по обе стороны плаца. Имя Фридриха-Вильгельма было связано с Перновским полком почти целый век (96 лет). В 1818 г. молодой наследник прусского престола становится шефом Перновского полка в связи с тем, что его сестра, принцесса Шарлотта, вышла замуж за великого князя Николая Павловича и родила ему первенца. Со временем Шарлотта – уже Александра Федоровна, жена имп. Николая I, а их первенец еще через некоторое время – имп. Александр II.

В 1840 г. Фридрих-Вильгельм наследует прусский престол, а перновские гренадеры получают в шефы на 20 лет короля Пруссии. Но и после смерти Фридриха-Вильгельма IV еще 54 года его имя стояло в названии 3-го Перновского полка, вплоть до 1 августа 1914 г., когда все полки русской армии были лишены имен лиц владетельных домов стран, оказавшихся в состоянии войны с Россией.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание второй половины XIX в. с книжным знаком библиотеки 3-го Гренадерского Перновского полка.

Литература: Авербах А. В сиянье звезд: записки старого любителя чужих орденов. – М., 2008. – 306, [1] с.; Военная энциклопедия. – Петербург, 1915. – Т. 18. – С. 370.

98. ПЕТИХИНЫ



Штемпель, овалный, 25 x 44, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ БРАТЬЕВ/ ПЕТИХИНЫХЪ./ ВЪ ОСТАШКОВЕ.».



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 4 x 5, золотое тиснение на чёрной коже, буквенный, с инициалами: «Б. П.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Библиотека братьев Петихиных была основана в начале XX в. братьями Гавриилом Михайловичем, работавшим переплётчиком в типографии г. Осташкова Тверской губ. и Георгием Михайловичем Петихиными. Она располагалась на первом этаже дома Петихиных. Постоянными читателями библиотеки были учителя, сапожники, рабочие, мелкие чиновники, торговцы. На фонд библиотеки был составлен каталог, велась картотека читателей. В библиотеке можно было получить любые издававшиеся в то время газеты, которые аккуратно подшивались. Выписывались журналы: «Природа и люди», «Вокруг света», «Нива», «Современник» и др. После революции, библиотека братьев Петихиных, в фонде которой насчитывалось более трёх тысяч изданий, слилась с городской библиотекой. После Великой Отечественной войны книги из этой библиотеки были переданы в Областную библиотеку им. А.М. Горького города Калинина (ныне г. Тверь).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено большое количество изданий 2-й половины XIX в. с книжными знаками библиотеки братьев Петихиных.

Литература: Библиотека Петихиных // Калининская правда. – 1971. – 12 августа. – С. 4; Калинина М. Библиотека братьев Петихиных // Заря Коммунизма. – Осташков, 1965. – 15 июля. – С. 4.

99. ПЕТРОВ

АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ



Штемпель, без рамки, 10 x 45, шрифтовой, с надписью: «АЛЕКСАНДРЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ/ ПЕТРОВЪ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.А. Петрова.

100. ПЕТРОВ

АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ



Штемпель, прямоугольный 17 x 47, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ А. В. ПЕТРОВА.».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал Александру Владимировичу Петрову, который работал в Мологском лесничестве Тверской губ. Чина не имел.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.В. Петрова.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – С. 39.

101. ПИВОВАРСКИЙ А.К.

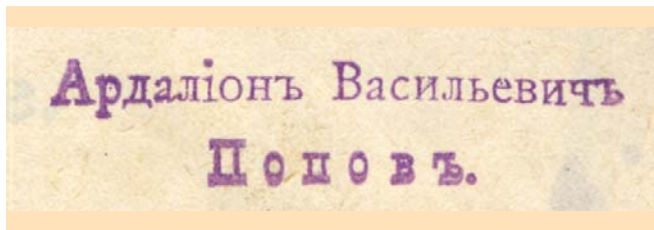


Штемпель, круглый, 30, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «ДОКТОРЪ/ А. К. ПИВОВАРСКИЙ./ С.-ПЕТЕРБУРГЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Пивоварский, А.К. – доктор, житель Петербурга.
В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.К. Пивоварского.

102. ПОПОВ АРДАЛИОН ВАСИЛЬЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 8 x 38, шрифтовой, с надписью: «АРДАЛИОНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ / ПОПОВЪ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежит Ардалиону Васильевичу Попову (1878 — ?) — российскому правоведа, писателю. Ардалион Васильевич Попов - сын священника из Спасо-Подчуршина Слободского уезда Вятской губернии, учился в Вятском духовном училище. В 1901 году закончил Казанскую духовную академию с присвоением степени кандидата богословия «с правом преподавания в семинарии и с правом получения степени магистра без нового устного испытания».

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание первой половины XX века с книжным знаком А.В. Попова.

Литература: Попов Ардалион Васильевич [Электронный ресурс] // Мир словарей: коллекция словарей и энциклопедий. – Б.м., 2000-2008. - Режим доступа: www.mirсловarei.com/content_beo/Popov-Ardalion-Vasil-evich-10366.html

103. ПОПОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА

(1848–1907)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 91 x 108, рамка, 82 x 100, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ И/ КАБИНЕТЪ ДЛЯ ЧТЕНІЯ/ ЧЕРКЕСОВА/ (О. Н. ПОПОВОЙ)/ №.../ С.-ПЕТЕРБУРГЪ, НЕВСКІЙ ПРОСП., 54/ ИЗДАТЕЛЬСТВО И КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ О.Н. ПОПОВОЙ».
Не ранее 1895 г.



Штемпель, овальный, 30 x 49, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА ЧЕРКЕСОВА/ (О. Н. ПОПОВОЙ)/ №.../ Ц.../ С. П. Б. НЕВСКІЙ Д. № 54)».
Не ранее 1895 г.

Сведения о владельце книжных знаков:

Попова, Ольга Николаевна (1848–1907) – писательница, переводчица. Издавала журналы «Воспитание и обучение» (1877–1880 гг.), совместно с мужем, А.Н. Поповым, – «Русское богатство» (1894–1895 гг.), «Новое слово» (1895–1907 гг.). В 1894 г. в Петербурге основала издательство, где главным редактором был Н.А. Рубакин, активными сотрудниками – К.А. Тимирязев, И.М. Сеченов, А.О. Ковалевский, А.Н. Бекетов, А.Н. Пыпин и др. В 1895 г. Попова приобрела библиотеку-читальню А.А. Черкесова, в 1898 г. – книжный магазин, при котором находились склады издательств В.Д. Бонч-Бруевича, М.И. Водовозовой, «Знания», В.В. Вересаева, М.Н. Слепцовой. Среди изданий Поповой – книги по общественным наукам, естественнонаучная литература, книги для юношества, народные издания (серия «Рассказы о разных странах и народах»), собрание

сочинений Ч. Дарвина (впервые в русском переводе), труды И.М.Сеченова, М. Складовской-Кюри, произведения Л.Н. Толстого, И.Я. Франко, И.А. Бунина, Э Золя. В 1908 г. издательство было преобразовано в «Товарищество издательского дела и книжной торговли О.Н. Поповой», в 1919 г. его книжный фонд передан Наркомпросу. С 1894 по 1919 г. издательство Поповой выпустило ок. 790 названий книг.

Черкесов, Александр Александрович (1838–?) – дворянин, издатель, типограф, участник революционного движения «Земля и воля». Образование получил в Александровском лицее, по окончании которого в 1857 г. служил в Государственной канцелярии, затем в канцелярии московского генерал-губернатора и в Ярославской палате государственных имуществ. В 1860 г. вышел в отставку. В 1862 г. организовал типографию в Новгородской губ. Уехав за границу, сблизился с А. Герценом и Н.О. Огаревым; был одним из инициаторов создания общества издателей-эмигрантов. В августе 1865 г. вернулся в Россию, стал владельцем книжного магазина Н.А. Серно-Соловьевича. Неоднократно подвергался арестам. В типографии Черкесова был издан ряд книг по естествознанию, медицине и социальным наукам. В 1880 г. магазин Черкесова был закрыт. Позднее его библиотека для чтения была приобретена О.Н. Поповой.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены одиннадцать изданий 1-й половины XX в. с книжными знаками О.Н. Поповой.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 664; Книга: энциклопедия. – М., 1999. – С. 507, 703; Люблинский С.Б. Подвижные книги: Е.Н. Водовозова, Л.Ф. Пантелеев, А.М. Калмыкова, О.Н. Попова, М.И. Водовозова / С.Б. Люблинский. – М., 1988. – 174, [1] с.

104. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ ПОЛК



Бумажный ярлык, прямоугольный, 45 x 78, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «БИБЛИОТЕКИ/ Л. Г. ПРЕОБРАЖЕНСКАГО ПОЛКА./ ШКАФЪ №/ КНИГА №».



Бумажный ярлык, прямоугольный, 35 x 80, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейных рамках: «БИБЛИОТЕКИ/ Л. Г. ПРЕОБРАЖЕНСКАГО ПОЛКА./ ШКАФЪ №/ КНИГА №».



Штемпель, прямоугольный, 38 x 74, шрифтовой, с надписью в фигурной рамке: «БИБЛИОТЕКИ/ Л. Г. ПРЕОБРАЖЕНСКАГО ПОЛКА./ ШКАФЪ №/ КНИГА №».



Штемпель, круглый, 29, сюжетный, с изображением в линейной рамке на перекрещенных знаменах раскрытой книги, с надписью сверху: «БИБЛИОТЕКИ/ Л. ГВАРД./ ПРЕОБРАЖ. П.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Лейб-гвардии Преображенский Его Величества полк сформирован царём Петром I в 1687 г. из потешных села Преображенского, от которого и получил своё наименование. В 1698 г. он был приведён в 4-х батальонный состав, каждый батальон из 4 фузелерных рот; сверх того состояли в полку ещё бомбардирская и гренадерская роты. В 1700 г. назван лейб-гвардии Преображенским полком. В 1800 г. имп. Павел I повелел ему называться Лейб-гвардейским Его Императорского Величества полком, но при имп. Александре I, в 1801 г., восстановлено его прежнее наименование. В 1918 г. полк был расформирован. Судьба библиотеки Преображенского полка трагична. В августе 1917 г. библиотека вывезена из Петербурга (на барже по Мариинской системе) в Ярославль. Там все было сложено в церкви Николы Мокрого, где при пожаре в 1918 г. многое утрачено. В 1920 г. сохранившиеся книги вывезли в Москву и передали РВСП

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены десять изданий 2-й половины XIX в. с книжными знаками лейб-гвардии Преображенского полка.

Литература: Бобровский П. О. История лейб-гвардии Преображенского полка, 1683–1900. – СПб., 2007. – 622, [2] с.; Матвеева И. Г. Военные библиотеки офицерских собраний дореволюционного Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] // Электронная библиотека ГПНТБ России. – Режим доступа: [www. – URL: http://ellib.gontb.ru/subscribe/index.php?journal=ntb&year=2004&num=7&art=11](http://ellib.gontb.ru/subscribe/index.php?journal=ntb&year=2004&num=7&art=11)

105. ПРИХОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ЛУКИ И МАТВЕЯ ВАСИЛЬЕВИЧЕЙ ЛОСЕВЫХ



Штемпель, овальный, 35 x 55, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ПРИХОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА/ ИМЕНИ/ ЛУКИ и МАТВЕЯ/ ВАСИЛЬЕВИЧЕЙ/ ЛОСЕВЫХЪ.». 2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Лосевы, Лука и Матвей Васильевичи – почетные граждане Москвы, владельцы фирмы «Л. И М. братья Лосевы, торговля чаем и мануфактурным товаром», основатели приходской библиотеки

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Приходской библиотеки имени Луки и Матвея Васильевичей Лосевых.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 459;

106. РАТМАНОВЫ



Штемпель, овальный, 24 x 40, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА/ №.../ РАТМАНОВЫХЪ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Ратмановы – дворянский род, происходящий от дьяка Андриана Григорьевича Ратманова (ум. в 1706 г.). Макар Иванович Рат-

манов (ум. в 1833 г.) был дежурным генералом и директором инспекторского департамента Морского министерства. Род Ратмановых внесен во II часть родословных книг Псковской и Тверской губ.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Ратмановых.

Литература: Чернявский М.П. Генеалогия господ дворян, занесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 год с алфавитным указателем и приложениями [Электронный ресурс]. – М., 2006.

107. РАШКОВ ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ (1871–1916)



Бумажный ярлык, круглый, 35, цинкография, одноцветный, шрифтовой, с изображением в двойной линейной рамке на чёрном фоне мальтийского креста, с надписью по кругу: «КНИГИ ВЛАДИМИРА РАШКОВА/ ОТД. ... №...». Начало XX в.

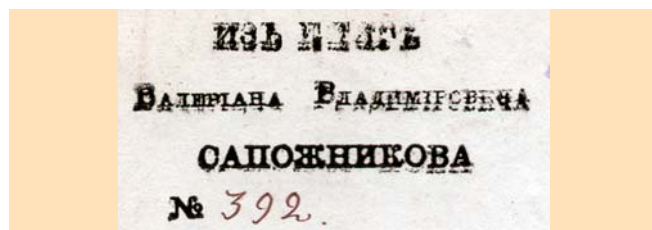
Сведения о владельце книжного знака:

Рашков, Владимир Дмитриевич (1871–1916) – московский экономист, преподаватель 3-го кадетского корпуса. Библиотека Рашкова состояла в основном из книг эпохи имп. Павла I и собрания его портретов, он коллекционировал экслибрисы того же периода.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В. Рашкова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 692.

108. САПОЖНИКОВ ВАЛЕРИАН ВЛАДИМИРОВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 55 x 90, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью: «ИЗЪ КНИГЪ/ ВАЛЕРІАНА ВЛАДИМІРОВИЧА/ САПОЖНИКОВА/ №».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание середины XIX в. с книжным знаком В.В. Сапожникова.

109. СВИРЕЛИН НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВИЧ



Штемпель, без рамки, 23 x 42, шрифтовой, с надписью: «ДОКТОРЪ МЕДИЦИНЫ/ НИКОЛАЙ ВЛАДИМІРОВИЧЪ/ СВИРЕЛИНЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Свирелин, Николай Владимирович – доктор медицины. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. книжным знаком Н.В. Свирелина.

110. СЕДЕЛЬНИКОВ Н.М.



Штемпель, овальный, 25 x 40, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКА/ Н. М. СЕДЕЛЬНИКОВЪ/ И КО/ ДЛЯ ЧТЕНІЯ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.М. Седельникова.

111. СИБИРСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС



Бумажный ярлык, прямоугольный, 51 x 85, рамка 50 x 81, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в орнаментальной рамке: «БИБЛІОТЕКА/ СИБИРСКАГО/ КАДЕТСКАГО КОРПУСА/ ОТДЕЛЬ/ №».

Сведения о владельце книжного знака:

Первый Сибирский Императора Александра I кадетский корпус – старейшее военное учебное заведение Сибири, пятый в списке кадетских корпусов России. Размещался в г. Омске в здании на Атаманской улице (сейчас там располагается Омский кадетский корпус Министерства обороны). 1 мая 1813 г. основан как «Войсковое Казачье училище» по инициативе начальника Сибирской пограничной линии и командира Отдельного Сибирского корпуса генерал-лейтенанта Григория Ивановича Глазенапа. Сначала день основания ошибочно отсчитывался с 26 августа 1826 г., но историческая комиссия корпуса при содействии директора генерал-лейтенанта А.А. Медведева, документально доказала неосновательность этого счисления и 5 июля 1912 г. последовало высочайшее повеление о даровании корпусу старшинства со дня основания Войскового Казачьего Училища (1 мая 1813 г.).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено три издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Сибирского кадетского корпуса.

Литература: Краткий исторический очерк Первого Сибирского императора Александра I кадетского корпуса (1813–1913). – М., 1915. – [7], 448 с.; Энциклопедический словарь. – СПб.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон, 1900. – Т. 58. – С. 748.

112. СИБИРСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС



Бумажный ярлык, прямоугольный, 45 x 55, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «БИБЛИОТЕКИ/ СИМБИРСК. КАДЕТСК. КОРПУСА/ ОТДЕЛЬ:/ ШКАФЪ:/ №».

Сведения о владельце книжного знака:

Симбирский кадетский корпус открыт по повелению имп. Александра II как Симбирская военная гимназия по инициативе Симбирской городской думы 21 апреля 1873 г. В сентябре 1877 г гимназия получила здание в Троицком (Краснознаменном) переулке (архитектор – капитан С.Б. Залесский). 14 февраля 1886 г. гимназия переименована в Симбирский кадетский корпус. В 1887 г. для корпуса был построен летний лагерь на берегу р. Волги, в селе Поливна.

Корпус закрыт в начале 1918 г. Знамя Симбирского кадетского корпуса, пожалованное ему 12 ноября 1903 г., было похищено в марте 1918 г. оставшимися кадетами у охранявших здание красногвардейцев, вывезено, и сейчас находится в Нью-Йорке.

С 1918 г. в здании бывшего кадетского корпуса располагался ряд военных школ и училищ, в том числе первое в СССР гвардейское училище – Ульяновское танковое. В 1991 г. танковое училище было закрыто, а на его учебной базе создано Ульяновское гвардейское дважды Краснознаменное ордена Красной Звезды суворовское военное училище.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Симбирского кадетского корпуса.

Литература: Знамена кадетских корпусов России [Электронный ресурс] // Vexillographia: Офиц. сайт русского центра флаговедения и геральдики. – [Б.м., Б.г.]. – Режим доступа: www. URL: <http://www.vexillographia.ru/russia/index.htm>; Кропотин В. В. Симбирский кадетский корпус [Электронный ресурс] // Прошу пожаловать в мой Симбирск: [персональный сайт В.В. Кропотина]. – [Ульяновск]. – [Б.м., Б.г.] . - Режим доступа: www. URL: <http://kvv.mv.ru/simbirsk/p12.html>.

113. СИМОНИЧ МИХАИЛ КОНСТАНТИНОВИЧ



Штемпель, без рамки, 7 x 53, шрифтовой, с надписью: «ГРАФЪ М. К. СИМОНИЧЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал графу Михаилу Константиновичу Симоничу, советнику губернского правления г. Твери, сербу по национальности. Симонич был действительным членом Тверской учёной архивной комиссии (ТУАК).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком графа М.К. Симонич.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – С. 35.

114. СИНЕЛЬНИКОВЫ

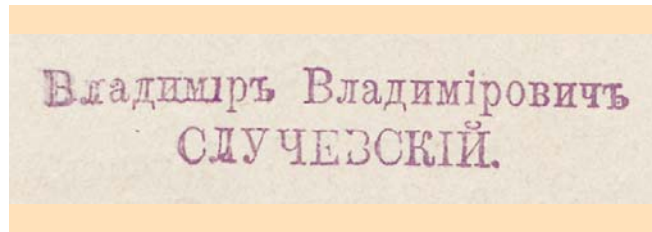


Штемпель, круглый, 35, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ДОМАШНЯЯ/ БИБЛИОТЕКА/ СИНЕЛЬНИКОВЫХЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком библиотеки Синельниковых.

115. СЛУЧЕВСКИЙ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ (1872–1942)



Штемпель, без рамки, 7 x 45, шрифтовой, с надписью: «ВЛАДИМИРЪ ВЛАДИМИРОВИЧЪ/ СЛУЧЕВСКІЙ.».
Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал В.В. Случевскому, племяннику поэта и редактора «Правительственного вестника» Константина Константиновича Случевского. Владимир Владимирович Случевский учился в Морском кадетском корпусе, в 1893 г. – мичман; 30 июля 1915 г. произведен в капитаны 1 ранга за отличную ревностную службу и особые труды, вызванные обстоятельствами войны.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.В. Случевского.

Литература: Случевский В.В. Воспоминания о моей подготовке в 1886 году к вступительным экзаменам в б. Морской Кадетский корпус, об этом корпусе и первых месяцах после производства меня в 1893 году в мичманы флота. // РГАЛИ. Фонд 456. Оп. 3. Ед. хр. 17. Л. 56-57; Список офицерских чинов русского императорского флота царствование императора Александра третьего / сост. В. Ю. Грибовский [Электронный ресурс] // Петербургский Генеалогический Портал. – СПб., 2001-2010. – Режим доступа: www. URL: <http://www.petergen.com/about.shtml>

116. СМИРНОВ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 69 x 41, литография, одноцветный, вензелевый, с изображением якоря, на котором помещен свиток с вензелевым изображением инициалов «АС», с надписью: «БИБЛИОТЕКИ/ А. СМІРНОВА».



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 5 x 17, золотое тиснение на коричневой коже, с инициалами: «А. И. С.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Смирнов, Александр Иванович – адмирал (Петербург).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX в. с книжными знаками А. Смирнова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700-1918. – М., 2004. – С. 760.

117. СМИРНОВ СТЕПАН МЕРКУРЬЕВИЧ



Штемпель, круглый, 25, шрифтовой, с записью в двойной линейной рамке: «СТЕПАНЪ МЕРКУРЬЕВИЧЪ/ СМІРНОВЪ/ МОСКВА.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком С.М. Смирнова.

118. СОКОЛОВ НИКОЛАЙ САМПСОНОВИЧ



Штемпель, без рамки, 10 x 32, шрифтовой, с надписью: «НИКОЛАЙ САМПСОНОВИЧЪ/ СОКОЛОВЪ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком Н.С. Соколова.

119. СОСНОВИЦКОЕ
РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ



Бумажный ярлык, прямоугольный, 56 x 65, рамка 50 x 59, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ/ БИБЛИОТЕКА/ СОСНОВИЦКАГО РЕАЛЬНОГО/ УЧИЛИЩА./ ОТДЕЛЕНІЕ... №.../ ШКАФЪ...».

2-я половина XIX в.



Штемпель, круглый, 30, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕКА СОСНОВИЦКАГО РЕАЛЬНОГО УЧИЛИЩА».

2-я половина XIX в.

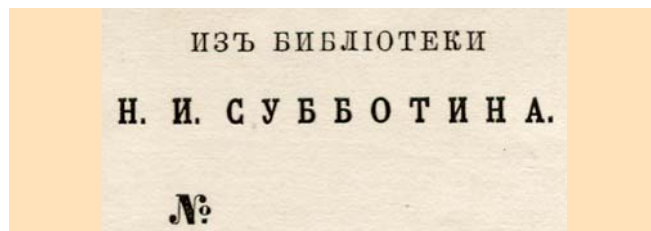
Сведения о владельце книжных знаков:

Сосновицы (Сосновица), безуездный город Бендиновского у. Петроковской губ. на прусской границе. Петроковская губерния (польск. Gubernia piotrkwowska) – губерния Царства Польского и Российской империи (1867–1917 гг.). Губернский город – Петроков. По данным переписи 1897 г. в Петроковской губ. было 1403901 житель (697096 мужчин и 706805 женщин) и считалась самой густонаселенной в России. Губерния образована в 1867 г. из частей Варшавской, Калишской и Келецкой губ.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Сосновицкого реального училища.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 776; ; Энциклопедический словарь. – СПб.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон, 1898. – Т. 23. – С. 470–472.

120. СУББОТИН
НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ
(1827–1905)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 40 x 70, типографский, одноцветный, шрифтовой, с надписью: «ИЗЪ БИБЛИОТЕКИ/ Н. И. СУББОТИНА./ №».

Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Субботин, Николай Иванович (1827–1905) – тайный советник, доктор богословия, профессор Московской духовной академии, исследователь старообрядчества, секретарь Братства св. Петра митрополита, издатель-редактор ж. «Братское слово», сотрудник «Московских ведомостей», член Московского археологического общества.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Н.И. Субботина.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 794; Марков С.М. Празднование пятидесятилетия церковно-общественной деятельности профессора Николая Ивановича Субботина // Богословский Вестник. – 1902. – Т. 3. – №. 12. – С. 509–551.

121. СУСЛОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ



Штемпель, без рамки, 10 x 64, шрифтовой, с надписью: «АЛЕКСАНДРЪ СЕРГЕЕВИЧЪ СУСЛОВЪ/ ВЪ Г. КРАСНОМЪ-ХОЛМЕ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал А.С. Суслову, жителю заштатного г. Красный Холм Тверской губ. Суслов, Александр Сергеевич – член Раскладочного по налогам при-

существования, Городского по налогу с недвижимых имуществ присутствия, Городского по квартирному налогу присутствия, казначей Общества вспомоществования нуждающимся учащимся в высшем начальном училище (учрежденного в 1901 г.).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.С. Суллова.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – С. 74–76; Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – С. 73.

122. ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА

(1897–1918)

ВЕЛИКАЯ КНЯЖНА



Суперэкслибрис на верхней крышке переплёта, 55 x 45, золотое тиснение на коричневом картоне, вензелевой, с вензелевым изображением инициалов «ТН», обрамлённых лавровым венком и увенчанных императорской короной.

Сведения о владельце книжного знака:

Татьяна Николаевна (1897–1918), великая княжна, вторая дочь имп. Николая II и Александры Фёдоровны. В начале войны 1914 г. она со старшей сестрой Ольгой оканчивает курсы сестер милосердия и начинает ухаживать за ранеными в Царскосельском госпитале. Выступает инициатором Комитета (названного ее именем) для оказания помощи пострадавшим от военных бедствий. Расстреляна вместе со всей царской семьей в подвале дома Ипатьева. Среди оставшихся вещей было найдено 15 книг духовного содержания, принадлежавших Татьяне Николаевне. В 2000 г. Архиерейским собором РПЦ Татьяна Николаевна Романова была причислена к лику святых.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком вел. княжны Татьяны Николаевны.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 806; Боханов А.Н. Сумерки монархии / А.Н. Боханов. – М., 1993. – 288 с.; Дуров В.А. Книга в семье Романовых. – М., 2000. – С. 22.

123. ТВЕРСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ



Штемпель, овальный, 28 x 51, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «УЧЕНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА / ТВЕРСКОЙ ДУХОВНОЙ / СЕМИНАРИИ». 2-я половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Тверская духовная семинария – среднее духовное учебное заведение Тверской епархии. Создана в 1722 г. как начальная славяно-русская школа, в феврале 1739 г. преобразована в семинарию. Тверская духовная семинария находилась в ведении Синода и Тверского архиепископа и готовила главным образом священнослужителей; некоторые ученики становились учителями или продолжали образование в светских высших учебных заведениях. До 1776 г. Тверская духовная семинария была единственным средним учебным заведением Твери. В семинарию принимались мальчики 10–15 лет (главным образом дети духовенства). Общее число учеников в первой половине XVIII в. достигало ок. 200 человек. К середине XVII в. в Тверской духовной семинарии были классы: подготовительный; низшие: аналогия, инфима, грамматика, синтаксис; средние: пиитика, риторика; старшие: философия, богословие. Продолжительность обучения превышала 10 лет. В 1739–1764 и 1770–1775 гг. преподавание велось на латинском языке. В результате многочисленных реформ и преобразований (1764, 1809, 1867, 1874, 1884 гг. и др.) к концу XIX в. увеличилось число общеобразовательных предметов, было введено строгое разделение на общеобразовательные и специальные богословские курсы, преподавались немецкий, французский, латинский, греческий, еврейский языки. Преподавание велось на русском языке. К концу XIX в. число учащихся достигало 600–650 человек.

Библиотека семинарии основывалась на собрании архиепископа Феофилакта (Лопатинского), в ней имелись старинные рукописи, акты и старопечатные книги. В 1918 г. Тверская духовная семинария была закрыта. С 1919 по 1941 г. в этом здании располагалась единая трудовая, затем средняя школа, а с 1943 г. оно стало одним из корпусов Суворовского военного училища.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены семь изданий 2-й половины XIX в. с книжным знаком библиотеки Тверской духовной семинарии.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 807; Колосов В.И. История Тверской духовной семинарии: К 150-летию семинарии / В.И. Колосов. – Тверь, 1889. – [6], X, 464 с.; Никольский А.А. Страничка из истории Тверской духовной семинарии / А.А. Никольский. – Тверь, 1894. – [2], 10 с.; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 252–253.

124. ТВЕРСКАЯ ЖЕНСКАЯ
УЧИТЕЛЬСКАЯ ШКОЛА
П.П. МАКСИМОВИЧА



Штемпель, круглый, 35, шрифтовой с надписью в линейной рамке: «ТВЕР. ЖЕНС. УЧИТ. ШКОЛА/ П. П. МАКСИМОВИЧА/ ОСНОВАНА/ 1-ГО ДЕКАБРЯ/ 1870 ГОДА.»
Не ранее 1870 г.

Сведения о владельце книжного знака:

Тверская женская учительская школа П.П. Максимовича – среднее специальное учебное заведение для подготовки учительниц начальной школы в Твери, основана в 1870 г. П.П. Максимовичем (в 1872 г. школе присвоено его имя). В 1882 г. школа передана в ведение Тверского земства. Принимались девушки всех сословий 13–17 лет (в 1908–1910 гг. крестьянки составляли свыше 55% учащихся), срок обучения – 5 лет. Школа имела кабинеты, лаборатории, метеорологическую станцию (с 1902 г.), библиотеку (20 тыс. тт.), амбулаторию, зубной кабинет. Преподавание теории педагогики в школе сочеталось с хорошей постановкой воспитательной работы и практическими занятиями в состоявшем при школе начальном училище (с 1877 г.). Школа славилась спектаклями, литературно-музыкальными вечерами, хором, много внимания уделялось спорту. Школа положила начало собиранию и обобщению передового педагогического опыта, была проводником прогрессивных педагогических идей. Из педагогических «Четвергов» школы вырос Тверской общественно-педагогический кружок. В 1870–1918 гг. подготовлено ок. 1200 учительниц. Преподавателями школы в разное время были видные педагоги-методисты А.Н. Робер, Ф.Ф. Ольденбург, О.В. Кайданова, Н.П. Дьяконова, В.И. Колосов и др. В 1893 г. школа была награждена малой золотой медалью Всероссийской гигиенической выставки. В 1919 г. вошла в состав Института народного образования, преобразованного в педагогический институт (Калининский педагогический институт).

Максимович, Павел Павлович (1816–1892) – преподаватель Морской академии, в 1860-х гг. – земский деятель, на свои средства организовал учительскую школу для девушек.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком Тверской женской учительской школы П.П. Максимовича.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 808; Селиванов А.Ф. П.П. Максимович, основатель Тверской женской учительской школы: биогр. очерк с портр / А.Ф. Селиванов. – СПб., 1901. – 175 с.; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 253.

125. ТВЕРСКАЯ МАРИИНСКАЯ
ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ



Штемпель, круглый, 31, шрифтовой, с изображением в двойной линейной рамке двуглавого коронованного орла с распростёртыми крыльями, увенчанного большой императорской короной, со скипетром и державой в лапах, с надписью по кругу: «ТВЕРСК. МАРИИНСКОЙ ЖЕНСКОЙ/ ГИМНАЗИИ».
Не ранее 1858 г.

Сведения о владельце книжного знака:

Тверская Мариинская женская гимназия – среднее женское учебное заведение (одно из первых в России), образовано в 1858 г. на базе частного пансиона К.Ф. Гросвальд, как Мариинское высшее женское 6-классное училище, с 1862 г. – гимназия. В 1870 г. введен 7-летний курс обучения, учреждены подготовительный и 8-й педагогический классы. Окончившим 7 классов выдавался аттестат на звание учительницы младших классов, окончившим 8-й класс – аттестат домашней учительницы и домашней наставницы. В марте 1917 г. Тверская Мариинская женская гимназия переименована в 1-ю Тверскую женскую гимназию. В 1918 г. гимназия как тип среднего учебного заведения была ликвидирована, на её базе создана Единая трудовая школа 1-й и 2-й ступеней.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены шесть изданий 2-й половины XIX в. с книжным знаком Тверской Мариинской женской гимназии.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 808; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 254.

126 ТВЕРСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА



Бумажный ярлык, прямоугольный, 59 x 52, типографский, одноцветный, геральдический, с изображением в линейной рамке герба Твери (утвержденного 10 октября 1780 г.), с надписью под ним: «ТВЕР. ПУБ. БИБЛИОТЕКИ./ ПО ОБЩЕМУ КАТАЛОГУ/ №».
Середина XIX в.



Штемпель, без рамки, 10 x 32, шрифтовой, с надписью: «ТВЕРСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ/ БИБЛИОТЕКА».
Середина XIX в.

Сведения о владельце книжных знаков:

Тверская областная универсальная научная библиотека – одно из крупнейших в России книгохранилищ универсального типа, научно-методический и библиотечный центр. Открыта 9 (21) мая 1860 г. в здании губернского правления (сейчас Администрация города Твери, ул. Советская, 11) по инициативе прогрессивной общественности при участии М.Е. Салтыкова-Щедрина и Н.И. Рубцова (старшего секретаря губернского правления, сдавшего книги из своей домашней библиотеки и уговорившего сделать то же самое многих тверских интеллигентов) как Тверская публичная библиотека. С 1918 г. – Центральная городская библиотека, с 1935 г. – Тверская областная универсальная научная библиотека им. А.М. Горького. В 1941 г. здание библиотеки разрушено немецко-фашистскими оккупантами, книжный фонд уничтожен. В марте 1942 г. библиотека возобновила работу в здании Дома работников просвещения, в ноябре 1949 – октябре 1954 гг. находилась на улице Салтыкова-Щедрина, 27. В послевоенные годы книжное собрание восстановлено. В настоящее время в фондах около трех миллионов единиц хранения.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены шесть изданий 2-й половины XIX в. с книжными знаками Тверской публичной библиотеки.

Литература: Абрамова Л.А. «При устройстве библиотеки в Твери господствовала самая дельная, самая разумная мысль...»: (К 135-летию Тверской областной библиотеки им. А.М. Горького) // Из истории тверских библиотек. – Тверь, 1995. – С. 5-19; Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 808; Столетие Калининской областной библиотеки, 1860–1960. – Калинин, 1960. – 24 с.; Тверская областная библиотека, 1860–1995. – Тверь, 1995. – 16 с.; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 54.

127. ТВЕРСКАЯ УЧЕНАЯ АРХИВНАЯ КОМИССИЯ



Штемпель, овальный, 22 x 50, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ТВЕРСКАЯ УЧЕНАЯ/ №/ АРХИВНАЯ КОМИССИЯ».
Не ранее 1884 г.

Сведения о владельце книжного знака:

По положению Комитета министров от 13 апреля 1884 г. в губерниях Тверской, Тамбовской, Рязанской и Орловской учреждены в виде опыта губернские Ученые архивные комиссии и Исторические архивы. В Твери Ученая архивная комиссия создана 22 июня 1884 г. Основатель комиссии – А.К. Жизневский, при которой с 1885 г. начал действовать Исторический архив. В ведение ТУАК был передан Тверской историко-археологический музей, основанный в 1866 г. при Губстаткомитете. Главная задача ТУАК – создание исторического архива, описание, хранение и публикация исторических документов, сохранение их от гибели; популяризация местных исторических знаний, деятельность по просвещению населения губернии. В библиотеке Архивной комиссии к 1893 г. находилось 1841 книг и 15 карт. В начале 1891 г. было окончено составление карточного каталога, и затем вся библиотека передана в Тверскую городскую публичную библиотеку. Ликвидирована в 1923 г. на основании циркуляра Центрархива от 16 октября 1923 г.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлены одиннадцать изданий 2-й половины XIX в. с книжным знаком Тверской ученой архивной комиссии.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 808; Иванов В.В. Некоторые факты из истории Тверской учёной архивной комиссии (ТУАК) / Записки Тверских краеведов. – Тверь, 2002. – Вып. 3. – С. 36–44; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 54.

128. ТВЕРСКОЕ ГОРОДСКОЕ
ЖЕНСКОЕ КОММЕРЧЕСКОЕ
УЧИЛИЩЕ



Штемпель, овальный, 22 x 41, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «ТВЕРСКОЕ ГОРОДСКОЕ/ БИБЛИОТЕКА/ ЖЕНСКОЕ КОММЕРЧ. УЧИЛИЩЕ». Не ранее 1905 г.

Сведения о владельце книжного знака:

Тверское городское женское коммерческое училище – среднее специальное учебное заведение, основанное в 1905 г. Находилось в ведение Министерства финансов, с 1906 г. – Министерства торговли и промышленности. Содержание училища осуществлялось за счет платы за обучение, отчислений из городского бюджета и пожертвований частных лиц. Тверское городское женское коммерческое училище управлялось Попечительским советом, избираемым Городской Думой и директором. В училище принимались девочки всех сословий и вероисповеданий, достигшие 8 лет. Срок обучения – 7 лет и 2 подготовительных класса. Учащиеся получали общее образование и основы коммерческих знаний. В 1913 г. училище переименовано в городское 8-классное женское коммерческое училище, на базе которого в 1918 г. был образован Промышленно-экономический институт (с 1923 г. – техникум, который окончил Б.Н. Полевой).

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Тверского городского женского коммерческого училища.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 809; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 262.

129. ТВЕРСКОЕ
РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ



Штемпель, овальный, 27 x 47, одноцветный, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ТВЕРСКАГО/ РЕАЛЬНОГО/ УЧИЛИЩА». Не ранее 1875 г.

Сведения о владельце книжного знака:

23 апреля 1875 г. по инициативе Городской Думы мнением Государственного Совета высочайше утверждено разрешение учредить в г. Твери с начала 1875–1876 учебного года шестиклассное реальное училище с дополнительным высшим седьмым классом (для поступающих в высшие учебные заведения). На содержание училища было назначено из Государственного Казначейства 20370 руб. с пособием от городского общества по 3000 руб. Для реального училища было куплено здание у тверского дворянина Пиранга на Миллионной улице (ныне ул. Советская, д. 9), в скором времени переоборудованное для учебных нужд архитектором П.Ф. Федоровым. 23 октября 1875 г. в первый и второй классы училища поступило 45 учеников. В реальное училище принимались выходцы из всех сословий. Училище управлялось педагогическим советом, председателем которого являлся директор училища. Учащиеся получали общее образование и основы технических знаний; значительное место отводилось преподаванию естественных, математических и прикладных предметов, таких как математика, физика, механика, счетоводство, моделирование, черчение, рисование. В училище были кабинеты физики и естественных наук, а также чертежный и рисовальный классы. Кроме того имелась обширная библиотека, насчитывающая ок. 16 тыс. томов. В 1888 г. реальное училище было преобразовано в общеобразовательное. Выпускники получили право поступления на физико-математические и медицинские факультеты высших учебных заведений. Количество учеников непрерывно росло и в 1916 г. в Тверском реальном казенном училище обучалось 338 человек. Лучшие работы учащихся экспонировались на Всемирной выставке в Париже (1900 г.), на Всероссийских выставках в Москве и Новгороде (в 1881 и 1896 гг. – дипломы второй степени). Некоторые работы отмечены серебряными медалями на конкурсах Академии Художеств (в 1882, 1885, 1888 гг.). Среди выпускников реального училища родоначальник радиометрии Л.Н. Богоявленский. Училище было закрыто в 1918 г., а здание передано Единой трудовой

школе № 2. Ныне в этом здании располагается Краеведческая экспозиция Тверского Объединенного музея.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Тверского реального училища.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 809; Владиславлев В. Поучение при открытии в Твери реального училища 23 окт. 1875 г. / В. Владиславлев. – Тверь, 1875. – [2], 6 с.; Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 266.

130. ТВЕРСКОЙ МУЗЕЙ



Штемпель, овальный, 18 x 41, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ТВЕРСКОЙ МУЗЕЙ/ №...». Вторая половина XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Тверской музей – один из старейших музеев России, был открыт 9 августа 1866 г. в присутствии наследника цесаревича Александра Александровича и великого князя Владимира Александровича. Инициаторами создания музея стали историк и краевед Н.И. Рубцов, поэт-декабрист, археолог-любитель Ф.Н. Глинка, Тверской губернатор П.Р. Багратион, городской голова А.Ф. Головинский. Большую роль в создании музея и пополнении его коллекций сыграла Тверская ученая архивная комиссия, её председатель А.К. Жизневский в 1872–1896 гг. был хранителем музея, создателем его коллекций. В 1896–1917 гг. хранителем музея был В.И. Колосов.

Накануне Октябрьской революции музей был одним из богатейших провинциальных «древнехранилищ»: в его фондах находилось более 14000 предметов старины, ок. 7000 свитков, свыше 900 рукописей, архивы дворянских родов, более 150 старопечатных книг. В 1918 г. музей был национализирован и передан в ведение Губернского отделения народного образования. 4 января 1919 г. музею была выдана Охранная грамота.

После революции фонды музея значительно пополнились: сюда передавалось имущество из помещичьих имений, закрывавшихся церковей, монастырей, художественные ценности из частных коллекций. Тверской музей обладал уникальной художественной коллекцией, богатыми рукописными, этнографическими, археологическими и нумизматическими материалами. К сожалению, после Великой Отечественной войны от собрания Тверского музея осталось лишь пять процентов разрозненных экспонатов. Название музея неоднократно менялось: в 1918–1928 гг. – Тверской государственный музей, в 1929–1930 гг. – Тверской окружной

музей народного образования, в 1931–1934 гг. – Калининский базовый краеведческий музей, с 1935 г. – Калининский областной краеведческий музей. Сегодня Тверской государственный объединенный музей – крупное музейное объединение, в составе которого 33 филиала в 19 районах Тверской области. Это краеведческие, литературные, мемориальные, военно-исторические, этнографические и природоведческие музеи.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Тверского музея.

Литература: Тверская область: энциклопедический справочник. – Тверь, 1994. – С. 268.

131. ТЕРЯЕВ

ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ



Штемпель, овальный, 22 x 25, сюжетный, с изображением в линейной рамке скрещенных молотка и пера, с надписью: «В. А./ ТЕРЯЕВЪ.». Конец XIX в.

Сведения о владельце книжного знака:

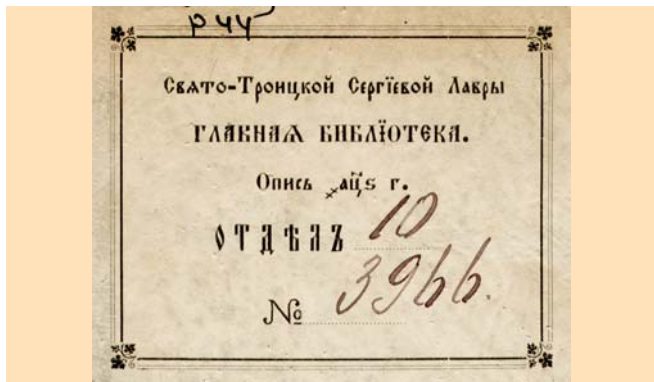
Возможно, данный книжный знак принадлежал Валентину Александровичу Теряеву (1891–1966). В.А. Теряев работал на кафедре палеонтологии Московского университета. В 1928 г. перешел работать в Геологический музей университета. Являлся один из самых ярких исследователей эласмотериев за всю историю их изучения. По совокупности работ, среди которых значительное место занимали статьи, посвященные эласмотерии, В.А. Теряеву без защиты диссертации была присвоена степень кандидата геолого-минералогических наук. Его работа в последующие годы почти не связана с палеонтологией. Во второй половине 1940-х гг. он проживал в Коми АССР и в Архангельской области.

Теряевы – дворянский род, одного происхождения с Глебовыми. Дмитрий Иванович Глебов, по прозвищу Теряй, был родоначальником Теряевых. Этот род пресекся. Другой род Теряевых восходит к 1604 г. и внесен в VI ч. родословной книги Костромской губ.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком В.А. Теряева.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 812; Жегалло В.И. и др. Об ископаемых носорогах эласмотериях // Новости из Геологического музея им. В.И. Вернадского. – 2002. – № 9.

132. ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА



Бумажный ярлык, прямоугольный, 71 x 90, типографский, одноцветный, шрифтовой, в надписью в линейных рамках с украшением в углах: «СВЯТО-ТРОИЦКОЙ СЕРГІЕВОЙ ЛАВРЫ/ ГЛАВНАЯ БИБЛІОТЕКА./ ОПИСЬ Г./ ОТДЕЛЪ.../ №...».

Сведения о владельце книжного знака:

Троице-Сергиева лавра (в церковной литературе обычно – Свято-Троицкая Сергиева лавра) – крупнейший православный мужской монастырь России (РПЦ), расположенный в центре г. Сергиева Посада Московской обл., на р. Кончуре. Монастырь основан в 1337 г. преподобным Сергием Радонежским, с 1688 г. – Патриаршая ставропигия. 8 июля 1742 г. императорским указом Елизаветы Петровны монастырю было усвоен статус и наименование Лавры; 22 июня 1744 г. последовал указ Святейшего Синода архимандриту Арсению о именовании Троице-Сергиева монастыря Лаврою. Была закрыта 20 апреля 1920 г. Декретом Совета Народных Комиссаров «Об обращении в музей историко-художественных ценностей Троице-Сергиевой лавры»; возобновлена весной 1946 г. В средние века, в отдельные моменты истории, играла заметную роль в политической жизни Северо-Восточной Руси; была опорой московских правителей. Согласно принятой церковной историографии, принимала участие в борьбе против татаро-монгольского ига; противодействовал сторонникам правительства Лжедмитрия II в Смутное время.

К середине XIX в. библиотека Лавры состояла из 823 рукописей и 10 000 печатных книг, преимущественно относящихся к церковному богослужению и духовно-исторического содержания. Кроме духовных журналов, выписываемых Лаврою, и книг, остающихся после смерти братии, книгохранилище обогащалось и благодаря пожертвованиям. В 1861 г. была передана сюда архимандритом Сергием, жившим в Лавре на покое Высотского монастыря, собственная его библиотека, состоявшая из 937 книг; а в начале 1865 г. поступила библиотека наместника Лавры архимандрита Антония – ок. 1400 книг.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено семь изданий 2-й половины XIX в. с книжным знаком Троице-Сергиевой лавры.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700-1918. – М., 2004. – С. 738; Голубинский Е.Е. Преподобный Сергей Радонежский и созданная им Троицкая Лавра: Жизнеописание преподобного Сергия / Е.Е. Голубинский. – СПб., 2007. – [5], 465 с.; Нефедов А.Н. На древнем Маковце: Троице-Сергиева лавра: легенды и реальность / А.Н. Нефёдов. – М., 1987. – 110 с.

133. ТРОИЦКИЙ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ



Штемпель, без рамки, 15 x 35, шрифтовой, с надписью под дворянской короной: «НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ/ ТРОИЦКІЙ».

Сведения о владельце книжного знака:

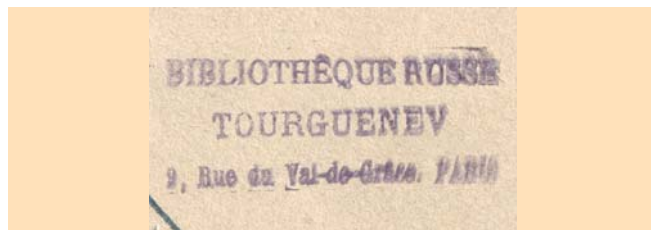
В литературе есть сведения о двух лицах с данными именем и фамилией, жителях г. Твери: Троицкий, Николай Михайлович – надворный советник; работал бухгалтером в Казённой палате ведомства Министерства финансов; проживал на Косьмодемьяновской ул. в доме Троицкой.

И Троицкий, Николай Михайлович – статский советник, член Окружного суда ведомства Министерства юстиции; проживал в собственном доме за Волгой, на 1-й Верховской ул.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Н.М. Троицкого.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – С. 22, 28; Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – С. 20, 37.

134. ТУРГЕНЕВСКАЯ БИБЛИОТЕКА



Штемпель, без рамки, 20 x 50, шрифтовой, с надписью: «BIBLIOTHÈQUE RUSSE/ TOURGUENEV/ 9, RUE DU VAL-DE-GRACE, PARIS». Не ранее 1875 г.



Штемпель, прямоугольный, 30 x 57, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «BIBLIOTHÈQUE RUSSE/ TOURGUENEFF./ 328, RUE ST.-JACQUES, [неразборчиво]/ РУССКАЯ ТУРГЕНЕВСКАЯ БИБЛИОТЕКА».

Не ранее 1875 г.

Сведения о владельце книжных знаков:

При деятельном участии Ивана Сергеевича Тургенева в Париже в 1875 г. возникла первая русская общественная библиотека. Первое литературно-музыкальное утро (термин, бытовавший в XIX в. и позднее замененный не вполне тождественным «утренником») в пользу будущей русской читальни было устроено Тургеневым 27 февраля 1875 г. Состоялось оно в доме его близкого друга – выдающейся французской певицы Полины Виардо. Иван Сергеевич считал библиотеку своим детищем и до последних дней жизни оказывал ей духовную и материальную поддержку. В 1883 г., вскоре после его смерти, общее собрание членов библиотеки единодушно постановило присвоить ей имя великого писателя. Со временем она стала одним из крупнейших русских книгохранилищ за пределами метрополии. В уставе, принятом в 1911 г., целью Тургеневской библиотеки было провозглашено: «Дать возможность проживающим в Париже русским поддерживать духовное общение с родиной и следить за развитием ее общественной жизни». Особо было оговорено, что она ни в коем случае не может «перейти в собственность частного лица или в исключительное пользование отдельного кружка».

1920–1930 гг. оказались периодом расцвета библиотеки, она стала одним из главных культурных центров русского зарубежья. К тому времени книжный фонд библиотеки включал 50 тысяч томов и 10 тысяч журналов. Тогда же был составлен и напечатан в 2-х томах Каталог входивших в собрание беллетристических произведений. В библиотеке имелись богатые отделы по истории литературы, публицистике, русской и всеобщей истории, отечественному и мировому искусству. Широко была представлена и научная литература – издания по математике, естествознанию и медицине, философии и богословию. Подобрался и весьма ценный отдел «Россики». По заведенной традиции практически все крупные писатели русского зарубежья дарили библиотеке свои книги с дарственными посвящениями.

С началом Второй мировой войны нацисты, осенью 1940 г., конфисковали Тургеневскую библиотеку, а затем переправили ее в Германию. Книги библиотеки появились после войны в советской зоне оккупации – в Нижней Силезии.

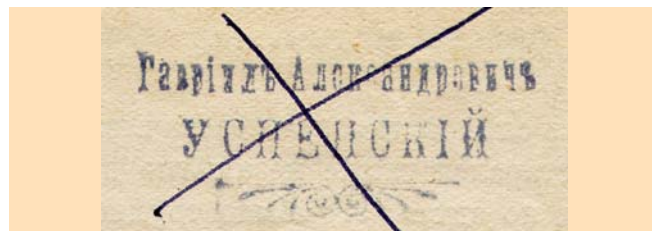
После 1945 г. в букинистических магазинах Польши, Германии и Прибалтики довольно часто «всплывали» книги со штемпелями

Тургеневской библиотеки. Книги из этого собрания хранятся в Российской государственной библиотеке, в Государственной общественно-политической библиотеке, в Государственной публичной исторической библиотеке, в библиотеке Воронежского университета, а также в Минске, в Национальной библиотеке Беларуси.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания начала XX в. с книжным знаком Тургеневской библиотеки в Париже.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 836; Петровский Н. По следам Тургеневской библиотеки // Эхо планеты. – 2000. – № 47. – С.26-31.

135. УСПЕНСКИЙ ГАВРИИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ



Штемпель, без рамки, 17 x 42, шрифтовой, с надписью: «ГАВРИИЛЬ АЛЕКСАНДРОВИЧ/ УСПЕНСКИЙ».
Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Успенский, Гавриил Александрович – житель г. Кашина, коллежский советник; работал старшим бухгалтером Кашинского уездного казначейства.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Г.А. Успенского.

Литература: Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – С. 108.

136. ФАБРИКАНТ НИНА



Штемпель, овальный, 25 x 52, шрифтовой, в надписью в линейной рамке: «БИБЛИОТЕЧКА/ ИМЕНИ/ НИНОЧКИ ФАБРИКАНТЬ».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с данным книжным знаком.

137. ФРИДМАН
МИХАИЛ ИСИДОРОВИЧ
(1875 – 1921)



Штемпель, без рамки, 15 x 70, шрифтовой, с надписью: «М.И. ФРИДМАНЪ.»

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежал М.И. Фридману. Фридман, Михаил Исидорович (10.08.(22.08)1875, Томск – 21.07.1921, Москва) – российский экономист и государственный деятель, специалист в области науки о финансах, представитель социологического направления. Учился на юридическом факультете Московского университета, который закончил в 1901 г. с дипломом первой степени. Ученик профессора А.И. Чупрова, академика И.И. Янжула, профессоров А.А. Мануйлова и И.Х. Озерова. После Февральской революции, 13 марта 1917 г., был назначен начальником Главного управления неокладных сборов и казенной продажи питей с оставлением в должности профессора Политехнического института. С 27 июля 1917 г. также занимал пост товарища министра финансов во Временном правительстве. В 1918 г. читал курс науки о финансах в Петроградском политехническом институте. В 1919 г. опубликовал работу «Государственное хозяйство и денежное обращение в России», в которой проанализировал экономическую и финансовую политику России с предвоенного периода до деятельности большевистского правительства. Скончался в 1921 г. от базедовой болезни.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком М.И. Фридмана.

Литература: Дмитриев А.М. Финансист Михаил Исидорович Фридман // Финансы и бизнес. – 2008. – С. 128-142.

138. ХАРИТОНЕНКО ВЕРА АНДРЕЕВНА



Штемпель, без рамки, 20 x 48, шрифтовой, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ ВЕРЫ АНДРЕЕВНЫ/ ХАРИТОНЕНКО.». Конец XIX в.



Суперэкслибрис на корешке, без рамки, 6 x 15, золотое тиснение на коричневой коже, буквенный, с инициалами: «В. Х.».

Сведения о владельце книжных знаков:

Вера Андреевна Харитоненко (?– ок. 1923), урожд. Бакеева – жена известного сахарозаводчика, предпринимателя-мецената Павла Ивановича Харитоненко (1852–1914), который вместе с отцом Иваном Герасимовичем Харитоненко (1822–1891) занимался благотворительной деятельностью: они вкладывали деньги в образование, здравоохранение, учреждали стипендии студентам, благоустраивали местность. Супруги Харитоненко владели ценнейшей коллекцией живописи. Им принадлежала знаменитая картина И.К. Крамского «Неизвестная», хранящаяся сегодня в Третьяковской галерее, полотна В.Д. Поленова, В.В. Верещагина, И.К. Айвазовского, Н.К. Рериха, М.В. Нестерова и В.А. Серова. Они любили давать званые вечера и приемы, на которых перебивала добрая половина лучших людей Москвы, знаменитых актеров, музыкантов и художников. Летом 1918 г. семье Харитоненко пришлось покинуть свой дом и уехать на Украину, а потом, после окончательного утверждения власти большевиков, во Францию. В.А. Харитоненко умерла в Мюнхене. Сохранились ее портреты, выполненные Ф. Фламенгом и И. Е. Репиным.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.И. Горького выявлено 83 издания второй половины XIX в.- первой четверти XX в.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700-1918. – М., 2004. – С. 874.

139. ХАРМАНДАРЯНЦ А.О.



Штемпель, овальный, 20 x 35, шрифтовой, с надписью в двойной линейной рамке: «ДОКТОРЪ/ А. О./ ХАРМАНДАРЯНЦЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Хармандарянц, А.О. – врач.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком А.О. Хармандарянца.

140. ЧЕРЕДЕЕВ И.ЛЬЯ ИВАНОВИЧ

(1878-1937)



Штемпель, овальный, 25 x 55, шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «ИЗЪ КНИГЪ / СВЯЩ. И. ЧЕРЕДЕЕВА».

Сведения о владельце книжного знака:

Возможно, данный книжный знак принадлежит священномученику Илье Ивановичу Чередееву. Священномученик Илия родился 20 июля 1878 года в городе Кашине Тверской губернии в семье священника Иоанна Чередеева. В 1901 году окончил Тверскую Духовную семинарию и был рукоположен в сан священника. Отец Илья служил в храме села Высоково Нерльского уезда. В конце двадцатых годов вынужден был покинуть район и переехать к родственникам в город Кашин, получил назначение от святого архиепископа Фаддея в храм села Стельково Калужинского района. В 1931 году был арестован, приговорен к шести месяцам принудительных работ и послан для отбывания наказания в колхоз села Стельково. В 1934 году архиепископ Фаддей назначил о. Илью в храм села Константинова Калужинского района. 21 декабря 1937 года был арестован, а 29 дека-

бря 1937 года расстрелян. Реабилитирован Тверской областной прокуратурой 15.06.1989. Канонизирован Архиерейским Собором Русской Православной Церкви, 13-16 августа 2000г. В фонде ТООУНБ им.А.М. Горького выявлено одно издание с книжным знаком И. Чередеева первой половины XX.

Литература: Дамаскин (Орловский), иером. Мученики, исповедники и подвижники благочестия Российской Православной Церкви XX столетия: жизнеописания и материалы к ним. – Тверь, 1999. – Кн.3. – С.479-480, 613.; Книга памяти жертв политических репрессий Калининской области: мартиролог 1937-1938. – Тверь, 2000. – Т.1. – С.465; Чередеев Илия // Новомученики и Исповедники Русской Православной Церкви XX века [Электронный ресурс] // Православный Свято-Тихоновский университет [сайт]. – Режим доступа: www. URL: http://www.pstbi.ru/cgi-htm/db.exe/ans/nm/?NYZ9EJxGHoxTcGZeU-yPn6t9X2nA**

141. ЧЕРЕПОВСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА



Бумажный ярлык, прямоугольный, 40 x 63, типографский, одноцветный (печать чёрной краской на жёлтой бумаге), шрифтовой, с надписью в декоративной рамке: «ОБЩЕСТВЕННОЙ/ ЧЕРЕПОВСКОЙ/ ПУБЛИЧНОЙ/ БИБЛИОТЕКИ./ «№ ПО КА-/ ТА-/ ЛО-/ № ГАМЪ/ ИНВЕНТАР./ ОТДЕЛА/ СИСТЕМ.».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений не найдено. В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком Череповской общественной публичной библиотеки.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700-1918. – М., 2004. – С. 892.

142. ШАХ-НАЗАР АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ



Штемпель, овальный, 23 x 42, шрифтовой, с надписью в двойной в линейной рамке: «АЛЕКСАНДРЪ НИКОЛАЕВИЧЪ/ № .../ ШАХЪ-НАЗАРЪ».

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце книжного знака не найдено. В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.Н. Шах-Назара.

143. ШЕНШИН С.В.



Штемпель, круглый, 35, геральдический, с изображением герба Шеншиных: в рассечённом лазурью и серебром щите единорог; над щитом шлем, увенчанный дворянской короной; в нашламнике три страусовых пера; шлем и щит украшены намётом, с надписью в линейной рамке: «БИБЛІОТЕКИ С: В: ШЕНШИНА./ №». 2-я половина XIX в.

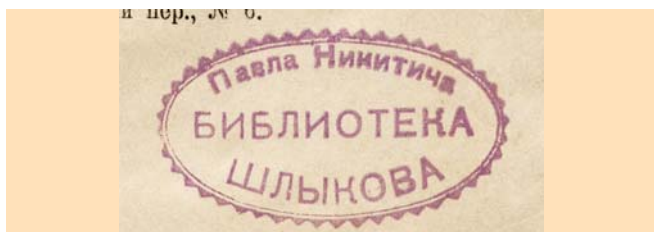
Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. Шеншины – старинный дворянский русский род, восходящий к концу XV в., записан в VI ч. родословных книг Тульской, Тамбовской, Орловской, Санкт-Петербургской и Воронежской губерний; герб внесен в 1-ю ч. Общего гербовника.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й половины XIX в. с книжным знаком С.В. Шеншина.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 912; Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи, начатый в 1797 г. – СПб., 1992. – Ч. 1. – С. 79.

144. ШЛЫКОВ ПАВЕЛ НИКИТИЧ

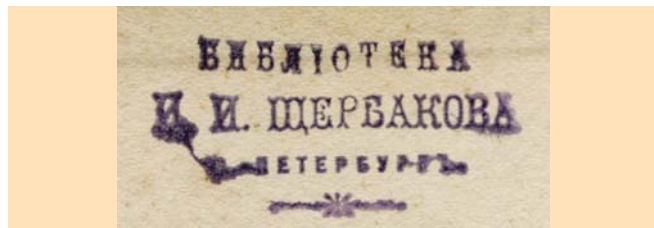


Штемпель, овальный, 24 x 45, шрифтовой, с надписью в линейной рамке с зубчатой каймой: «ПАВЛА НИКИТИЧА/ БИБЛИОТЕКА/ ШЛЫКОВА». Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Сведений о владельце не найдено. В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 1-й четверти XX в. с книжным знаком П.Н. Шлыкова.

145. ЩЕРБАКОВ И.И.



Штемпель, без рамки, 12 x 37, шрифтовой, с надписью: «БИБЛИОТЕКА/ И. И. ЩЕРБАКОВА/ С.-ПЕТЕРБУРГЪ.». Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Щербаков, И.И. – житель г. Санкт-Петербурга, содержатель частной публичной библиотеки.

В фонде редких книг ТООУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание 2-й половины XIX в. с книжным знаком И.И. Щербакова.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 934.

146. ЭТМАН
ФЁДОР ПЕТРОВИЧ



Штемпель, овальный, 22 x 42, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ФЕОДОРЪ ПЕТРОВИЧЪ/ ЭТМАНЪ/ ИНЖЕНЕРЪ-ЭЛЕКТРИКЪ.». Начало XX в.

Сведения о владельце книжного знака:

Этман, Фёдор Петрович – инженер-электрик.
В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлено одно издание начала XX в. с книжным знаком Ф.П. Этмана.

147. ЯРОСЛАВСКАЯ
ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ



Штемпель, овальный, 30 x 42, шрифтовой, с надписью в линейной рамке: «ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ/ БИБЛИОТЕКА/ ЯРОСЛАВСКОЙ/ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ».

Сведения о владельце книжного знака:

Ярославская Духовная семинария – одно из старейших учебных заведений Ярославля, была открыта в 1747 г. Ее создал выдающийся подвижник благочестия Русской Православной Церкви XVIII в. архиепископ Арсений (Мациевич), ныне прославленный в лике святых. Ее воспитанниками сначала были дети духовенства и церковного причта, но постепенно в нее стали принимать и выходцев из других сословий. В XIX в. Ярославская семинария вместе с другими духовными школами постоянно реформировалась, уровень образования в ней неуклонно повышался в соответствии с требованиями времени. В семинарии изучали в первую очередь богословские дисциплины: Литургию, Катехизис, Гомилетику и т.д. Но помимо этого, на высоком уровне стояло преподавание древних и новых языков: греческого, латыни, английского, немецкого и французского. В 1918 г. семинария была закрыта, а ее здания переданы университету. Возрождение семинарии начинается в 1994 г. с открытием Ярославского Духовного училища.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.И. Горького выявлены два издания начала XX в. с книжным знаком Библиотеки Ярославской духовной семинарии.

Литература: Ладшина С. А. Латынь в образовании ярославских семинаристов конца XVIII–XIX вв.: (На материалах Ярославской духовной семинарии) // XII Золотаревские чтения: Материалы научной конференции (30 октября 2008 г.). – Рыбинск, 2008. – С. 164–170; Семинария // Ярославские епархиальные ведомости. – 2006. – № 182 (сентябрь). – С. 18–19.

148. ЯЩЕНКО АЛЕКСАНДР СЕМЕНОВИЧ
(1877–1934)



Бумажный ярлык, прямоугольный, 106 x 82, рамка 100 x 71, цинкография, одноцветный, сюжетный, с изображением в линейной рамке двух борющихся обнаженных мужчин, с девизом под изображением: «VIR LUCTABATUR CUM EO/ USQUE MANE», надписью сверху: «EX-LIBRIS/ А. С. ЯЩЕНКО.». 1912 г. Художник В.П. Белкин.

Сведения о владельце книжного знака:

Александр Семёнович Яценко (24.02(8.03)1877, Ставрополь – 10.06.1934, Берлин) – юрист, правовед, философ, библиограф. Родился в семье чиновника. В 1895 г. с отличием окончил классическую гимназию в Ставрополе, поступил в Московский университет сначала на математический факультет, затем перешёл на юридический. Преподавал в Юрьевском университете, в 1917–1918 гг. – ординарный профессор в Пермском университете.

Был знаком с Ю. Балтрушайтисом, В.Я. Брюсовым, Г.И. Чулковым, входил в кружок В.А. Морозовой, общался с писателем А.Н. Толстым, поэтом А.А. Блоком, артисткой Л.Б. Яворской (Барятинской) и др.

Сотрудничал с либеральными изданиями «Век», «Народоправство», «Русские ведомости»; готовил обширный труд «Русская библиография по философии и религии с начала письменности и до наших дней», фрагмент которого опубликован в «Учёных записках Императорского Юрьевского университета» (1915).

Весной 1919 г. был включён в состав первой советской делегации в Берлин в качестве эксперта по международному праву. Не разделяя позицию большевиков, отказался вернуться с делегацией в Советскую Россию и стал одним из первых «невозвращенцев». Сотрудничал в просоветской сменовеховской газете «Накануне», редактировал её приложение «Иностранная жизнь». Работал в немецком издательстве «Taupus», готовил к изданию двуязычные словари.

В фонде редких книг ТОУНБ им. А.М. Горького выявлены два издания 2-й половины XIX в. с книжным знаком А.С. Яценко.

Литература: Богомолов С.И. Российский книжный знак, 1700–1918. – М., 2004. – С. 957; Флейшман Л. И др. Русский Берлин, 1921–1923: по материалам архива Б.И. Николаевского в Гуверовском институте. – Париж; Москва, 2003. – 387, [1] с.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ВЛАДЕЛЬЦЕВ КНИЖНЫХ ЗНАКОВ

Номер биографической справки
владельца экслибриса

№

Александр II, имп.	1	Касицын Д.Ф.	43
Александро-НевскаяЛавра	2	Кашинская Мариинская женская гимназия	44
Алексеев Н.Г.	3	Квашнины-Самарины	45
Алисов И.Т.	4	Киселёв А.П.	46
Анненков Г.П.	5	Клочков В.И.	47
Аунпутнин А.И.	6	Кнатц Б.Г.	48
Бахрушин С.В.	7	Коган П.	49
Безсонов В.И.	8	Комелов И.М.	50
Безхитров Н.И.	9	Конюченко Т.И.	51
Болховский Н.И.	10	Копелиович П.Н.	52
Булаевский В.Ф.	11	Котельников В.Г.	53
Васильев П.К.	12	Крейтон С.Н.	54
Вейнберг Г.Я.	13	Куницкий В.Н.	55
Вершинский А.Н.	14	Куропаткин А.Н.	56
Волоцкий М.А.	15	Лебедевский Н.Н.	57
Всеволожский И.А.	16	Левашов В.В.	58
Вятское епархиальное женское училище	17	Лемке М.К.	59
Генеральный и Главный штаб	18	Литовский лейб-гвардии полк	60
Голенкин М.И.	19	Ловля А.И.	61
Государственная дума	20	Логвинский П.Я.	62
Государственный совет	21	Малевский-Малевич А.Ю.	63
Гуревич С.М.	22	Мамонтов Н.И.	64
Детинов А.А.	23	Мацкевич А.А.	65
Динабургское крепостное военное собрание	24	Мацков З.П.	66
Добужинский В.П.	25	Милюков Н.К.	67
Долгов Г.И.	26	Михневич А.П.	68
Дуковский П.А.	27	Могилёвская мужская гимназия	69
Екатеринославский 1-й лейб-гренадёрский императора Александра III полк	28	Могилёвское реальное училище	70
Жервэ Н.П.	29	Моисеенко-Великий Н.Н.	71
Жук А.А.	30	Морское училище	72
Замыцкий В.В.	31	Московская духовная академия	73
Звинятский Е.М.	32	Московская первая гимназия	74
Зубакин С.П.	33	Московский английский клуб	75
Игнатъев А.Д.	34	Московский биржевой комитет	76
Игнатъев Н.Д.	35	Московский лейб-гвардии полк	77
Иллюминарский В.В.	36	Московский публичный и Румянцевский музей	78
Императорская Библиотека Академии наук	37	Московское Александровское военное училище	79
Императорская Николаевская академия генерального штаба	38	Мясищев М.Г.	80
Институт гражданских инженеров императора Николая I ...	39	Нагель-Арбатские	81
Кадетский корпус	40	Небученов Н.Н.	82
Караимская национальная библиотека	41	Нейштадт В.И.	83
Карякин Н.А.	42	Нижегородское губернское земство	84
		Никитин А.О.	85
		Николаевская академия генерального штаба –	

см. Императорская	
Нилова пустынь	86
Оболенская И. Н.	87
Одинцов В.А.	88
Околович А.М.	89
Осташковская общественная публичная библиотека	90
Пажеский его императорского величества корпус	91
Панин В.Н.	92
Панина Н.П.	93
Панченко	94
Пашковский Н.Ф.	95
Перегудов Н.М.	96
Перновский 3-й гренадёрский полк	97
Петихины	98
Петров А.А.	99
Петров А.В.	100
Пивоварский А.К.	101
Попов А.В.	102
Попова О.Н.	103
Преображенский лейб-гвардии полк	104
Приходская библиотека имени Луки и Матвея Васильевичей Лосевых	105
Ратмановы	106
Рашков В.Д.	107
Сапожников В.В.	108
С.Б. Алешня – см. Всеволожский И.А. .	
Свирелин Н.В.	109
Седельников Н.М.	110
Сибирский кадетский корпус	111
Симбирский кадетский корпус	112
Симонич М.К.	113
Синельниковы	114
Случевский В.В.	115
Смирнов А.И.	116
Смирнов С.М.	117
Соколов Н.С.	118
Сосновицкое реальное училище	119
Субботин Н.И.	120
Суслов А.С.	121
Татьяна Николаевна, вел. кн.	122
Тверская духовная семинария	123
Тверская женская учительская школа П.П. Максимовича	124
Тверская Мариинская женская гимназия	125
Тверская публичная библиотека	126

Тверская учёная архивная комиссия	127
Тверское городское женское коммерческое училище	128
Тверское реальное училище	129
Тверской музей	130
Теряев В.А.	131
Троице-Сергиева Лавра	132
Троицкий Н.М.	133
Тургеневская библиотека	134
Успенский Г.А.	135
Фабрикант Н.	136
Фридман М.И.	137
Харитоненко В.А.	138
Хармадарянец А.О.....	139
Чередеев И.	140
Череповская общественная публичная библиотека.....	141
Шах-Назар А.Н.	142
Шеншин С.В.	143
Шлыков П.Н.	144
Щербатов И.И.	145
Этман Ф.П.	146
Ярославская духовная семинария	147
Яценко А.С.	148

УКАЗАТЕЛЬ МОНОГРАММ И ИНИЦИАЛОВ,
ВКЛЮЧЁННЫХ В ЭКСЛИБРИСЫ

Номер биографической справки владельца экслибриса	№
А.Н.	1
С.Б.	7
Б.Н.И.	10
М.В.	14
С.Б. АЛЕШНЯ	15
Б.Г.Ш.	17
Б.Г.Д.	19
Б.Е.П.	27
В.И.	32
Н.М.	66
Б.С.М.Д.А.	72
Б.П.	97
А.И.С.	115
Т.Н.	121
В.Х.	137

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Абрамова Л.А. «При устройстве библиотеки в Твери господствовала самая дельная, самая разумная мысль...»: (к 135-летию Тверской областной библиотеки им. А. М. Горького) // Из истории тверских библиотек. – Тверь, 1995. – С. 5 – 19.
- Авербах А. М. В сиянье звезд. Записки старого любителя чужих орденов / А. М. Авербах. – М. : АДРИС, 2008. – 306, [1] с.
- Адрес-календарь Тверской губернии на 1912 год. – Тверь, 1912. – 142, 109, [10] с.
- Адрес-календарь Тверской губернии на 1913 год. – Тверь, 1913. – LIV, 286, VI, [8] с.
- Адрес-календарь Тверской губернии на 1915 год. – Тверь, 1915. – 60, 154, 98, 28, 18, XVIII, [4] с.
- Александринский сиротский кадетский корпус с 1851 по 1863 год и Александровское военное училище с 1863 по 1901 год. – М. : Тип. Г. Лисснера и А. Гешеля, 1901. – [1], 127 с., 10 л. портр. : ил., портр.
- Александровское военное училище за XXXV лет, 1863 – 1898 гг. – М. : Тип. И. А. Баландина, 1900. – 46, 184 с., 3 л. портр.
- Алексеев А. Д. Летопись жизни и творчества И. А. Гончарова / под ред. Н. К. Пиксанова. – М. - Л. : Изд-во АН СССР. Ленингр. отд-ние, 1960. – 367 с.
- Алпатов Н. И. Учебно-воспитательная работа в дореволюционной школе интернатного типа : из опыта работы кадетских корпусов и военных гимназий в России / Н. И. Алпатов. – М. : Учпедгиз, 1958. – 244 с.
- Барсесян Т. В. Нилова пустынь: монастырь и мир / Т.В. Барсесян. – 2-е изд. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2005. – 448 с. : цв. ил.
- Беловинский Л. В. Энциклопедический словарь российской жизни и истории : XVIII – начало XX века / Л. В. Беловинский. – М. : ОЛМА-пресс, 2003. – 911 с., [16] л. ил.
- Библиотека Петихиных // Калининская правда. – 1971. – 12 августа. – С. 4.
- Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка ; [гл. ред. Ю. А. Гриханов]. – М. : Пашков дом, 2007. – 1299 с.
- Библиофилы России = Bibliophiles of Russia : альманах. Т. 3. – М.: Любимая Россия, 2006. – 565, [1] с.
- Бобровский П. О. История лейб-гвардии Преображенского полка : 1683-1725 / О. П. Бобровский. – М.: Ассоциация Военная книга [и др.], 2007. – 622, [2] с.
- Богомолов С. И. Российский книжный знак, 1700 – 1918 / С. И. Богомолов. – М.: [Б.и.], 2004. – 957 с. : ил.
- Большая Российская энциклопедия : [в 30 томах]. – М. : Большая Российская энциклопедия, 2005
- Большая Советская энциклопедия : [в 30 т.]. – 3-е изд. – М. : Советская энциклопедия, 1969 – 1978.
- Боханов А. Н. Сумерки монархии / А. Н. Боханов. – М.: Воскресенье, 1993. – 288 с., [32] л. ил.
- Буторов А. В. Московский Английский клуб: страницы истории и современности / Алексей Буторов ; [предисл. Ю. М. Лужкова]. – М. : Моск. Англ. клуб, 1999. – 280 с. : ил., портр.
- Вандалковская М. К. М. К. Лемке – историк русского революционного движения [1872 – 1923] / М.Г. Вандалковская. – М. : Наука, 1972. – 219 с.
- Виноградов А. Д. Частная библиотека Г. Н. Долгова // Записки Тверских краеведов. – Новгород, 1997. – Вып. 1. – С. 28–30.
- Владиславлев В. Поучение при открытии в Твери реального училища, 23 окт. 1875 года. / [В. Владиславлев]. – Тверь : Тип. Ф. Муравьева, 1875. – [2], 6 с.
- Военная энциклопедия / под ред. Ген. штаба полк. В. Ф. Новицкого, воен. инж. подполк. А. В. фон Шварца [и др.]. [Т. 1–18]. – СПб. : Т-во И. Д. Сытина, 1911–1915.
- Воробьева А. Российские юнкера, 1864–1917 : история военных училищ / А. Воробьева ; худож. О. Пархаев. – М. : Астрель : АСТ, 2002. – 62 с.
- Враги и дети: сталинские репрессии в воспоминаниях очевидцев // Русская жизнь. – 2007. – № 9 ; То же [Электронный ресурс] // «Русская жизнь» : [сайт]. – [М.], 2007 – 2009. – Режим доступа: www. URL: <http://www.rulife.ru/mode/article/298/>
- Вятское епархиальное женское училище // Журнал Министерства народного просвещения. – 1870. – Ч. 150. – С. 184 – 185. – (Отд. «Современная летопись»).
- Галашевич А. А. Художественные памятники Селигерского края / А. А. Галашевич. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Искусство, 1983. – 191 с. : ил.
- Георги И. И. (Georgi, Johann Gottlieb) Описание российско-императорского столичного города Санктпетербурга и достопамятностей в окрестностях онаго / сочинение И.Г. Георги, врачевная науки доктора, Российской-императорской и Королевской Прусской академии наук, Римско-императорской академии испытателей естества, Курфирстского Майнцакого, Санктпетербургскаго Вольнаго экономического и Берлинскаго общества испытателей естества, члена ; С планом. – Санктпетербург : При Имп. Шляхет. сухопут. кад. корпусе , 1794. – [8], XI, [14], 272, [2], 273-576, [2], 577-757, [2] с. : 1 л. план.
- Гейсман П. А. Генеральный штаб: краткий исторический очерк его возникновения и развития. Ч. 1 / сост. Ген. штаба ген. - м. П. А. Гейсман. – СПб. : Тип. Гл. упр. уделов, 1903. – [2], IV, 289 с.
- Генеральный штаб Российской армии: история и современность / [В. Т. Иминов, В. О. Дайнес, В. Е. Ковалев и др. ; под общ. ред. ген. армии Ю. Н. Балуевского]. – М. : Академический проект, 2006. – 477, [1] с., [32] л. ил.
- Голубева Т. В Кашине школы старше и новее нет // Тверские ведомости. – 2010. – 5 февраля. – С. 5.
- Голубинский Е. Е. Преподобный Сергей Радонежский и созданная им Троицкая Лавра : жизнеописание преподобного Сергия и путеводитель по Лавре / Е. Е. Голубинский. – 3-е изд., с новыми доп. – СПб. : Воскресение ; [М.] : Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2007. – [5], 465 с.
- Гренадерские и пехотные полки : справочная книжка Императорской Главной Квартиры / исправлено и дополнено под редакцией В. К. Шенк по 1 апр. 1909 г. – СПб. : Тип. П. Д. Смирнова, 1909. – 230 с.
- Григорьев И. К. М. К. Лемке – историк, книгоиздатель // Невский библиофил. – СПб., 1997. – Вып. 2. – С. 42–48.
- Дамаскин (Орловский), иером. Мученики, исповедники и подвижники благочестия Российской Православной Церкви XX столетия : жизнеописания и материалы к ним / и. Дамаскин (Орловский). – Тверь : Булат, 1999. – Кн. 3. – С. 479 – 480, 613.
- Дворянские роды Российской империи. Т.1: Князья / науч. ред. С. В. Думин ; предисл. П. Гребельского. – СПб. : ИПК «Вести», 1993. – 342 с.
- Дмитриев А.И. Финансист Михаил Исидорович Фридман // Финансы и бизнес. – 2008. – С. 128-142.
- Дружинин Е. Р. Дворяне Вологодской губернии на военной службе в последней трети XVIII – первой половине XIX вв. : биографические материалы // Вологда : историко-краеведческий альманах. – Вологда, 1994. – Вып. 1. – С. 371 – 439.
- Дружинин П. А. Русский геральдический суперэкслибрис. – М. : [Б.и.], 2000. – 226 с.

- Дружинин П. А. Русский геральдический суперэкслибрис : дополнения и уточнения к книге // Библиофилы России. – М., 2006. – Т. 3. – С. 360.
- Дубровский А. М. С. В. Бахрушин и его время / А.М. Дубровский. – М. : Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 1992.- 165, [2] с. : ил.
- Дуров В. А. Книга в семье Романовых / В.А. Дуров. – М. : Наш дом - L'Age d' Homme, 2000. - 172, [2] с. : ил.
- Ершов Б.А. Тверь и тверитяне / Б. А. Ершов, В. Б. Финкельштейн ; [науч. ред. В. М. Воробьев]. – Тверь : Студия-С, 2005. - 296 с.
- Ершов Б. А. Тверь и тверитяне. Кн. 3: Тверия и тверитяне / Б.А. Ершов, В.Б. Финкельштейн. – Тверь : Студия-С, 2008. - 360 с.
- Жервэ Николай Петрович [Электронный ресурс] // Биография.ру : биографическая энциклопедия.- [Б.м.], 2006-2009 – Режим доступа: www. URL: http://www.biografija.ru/show_bio.aspx?id=42523-06.04.2010.
- Жервэ Николай Петрович [Электронный ресурс] // Электронный биографический справочник. – [Б.м.], 2008. – Режим доступа: www. URL: <http://www.huella.ru/select.php?id=29330&fks=23>
- Знамёна кадетских корпусов России [Электронный ресурс] // Vexillographia: Офиц. сайт русского центра флаговедения и геральдики. – [Б.м., Б.г.]. – Режим доступа: www. URL: <http://www.vexillographia.ru/russia/index.htm>
- Иванов В. В. Некоторые факты из истории Тверской учёной архивной комиссии (ТУАК) // Записки Тверских краеведов. – Тверь, 2002. – Вып. 3. – С. 36 – 44.
- Иваск У. Г. Описание русских книжных знаков (Exlibris). [Вып. 1] / У. Г. Иваск. – М. : [Б.и.], 1905. – 356 с.
- Ивенский С. Г. Мастера русского экслибриса / С. Г. Ивенский. – Л. : Художник РСФСР, 1973. – 332, [4] с.
- Игнатъев Николай Дмитриевич [Электронный ресурс] // Российская национальная библиотека: [сайт]. – СПб., 2003. - Режим доступа: www. URL: <http://www.nlr.ru/ar/staff/igna.htm>
- Игнатъев Николай Дмитриевич [Электронный ресурс] // Архивы России: [сайт]. - [Б.м], 2001-2010. – Режим доступа: www. URL: http://www.rusarchives.ru/guide/lfh_ussr/iak_ime.shtml
- Игнатъев Н., Садова М. Фонд русской книги // Красный библиотекарь. – 1938. - № 12. – С.56-58.
- Илларионова Л. И. Библиотека Н. В. Султанова // Румянцевские чтения : материалы международной конференции, 5-7 апреля 2005 г. / Рос. гос. б-ка. – М., 2005. – 314 с.
- Калинина М. Библиотека братьев Петихиных // Заря Коммунизма. – Осташков, 1965. – 15 июля. – С. 4.
- Книга : энциклопедия. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1999.- 796 с.
- Книга памяти жертв политических репрессий Калининской области : маршрутизация 1937-1938. Т. 1 / [Администрация Твер. обл., Гос. мемориал. комплекс "Медное"]. – Тверь: Альба, 2000. – 704 с.
- Книжные знаки в фонде Смоленской областной универсальной библиотеки: иллюстрированный каталог / сост. Н.В. Донская, О.М. Михалик ; ред. В.И. Карпеченкова. – Смоленск : СОУБ, 2006. -296 с. : ил.
- Колосов В. И. История Тверской духовной семинарии : к 150-летию семинарии / В. И. Колосов. - Тверь: Иждивением высокопреосвященнейшего Саввы, архиеп. Тверского и Кашинского, 1889. - [6], X, 464 с.
- Конюченко Тим. Ив. [Электронный ресурс] // Биография.ру: биографическая энциклопедия – [Б.м.], 2006-2009. – Режим доступа: www. URL: http://www.biografija.ru/show_bio.aspx?id=65611
- Копелиович Павел Наумович [Электронный ресурс] // РГАЛИ: официальный сайт. – М., 2006. -Режим доступа:www. URL: <http://www.rgali.ru/showObject.do?object=18964197>
- Коняхина З. Н. Карай-Битиклиги – национальная библиотека караимов // Караимские вести. – 1994. – № 8. – С. 1.
- Котлярская Л. А. Из истории тверской культуры : Анатолий Николаевич Вершинский (1888 – 1944) : учебное пособие / Л. А. Котлярская, М. М. Фрейденберг ; Твер. гос. ун-т. – Тверь : ТГУ, 1990. – 161 с.
- Краснова А. Н. Букинист В. И. Клочков // Невский библиофил. – СПб., 2004. – Вып. 9. – С. 26 – 36.
- Краснова А. Н. Книжные знаки В. И. Клочкова // Невский библиофил. – СПб., 2005. – Вып. 10. – С. 211 – 221.
- Краткая история 1-го лейб-гренадерского Екатеринославского его величества полка. - М. : Тип. В. В. Исленьева, 1889. - [2], II, 93 с.
- Краткий исторический очерк Первого Сибирского императора Александра I кадетского корпуса (1813–1913). – М. : [Б. и.], 1915. - [7], 448 с. , 6 л. портр. : ил.
- Кропотин В. В. Симбирский кадетский корпус [Электронный ресурс] // Прошу пожаловать в мой Симбирск: [персональный сайт В.В. Кропотина]. – [Ульяновск, Б.г.] . - Режим доступа: www. URL: <http://kvv.mv.ru/simbirsk/p12.html>.
- Куницкий Владимир Николаевич [Электронный ресурс] // Российское генеалогическое древо: [сайт]. – [Б.м., Б.г.]. - Режим доступа: www. URL: <http://www.r-g-d.ru/K/Kulim.htm>
- Ладошина С. А. Латынь в образовании ярославских семинаристов конца XVIII – XIX вв. : (на материалах Ярославской духовной семинарии) // XII Золотаревские чтения : материалы научной конференции (30 октября 2008 г.). – Рыбинск, 2008. – С. 164–170.
- Левшин Д. М. Пажеский корпус за 100 лет (1802–1902) / сост. Д. М. Левшин – СПб.: Пажес. юбилейн. ком., 1902. – 2 т.
- Львов И. Н. Крепость-склад Двинск : историческая справка / И. Н. Львов. – Двинск : Тип. Двинского листка, 1915. – 114 с.
- Люблинский С. Б. Подвижники книги: Е. Н. Водовозова, Л. Ф. Пантелеев, А. М. Калмыкова, О. Н. Попова, М. И. Водовозова / С. Б. Люблинский. – М. : Книга, 1988. - 174, [1] с. : ил.
- Лютова К. В. Академические издания в фондах Библиотеки Академии наук : к 275-летию первой гос. науч. б-ки России. – СПб. : БАН, 1992. – 114 с.
- Лютова К. В. Библиотека Академии наук СССР : к 275-летию первой гос. науч. б-ки России. - Л.: БАН СССР, 1990. – 114 с.
- Макшеев Ф. А. Русский Генеральный штаб : состав и служба его : пособие для офицеров ст. кл. Николаев. акад. Ген. штаба / Ф. Макшеев, экстраорд. проф. Николаев. акад. Ген. штаба. – СПб. : Тип. С. Н. Худекова, 1894 - [2], 61 с. : таблицы.
- Марков С. М. Празднование пятидесятилетия церковно-общественной деятельности профессора Николая Ивановича Субботина // Богословский Вестник. – 1902. - Т. 3, №. 12. - С. 509 - 551.
- Матвеева И. Г. Военные библиотеки офицерских собраний дореволюционного Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] // Электронная библиотека ГПНТБ России. – Режим доступа: www. – URL: <http://ellib.gpntb.ru/subscribe/index.php?journal=ntb&year=2004&num=7&art=11>
- Милорадович Г. А. Материалы для истории Пажеского корпуса. 1711-1875 / [Гр. Милорадович]. - Киев : Тип. М. П. Фрица, 1876 - 262, [5] с., 2 л. ил.
- Михайловский М. Г. Государственный Совет Российской империи // Вестник Совета Федерации. – 2006. – № 6-9.

- Москва : энциклопедия. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 974 с.
- Незабытые могилы : Российское зарубежье : Некрологи 1917 – 1999 : В 6 т. Т. 3 / Рос. гос. б-ка, отд. лит. рус. зарубежья ; сост. В. Н. Чуваков ; [под ред. Е. В. Макаревич]. – М. : Пашков дом, 2001. – 675 с.
- Незабытые могилы: Российское зарубежье: Некрологи 1917 – 1999: В 6 т. Т. 4 / Рос. гос. б-ка, отд. лит. рус. зарубежья ; сост. В.Н. Чуваков ; [под ред. Е. В. Макаревич]. – М. : Пашков дом, - 2004. – 700с.
- Нефедов А.Н. На древнем Маковце : Троице-Сергиева лавра: легенды и реальность / А. Н. Нефёдов. – М. : Московский рабочий, 1987. – 108, [2] с.
- Николаев А.Б. Государственная дума в Февральской революции: очерки истории / А.Б. Николаев– Рязань: Трибунский, 2002. – 301, [2] с
- Никольский А. А. Страничка из истории Тверской духовной семинарии : (Чит. в заседании Твер. учен. архив. комис.) / [соч.] А.А. Никольского. - Тверь: Тип. Губ. правления, 1894. – [2], 10 с.
- Ножников Н. Виртуальная история реального училища // Вестник Могилёва. – 2005. – 10 марта (№ 19/1292); То же [Электронный ресурс] – Режим доступа на: www.URL: <http://news.nana.by/index.php?newsid=10>
- Об ископаемых носорогах эласмотериях / Жегалло В. И. [и др.] // Новости из Геологического музея им. В.И. Вернадского. – 2002. – № 9. – С.15.
- Об учреждении при Могилевской мужской гимназии пяти стипендий братьев Петра и Михаила Емашевичей : высочайшие повеления // Журнал Министерства народного просвещения. – 1868. – Ч. 140. – С. 63–64.
- Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи, начатый в 1797 г. Ч. 1. – СПб. : Библиотека Звезды, 1992. – 155 с.
- Одинцов Владимир Александрович [Электронный ресурс] // Родство.ру: Родоначальники русских фамилий : [сайт]. –М., 2004-2008. – Режим доступа: www.URL: <http://rusdrev.narod.ru/O/odincov.htm>
- Отечественная история : история России с древнейших времен до 1917 г. : энциклопедия : в 5 т. Т. 1: А – Д / редкол.: гл. ред. В.Л. Янин и др. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1994. – 688 с.
- Павлов А. М. Описание Свято-Троицкой Александро-Невской лавры, с хронологическими списками особ, погребенных в церквах и на кладбищах лаврских / [чиновник] 5-го класса Андрей Павлов. – СПб. : Тип. А. Бородина и К°, 1842. - 152, 9 с.
- Павлова Ж. К. Среди экслибрисов и книжных собраний Государственного Эрмитажа // Книга : исследования и материалы. – М., 1975. – Сб. 31. – С. 155-181.
- Петровский Н. По следам Тургеневской библиотеки // Эхо планеты. – 2000. – № 47. – С.26-31.
- Попов Ардалион Васильевич [Электронный ресурс] // Мир словарей: коллекция словарей и энциклопедий. – [Б.м.], 2000-2008. - Режим доступа: www.URL: http://mirslovari.com/content_beo/Popov-Ardalion-Vasil-evich-10366.html
- Попов Ю. Г. Куропаткин в Шешурино / Ю. Г. Попов. – Торопец : [Б. и.], 1998. – 95 с. : ил.
- Православная энциклопедия. Русская Православная Церковь / под общ. ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. – М. : Церковно-научный центр «Православная энциклопедия», 2000. – 653, [2] с.
- Род Булаевских (Вохиных) в нашей истории [Электронный ресурс] // Исторические достопримечательности России : [сайт]. – Режим доступа: www.URL: <http://www.hist-sights.ru/node/10835> - 06.04.2010
- Рункевич С. Г. Александро-Невская Лавра, 1713-1913 / С. Г. Рункевич. – СПб. : Лига Плюс, 1997. - 687 с
- Савельев Ю. Р. Николай Султанов / Ю.Р. Савельев. - СПб. : Белое и чёрное, 2003. – 38, [2] с.
- Селиванов А. Ф. П. Максимович, основатель Тверской женской учительской школы : биогр. очерк с портр. / А.Ф. Селиванов. – СПб. : Типо-литография М. П. Фроловой, 1901. - 175 с.
- Семинария // Ярославские епархиальные ведомости. – 2006. – № 182 (сентябрь). – С. 18 – 19.
- Случевский В.В. Воспоминания о моей подготовке в 1886 году к вступительным экзаменам в б. Морской Кадетский корпус, об этом корпусе и первых месяцах после производства меня в 1893 году в мичманы флота,1937. Москва // РГАЛИ. Фонд 456. Оп. 3. Ед. хр. 17. Л. 56–57.
- Список офицерских чинов русского императорского флота царствование императора Александра третьего / сост. В. Ю. Грибовский [Электронный ресурс] // Петербургский Генеалогический Портал. – СПб., 2001-2010. – Режим доступа: www.URL: <http://www.petergen.com/about.shtml>
- Столетие Калининской областной библиотеки, 1860–1960. – Калинин : [Б. и.], 1960. – 24 с. : ил.
- Тверская областная библиотека. 1860-1995. – М. : Лики России, 1995. – 16 с.
- Тверская область : энциклопедический справочник / гл. ред. М. А. Ильин. – Тверь : Твер. обл. кн.-журн. изд-во, 1994. – 328 с. : ил.
- Успенский В. Историческое описание Ниловой Столобенской пустыни Тверской епархии Осташковского уезда. – Тверь : Твер. стат. ком., 1867. - [2], 211 с.
- Флейшман Л. Русский Берлин 1921—1923: По материалам архива Б. И. Николаевского в Гуверовском институте / Л. Флейшман, Р. Хьюз, О. Раевская-Хьюз. - Paris: YMCA-Press ; Москва : Русский путь, 2003. – 387, [1] с.
- Фунтикова С. П. Православные библиотеки: прошлое и настоящее / С. П. Фунтикова. – М. : Профиздат, 2002. – 256 с.
- Худолей В. В. Стиль модерн в русском экслибрисе // Невский библиофил. – 1998. – № 3. – С. 146.
- Чередеев Илия // Новомученики и Исповедники Русской Православной Церкви XX века [Электронный ресурс] // Православный Свято-Тихоновский университет [сайт]. - Режим доступа: www.URL: http://www.pstbi.ru/cgi-htm/db.exe/ans/nm/?HYZ9EJxGHoxlTcGZeuyPn6t9X2nA**
- Чернявский М. П. Генеалогия господ дворян, внесенных в родословную книгу Тверской губернии с 1787 по 1869 г. : с алфавитным указателем и приложениями / М. П. Чернявский. - [Тверь, 1869]. - XIII, 219 л.
- Штейман И. Даугавпилс в прошлом и настоящем / Штейман И., Музыкант Я., Пакалнс Я. – Рига, 1959. – 120 с.
- Экслибрисы и штемпели частных коллекций в фондах Исторической библиотеки / сост. В.В. Кожухова. – М. : Издательство ГПИБ, 2001.- 118 с.
- Энциклопедический словарь / под ред. Андриевского. Т.1-82. – СПб. : Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон, 1890-1907.
- Энциклопедия государственного управления в России : в четырех томах. Т. 1: А – Е / под общей ред. В. К. Егорова. – М. : Изд-во РАГС, 2004. – 339, [4] с.

АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- РГАЛИ. Ф. 53. Оп. 6. ед. хр. 26. – Режим доступа // <http://www.rgali.ru/showObject.do?object=18964197>
- ГАРФ. Ф. 973. – С. 201
- ГАТО. Ф. 103. Оп. 1. Д. 954
- РГАЛИ. Ф. 456. Оп. 3. Ед. хр. 17. Л. 56–57.



EX LIBRIS
Э К С Л И Б Р И С Ы

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Каталог экслибрисов	6
Алфавитный указатель владельцев книжных знаков	66
Указатель монограмм и инициалов включенных в экслибрисы	67
Список использованной литература	68



Экслибрисы библиотек и частных коллекций
в фонде Тверской ордена «Знак почёта»
областной универсальной научной библиотеки
им. А.М. Горького:
иллюстрированный каталог / сост. Е.И. Архипова:
ред Т.В. Гребенюк. – Тверь : ТОУНБ, 2010. – 72 с. : ил.

Составитель Е.И. Архипова, зав редких книг ТОУНБ
Редактор Т.В. Гребенюк, с.н.с. НИО редких книг (Музея книги) РГБ
Ответственный за выпуск Г.С. Латохина, директор Тверской ОУНБ
Сканирование иллюстративных материалов Н.Е. Варыхалова, ведущий инженер ТОУНБ
Дизайнер С.Е. Жилкин
Тираж 300 экз.

Издание адресовано библиофилам, коллекционерам, историкам, а также всем любителям отечественной истории и краеведения.